

โชควาบ้าน จัดทำโดยทีมงาน

กั๋งฟู (เจ้าเก่า) ฉบับที่ 383

ไทยแลนด์ฉบับน้อย



ครั้งแรกในชีวิต
เพื่อนหญิงควรรู้
เพื่อชายที่รัก
ฝันที่อยากให้เป็นจริง
แอบดูเล่าสู่กันฟัง

ลักหลับ
ภาพผู้อ่านส่งมาโชว์



“กั๋งฟู” เจ้าเก่าประกันคุณภาพ

ราคา
45
บาท

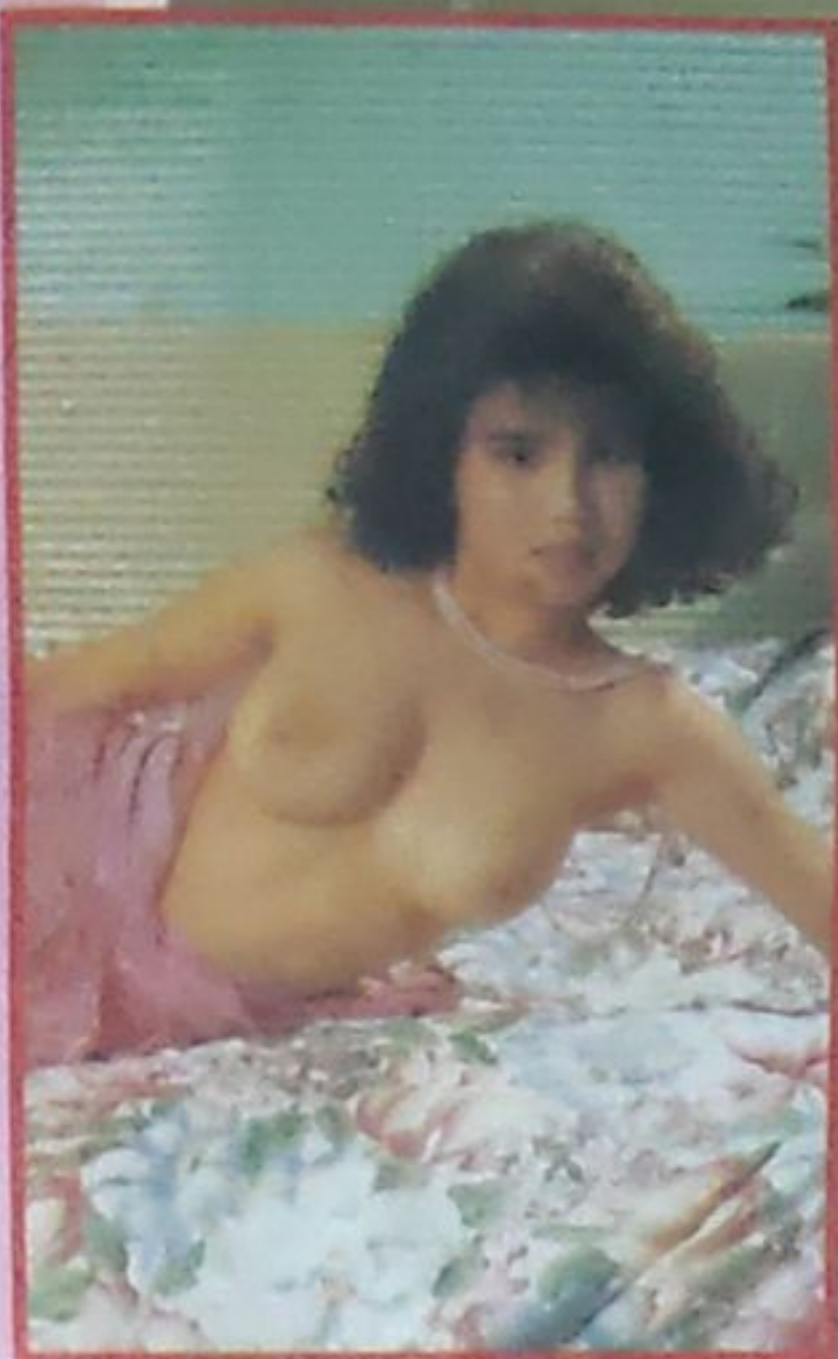




BEVERLY HILLS



BEAUTY



ไทยเพลย์บอย

ทุกวันอังคารของสัปดาห์



**บ.ก.
คลอง**

สารบัญ

คนโหดร้าย ชั่วช้ามานุษย์ มันเป็นไปตามธรรมชาติของสิ่งแวดล้อมที่เข้ามาปะทะ โดยใช้อารมณ์ชั่ววูบมาตัดสินใจในเสี้ยวของวินาทีนั้นๆ

ทั้งๆ ที่คนมี สติ สมถะ มีปัญญา มีการศึกษา มีการเรียนรู้ มีการพัฒนา ผู้ดีชั่วชั่ว ผู้จักคิดตึกตอก มีเหตุผลและเหตุผล แก่ปัญหาและสิ่งต่างๆ ด้วยความเป็นจริง

ทุกคนกลัวตาย กลัวเจ็บ กลัวความโหดร้ายเข้ามาหาตัว กลัวทุกสิ่งทุกอย่างที่ไม่ใช่สิ่งดีสำหรับตนเอง แต่คนเรากลับโลก โลกโดยไร้ขอบเขตจำกัด

โลกวุ่นวาย มีความโหดร้ายในหมู่มวลมนุษย์ด้วยกัน ก็เพราะต่างสร้างกันขึ้นมา ความเห็นแก่ตัวเป็นสัจอันสำคัญ ในการตอกย้ำสร้างความเป็นปาวะ สร้างปัญหาแก่กัน สงครามทำลายล้างเผ่าพันธุ์ หรือสงครามแย่งชิงดีชิงเด่น เพื่อยกฐานะและศักดิ์แห่งการเหนือมนุษย์ด้วยกัน ล้วนเลวทรามต่ำช้าอย่างไม่น่าเชื่อว่าจะเกิดกับมนุษย์ ที่มีสติปัญญาอันสูงส่ง

เคยได้แต่ดูเทพ ดูวีดิโอในเรื่องของสัตว์ที่ดุร้าย ไร้สมอง ที่ดำรงชีวิตอยู่ด้วยความทุกข์ทรมานต่อสู้กับตนเอง เพื่อความอยู่รอด อันมีเขี้ยวอา เขาและกรงเล็บ เป็นอาวุธอันสำคัญตามธรรมชาติให้มา

แต่มนุษย์ ธรรมชาติไม่ได้ให้อะไรมาเป็นอาวุธ มีแต่สมอง และสมองนี้เอง ที่คิดสร้างสรรค์อาวุธที่มีพิษอันเหลือร้าย ล้มตายกันเป็นแสนเป็นล้านเหนือความทุกข์ทรมานทั้งปวง

ไม่น่าเชื่อว่า ในยามปกติสุข มนุษย์จะมีการจัดประกวดความสวยความงาม ประกวดถึงเป็นนางงามจักรวาล มีแฟชั่นน่าสมัย แต่งสุตรผูกไท เพื่อเป็นเครื่องบ่งบอกถึงความมีจิตใจ อารมณ์อันสุนทรีย์ให้รู้ว่ามีมนุษย์มีความคิดความอ่านเจริญศิวิไลซ์ มีอารมณ์อันอ่อนไหวในสิ่งดีงามเหนือกว่าสรรพสิ่งมีชีวิตทั้งปวง

แต่บนความศิวิไลซ์ มันแฝงด้วยความโหดร้ายในคราบของเสื้อนอกผูกไท หรือฉาบด้วยเครื่องสำอาง น้ำหอมที่ฟุ้งกระจายในชุดแฟชั่นน่าสมัย

มนุษย์ไม่เคยละเว้น ละอายต่อสิทธิเสรีภาพของความเป็นมนุษย์ด้วยกัน เอาความฉลาด ความโง่ มาเป็นเครื่องวัดน้ำหนักของมนุษย์ด้วยกัน ใครฉลาดล้ำก็ยิ่งทำบาปหลังคนโง่ ใครโง่ก็ย่อมต้องตกเป็นเครื่องมือของโง่ ให้กับคนฉลาด

แต่ธรรมชาติเป็นศาลยุติการ เมื่อถึงเวลาก็ตัดสินความให้คืนกลับตามธรรมชาติ แต่ไม่อาจวาดกำหนดระยะเวลา เพียงแต่จะช้าหรือเร็วเท่านั้น

มนุษย์ไม่มีใครอยู่คงกระพันชาติชั่วชั่วชั่ว รวยจน ยศฐานะแห่งศักดิ์นั้นก็ไม่มีเอามาครอบครอง เพื่อยึดครองโลกได้เลย

ประวัติศาสตร์ ความรวยและความเป็นผู้มีอำนาจ ยิ่งใหญ่เกือบเป็นจำวโลก ก็ต้องกลับคืนสู่ธรรมชาติ ด้วยดินกลบฝังร่างทุกคนไป

วันนี้เราลืมตา อ้าปากและหายใจ ดีใจเถอะว่าเรายังใหญ่ในชีวิตและต้องคิดว่า วันนี้เราจะสร้างให้เป็นอดีตที่สวยงาม หรือเป็นอดีตที่เลวร้ายก็อยู่ที่สติสมถะของตัวเรา

อย่าลืมว่า "คำชีวิต อยู่ที่นี่สมองเราคิด"

"กั๋งฟู"

ครั้งแรกในชีวิต.....	6
สัปดาห์ละท่า.....	12
โฉมพธูตนาหงษ์.....	15
เพื่อนชายที่รัก.....	17
แอบดู.....	19
คุยกับหมอสะอาด.....	22
เพื่อนหญิงที่รัก.....	24
ความประทับใจ.....	27
บทเรียนชีวิต.....	32
เดือนสติสอนใจ.....	35
เรื่องสั้นประจำฉบับ.....	37
ปรัชญากังฟู.....	44
คุยเฟื่องเรื่องความสมดุล.....	45
ผีที่เป็นจริง.....	48
เพื่อเงิน.....	50
เชื่อหรือไม่.....	53
เสน่ห์ ชาตาน.....	61
ลักหลับ.....	63
คุยสไตล์กังฟู.....	69
กระซิบเพื่อนชาย.....	70

สถานที่ติดต่อ

ตู้ ปณ. 1110

ปทพ. เพชรบุรีดิคใหม่ 10311

กรงเหล็ก โคมไฟ

“นิกไม่ถึง”

สวัสดิ์ศรีรับ คุณอากังฟู

ผมมีเรื่องมาเล่าให้คุณอาและเพื่อน ๆ ชาวไทยเพลย์บอยด้วยครับ เรื่องมีอยู่ว่าวันนั้นสอบเป็นวันสุดท้ายของภาคเรียน ผมชวนเพื่อน ๆ ไปเที่ยวทะเลแห่งหนึ่งของจังหวัด พวกเพื่อนที่ไปก็มีผู้หญิงด้วยราว 5 คน ในจำนวนนั้นมีแฟนของผมอยู่ด้วย เธอชื่อ ย. พอเข้าไปผมกับเธอก็นั่งใกล้กัน สักพักผมส่งเบียร์ให้เธอ แต่เธอบอกว่าดื่มไม่เป็นขอเป็นน้ำอัดลมดีกว่า ผมบอกว่าไม่เป็นไรหรอก เธอจึงยอมดื่มได้สักพักก็เห็นความผิดปกติของเธอจากคนร่าเริงสนุกสนานกลายเป็นคนเซื่องซึม ผมรู้ว่าเธอเริ่มเมาแล้วจึงบอกว่าจะไปส่งเธอก่อน ผมบอกเธอให้ลงไปรออยู่หน้ารถเดี๋ยวไปเอารถมาก่อน พอเอารถมาเธอก็ก้าวขึ้นแต่เกือบตกเพราะความเมา ผมรีบไปเรื่อยแต่แทนที่จะไปส่งเธอที่บ้าน ผมกลับเลี้ยวเข้าหอพักของผม พอไปถึงผมพาเธอเข้าไปในห้อง เธอเมามากจึงเดินตามผมพูดว่าถึงบ้านแล้วหรือ ผมแกล้งบอกไปว่าถึงแล้ว ผมคิดในใจว่าต้องเผด็จศึกให้ได้ในวันนี้ ผมจึงเดินเข้าไปนั่งข้าง ๆ แล้วเอื้อมมือไปจับที่หน้าอกเธอเบา ๆ เธอสะดุ้งนิดหน่อยแต่ก็ยังหลับอยู่ ผมได้ใจจึงประจบปากกับเธอทันทีแล้วสอดลิ้นเข้าไป ลิ้นของอุ่นและนิ่มมาก ส่วนมือของผมล้วงเข้าไปในเสื้อของเธอขยำนมเบา ๆ แล้วละปากออกเริ่มถอดเสื้อผ้าของเธอจนร่างกายเปลือยเปล่า ผมมองเห็นภูเขาขนาด



กำลังพอดีจึงเอাপากงับยอดภูเขาแล้วใช้ลิ้นวนไปมาจนเธอสะดุ้งพูดไม่เป็นภาษา ผมทำได้สักพักก็เลื่อนต่ำลงมาที่หน้าท้องมาหยุดตรงสะดือใช้ลิ้นเลื้อยวนไปมาแล้วแทงลิ้นลงตรงสะดือ จากนั้นก็เลื่อนลงมาที่เต้านมของเธอสั่งโน่นกนู่นมีท่อน้ำปวกคลุมพองาม ผมใช้ลิ้นตามรอยแยกไปมาจนเธอครางไม่เป็นภาษาและดังขึ้นเรื่อย ผมจึงหันไปเล่นงานตึงเสียวจนเต้านมเปื่อยเยิ้ม ผมเองทนไม่ไหวจึงจับม้งกรตัวใหญ่กว่าเด็กหนุ่มรุ่นเดียวกัน ผมเอาหัวม้งกรเขี่ยไปมาสักพักแล้วกดลงไปแต่ไม่เข้าครับ ผมจึงเอามอนมรอกันเธอทำให้เต้านมอืดเต่ง คราวนี้เข้าได้แค่หัวเธอถึงกับสะดุ้งตาโตตื่นขึ้นมาแต่ก็ไม่ว่าอะไรยังหลับตาครางเสียงดังทำเดียว ผมกดเข้าไปครึ่งลำตัวเธอส่ายสะโพกร้อนไปมา ผมจึงตัดสินใจกดทีเดียวมิดโคน พอเข้าได้หมดผมก็นำม้งตัวลงเลียหัวนมต่อมือก็ขยำไปด้วย จากนั้นก็เริ่มโยกสะโพก

เข้าออกจากข้างเป็นเร็ว ส่วนเธอก็ส่ายสะโพกร้อนรับการกระทำของผม ผมเริ่มขยับทึบและหนักหน่วงแรงขึ้น สักพักผมเห็นเธอเกร็งกระตุกใช้เล็บจิกแผ่นหลังของผม ผมจึงเร่งเครื่องเร็วขึ้นในที่สุดก็เสร็จตามเธอไปในเวลาไล่เลี่ยกัน ผมพับตัวลงบนหน้าอกของเธอ และสิ่งที่ผมคาดไม่ถึงก็คือได้เปิดบริษัทเป็นผู้ขายคนแรกของเธอนั่นแหละ สักพักผมบอกเธอไปอาบน้ำ จากนั้นก็ใส่เสื้อผ้าแล้วผมรีบไปส่งเธอที่บ้าน วันต่อมาเธอคงติดใจจนผมเล่นเสียวอยู่เสมอจนเราเรียนจบ ปวช. 3 ต่างคนต่างไปเรียนต่อที่อื่นจึงไม่ได้เล่นเสียวกันอีกเลย เรื่องของผมก็มีเท่านี้ ขอภาวนาแบบสาวญี่ปุ่นแบบเห็นจะละเลยนะ ครับ

รักและเคารพอย่างสูง

เด็ก รอ พ.

“หลานเพื่อน”

สวัสดิ์ศรีรับ คุณอากังฟู

นี่เป็นครั้งแรกที่ผมเขียนมาในชีวิตยังไม่เคยเขียนเรื่องซึ่กส์ แต่ตอนนี้ต้องเขียนเพราะเป็นครั้งแรกในชีวิตของผม หนังสือไทยเพลย์บอยอยู่ที่บ้านผมเป็นร้อยเล่มแล้วครับ ผมชอบอ่านมาก เรื่องผมก็มีอยู่ว่า เมื่อ พ.ศ. 38 ผมได้ไปทำงานที่กรุงเทพฯ กับเพื่อน ทำงานได้ห้าเดือนผมกับเพื่อนก็ลากลับบ้าน (ผมกับเพื่อนเป็นเด็กประจวบ) ก็มาอยู่บ้านเพื่อนได้ห้าวัน บ้านเพื่อนคนหนึ่งชื่อ ส. เป็นคนน่ารัก สวย หุ่นดี ผมคิดว่าทำยังไงจะได้สักทีหนึ่ง ไม่รู้จะได้เมื่อไร และแล้วความคิดของผมก็เป็นจริง คืนนั้นผมเมามากเพราะกินเหล้ากับเพื่อนแต่มี ส. อยู่ด้วย เพื่อนก็ขอตัวเข้าไปนอนก่อนเหลือผมกับ ส. ส. นั้นเป็นหลานของเพื่อน ส. เห็นผมเมามากจึงพาผมเข้าไปนอนห้องของ ส. ส. ไม่รู้หรือว่าผมแก้มมา ผมกับ ส. ก็นอนข้างผม ผมแก้มเอามือไปกอด ส. ส. ไม่ว่าผมก็เลยเอามือจับเต้า ส. ส. ก็ไม่ว่า ผมเลยถอดกางเกง ส. ให้ตายเถอะ ส. ไม่ได้ใส่กกน. มือปิดยังไม่มิดเลยเต้าเป็นสีชมพูอ่อน ผมก็เลยอดเลียเต้าของ ส. ไม่ได้ผมก็เลียจน ส. บอกว่าทนไม่ไหวแล้วแต่ผมยังไม่เลิกเลียจน ส. ครางซึ่กซึ่กๆ เลียจน ส. เสร็จไปหนึ่งทีแล้วน้ำหล่อลื่นของ ส. ออกมากผมก็เลยขึ้นไปทับร่างของ ส. ผมก็เลยถอดเสื้อนอกเสื้อในออกจนเหลือแต่ตัวผู้หญิงอะไรไม่รู้สวไปหมดทั้งตัวเลยทั้งเต้าทั้งนมหน้าพิดานดูตไปหมด ห้วนนมแข็งเป็นไตเลย ผมดูนมและเลียห้วนนม ส. อีกมือหนึ่งก็แหยไปที่เต้าชักเข้าชักออกจน ส. บอกให้ทำเถอะ ส. ใจจะขาดอยู่แล้ว ส. สายหน้าไปมาปากก็ว่าเสียวจะทำอะไรก็ทำเถอะ ส. เสียวจะตายอยู่แล้ว ผมก็เลยชักนิ้วออกเอาน้องชายจ่อที่เต้าของ ส. ค่อยๆ กดลงทีละนิดๆ จนมิดแล้วก็ชักเข้าชักออก ส. บอกเสียวดิ้งเลย ส. ทั้งถ่าง

ทั้งซึ่กร้องไม่เป็นศัพท์เลย ส. ก็ดั่งกันรับการกระแทกของผม ส. ก็นอนติดพื้นเลยสักพักหนึ่ง ส. ให้ผมทำไวๆ ส. จะเสร็จแล้ว ผมก็ทำตามคำสั่ง ส. จนเราเสร็จด้วยกันเราสองคนกอดกันแน่นเลย ก็นอนพักหนึ่งผมก็เลยขอยเอวจากซ้ายไปเร็วขึ้น ส. ซึ่กปากมือก็ขอยผมจับเอวขยับประมาณ 20 นาที ส. ก็เกร็งเต็มที่สะบัดหน้าไปมาอีก 5-6 ครั้งก็กระชูดใส่อีกครั้งหนึ่ง

เรื่องของผมก็มีอยู่แค่นี้ ฉบับหน้าจะเขียนมาใหม่ ขาดตกบกพร่องคุณอากังฟูช่วยเติมด้วยนะครับเพราะเขียนหนังสือไม่ค่อยเก่ง ถ้าหากเรื่องของผมได้ลงในไทยเพลย์บอยผมขอภาพสาวจีน 3 ภาพ สาวญี่ปุ่น 3 ภาพ ขอจะด้วยนะครับ



“ค่อยๆ ก่อน”

ถึง คุณอากังฟูที่นับถือ

ฉบับนี้ผมขอเขียนประสบการณ์หรือความประทับใจมาให้คุณอากังฟูพิจารณาลงในไทยเพลย์บอย เรื่องนี้เป็นเรื่องจริงที่ได้

ประสบมาด้วยตัวเองเมื่อปี 38 ผมได้เข้ามาทำงานที่กรุงเทพฯ และได้ทำงานขนส่งหนึ่งในกรุงเทพฯ และทำงานไปเรื่อยๆ และมีอยู่วันหนึ่งผมก็ได้ไปส่งของที่ห้างแห่งหนึ่งแถวปิ่นเกล้าและก็ได้รู้จักกับพนักงานเช็คของห้าง และผมได้จับเธอมาเรื่อยๆ เลยและมีอยู่วันหนึ่งผมนัดเธอไปเที่ยวเพราะว่าวันอาทิตย์เป็นวันหยุดของเธอและของผมด้วย ผมก็ได้นัดเธอไว้ที่ประตูน้ำที่โรงหนังแห่งหนึ่งแถวเพชรบุรี พอเราเจอกันเราก็ชวนไปกินข้าวกันแล้วเราไปดูหนังกันและวันนั้นเขาฉายหนังอาร์ผมเห็นหน้าเธอแดงผมลองเอาไปจับขาเธอๆ ก็ไม่ว่าอะไรผมก็ได้ใจผมเลยเอามือล้วงเข้าไปในกระโปรงเธอก็ไม่ว่าอะไรผมก็ได้จับดูที่เต้าและลองเอานิ้วแหยดูว่ามีอะไรอยู่ข้างใน น้ำเยิ้มเลยครับอากังฟู ผมเลยชวนเธอไปเข้าโรงแรมพอเข้ามาผมก็ล็อกห้องแล้วผมใช้ตั้งแต่ชอกหนูและมาหยุดที่เตียงเต้าของเธอผมก็ถอดเสื้อเธอก็ถอดเสื้อของผมด้วย ผมดูดูสองเต้าและใช้ไม้ที่หว่างขาเธอผมก็ต้องตกใจว่ามันโหนกจริง ๆ เลยครับอา และผมได้เลียเธอก็ได้แต่ครางไม่เป็นศัพท์และได้บอกผมว่าน้องทนไม่ไหวแล้วพี่จะทำอะไรก็ทำเถอะ และผมก็เอาน้องชายผมดันเข้าไปที่แรกเข้าไปได้แค่หยักแล้วเธอก็ผลักอกบอกว่า พี่น้องเจ็บ ค่อยๆ ก่อน และก็หันมายังสองเต้าผมดูเธอจนครางออกมาอีกทีผมก็ดันเต็มแรงเข้าไปจนมิดด้ามและก็ถามเธอยังเจ็บอยู่หรือเปล่าเธอก็บอกว่าค่อยๆ ก่อนนะเพราะว่ายังเจ็บอยู่ และผมก็ขอยๆ ไปเรื่อยทีนี้เธอครางมาไม่ได้ศัพท์เลยจนผมทนไม่ไหวและพ่นน้ำขาวขึ้นออกมา และผมก็ถอดออกมาผมเห็นมีเลือดออกมามากแล้วเราก็ตอกกันอีกเกมหนึ่ง ก็ขอยบไว้แค่นี้ก่อนถ้าผิดตกก็ให้แต่งเติมเอาที่แล้วก็แล้วกัน

ป. สระบุรี

ไทยเพลย์บอย

“ไปส่งที่บ้าน”

ผมได้มีเรื่องประทับใจครั้งแรกในชีวิตของผมเมื่อปี พ.ศ. 2537 วันที่ 21 ตุลาคมตรงกับวันศุกร์นี่เอง ได้มีงานประเพณีเสด็จพระแข่งเรือ ผมได้เจอ น. ซึ่ง น. เป็นคนที่ผมชอบมานานแล้วและเธอก็ชอบผมเหมือนกันตั้งแต่เราเรียน ม.3 และเราก็จบไปแล้วไม่ค่อยได้เจอกันเกือบปีและผมได้เจอเธออีกที่งาน เธอดีใจมากที่เจอผมและผมได้ชวนเธอไปคุยที่ศาลาพักร้อนจนถึงเที่ยง น. ให้ผมไปส่งที่บ้าน น. ผมเอามอเตอร์ไซด์ไปส่งที่บ้าน วันนี้พ่อแม่มัอยู่เพราะไปเยี่ยมบ้านจึงไม่มีใครอยู่บ้านเธอก็ชวนผมเข้าไปในบ้านและเธอก็ขอตัวไปอาบน้ำเปลี่ยนเสื้อผ้า และผมก็นั่งรอเธอก็เดินออกมาด้วยผ้าขนหนูกระโจมอกผมหันไปมองเธออยู่นานผมคิดว่า น. ให้ผมแบบนี้ไม่ผิด น. ก็บ้าแล้ว และ น. ก็ได้ถามผมว่าไม่เคยเห็นหรือไร ผมบอกว่ายากเห็นข้างในมากกว่าและผมไปกอดเธอเธอก็ไม่ว่าอะไรผมจึงเอามือจับเต้าน. และผมได้จับ น. นอนบนเตียงและผมได้ถอดเสื้อผ้าของผมออกหมดและผมเอาผ้าขนหนูของ น. ออกและจูบปาก น. และต่ำลงมาถึงนมของ น. นมของ น. งามมากเป็นสิริมพูน ส่วนมือของผมได้คลึงอยู่ที่เต้านของ น. จนเปียกและดูดลงมาถึงเต้านของ น. และได้เลียเต้านของ น. เต้านของ น. ก็เป็นสิริมพูนบางตัวพองาม ผมเลียจน น. บอกว่าเสียใจจะขาดอยู่แล้วให้รีบๆ ผมจึงจับเจ้ามังกรจ่อที่ปากเต้านของ น. และดันเข้าไปแต่เต้านของ น. คับมากกว่าจะดันเข้าเกือบ 5 นาที น. ลั่นไปทั้งตัวและผมก็ดันจนมิดด้ามและก็ชักเข้าชักออกโยกซ้ายโยกขวาไปมา ส่วน น. ก็ตั้งรับเป็นจังหวะดังพับๆ น. ก็ครางอือๆ และซัดปากและได้รัวถี่ขึ้นประมาณ 15 นาทีผมก็ได้ชักออกและหมดแรงนอนหงายเจ้ามังกรยังตั้งอยู่ น. ก็เอามือมาจับเจ้ามังกรไปดูดอย่างอร่อย และผมเห็นน้ำชุ่มชื้นขาวไหลเยิ้มมา

จากปากเต้านของ น. ผมจึงจับ น. นอนหงายผมนั่งทับบน น. แต่เอาเจ้ามังกรหันไปทางปากของ น. และผมหันหัวไปดูดเต้าน. และ น. ก็ดูดเจ้ามังกรของผมดูดจนเสียวผมจึงจับ น. นอนคว่ำและยกก้นของ น. ขึ้นและผมจับเจ้ามังกรใส่เข้าไปอย่างรุนแรงแต่ครั้งนี้เข้ายากเข้าได้แค่ครึ่งตัว น. บอกว่าเจ็บมากให้เอาออกแต่ผมไม่ยอมจึงดันแรงขึ้น 3-4 ครั้งและเข้าจนมิดระหว่างที่เข้าเสียวดังกรากและผมไม่รอช้าได้ดันเข้าออกอย่างรุนแรง ส่วน น. ก็หลับตาด้วยความมันส์ น. บอกว่าเร็วๆ ขึ้นอีกและเจ็บเต้านมากด้วย ผมจึงเร่งขึ้นอีกและผมก็ได้ฟุบอย่างหมดแรง ส่วน น. ที่ดูดเจ้ามังกรของผมหลังจากนั้นผมจับ น. นอนหงายและดูดให้สักพัก น. บอกว่าเจ็บเต้านมาก ผมจึงลุกขึ้นและปรากฏว่าเต้านของ น. เลือดไหลไม่หยุดผมจึงใช้ผ้าขนหนูของ น. เช็ดให้ กว่าเลือดจะหยุดผ้าขนหนูของ น. เต็มไปด้วยเลือด และผมก็ได้แต่งตัวจะกลับบ้านก่อนไป น. ออกมาบอกว่าวันหลังเรามาเล่นเสียวกันอีก ถ้าเจอกันที่ไหนเอากันที่ไหนก็ได้ เรื่องของผมก็จบเพียงแค่นี้แหละครับ ถ้าเรื่องของผมได้ตีพิมพ์ขอรูปนางแบบที่เห็นทุกสัดส่วนสัก 3-4 รูป และขอogy ที่ให้กระดาษไม่ลู่ภาพและลายมือไม่สลาย

เด็กนอน

“เปลี่ยนความคิด”

สวัสดิ์ศรี ศรีกังฟู

ผมคนหนึ่งที่ชอบอ่านหนังสือ “ไทยเพลย์บอย” และที่ชอบมากก็คือสัปดาหะท่า แล้วก็ครั้งแรกๆ ผมจึงได้ส่งครั้งแรกของผมมาให้ท่านผู้อ่านได้ลองอ่านเรื่องของผมนู ผมเป็นคนจังหวัดอุดรแต่มาทำงานที่สมุทรปราการ ผมจะพักอยู่ในโรงงานเพราะสะดวกดีและไม่ต้องเสียค่าเช่าบ้านอีกด้วย ตอนนั้นผมอายุ 18 ปี ผมมีแฟนอยู่คนหนึ่งเธอชื่อริ อายุ 17 ปี วันที่ผมได้ตัวของริกก็มาถึง วันนั้นพวกผมได้จัดงานต้อนรับปีใหม่ซึ่งก็มีเพื่อนนั่งดื่มเหล้าด้วยกัน



อยู่ 5 คนรวมทั้งริด้วย ริกินเหล้าเข้าไปไม่เท่าไรก็เมาเพื่อน ๆ ของริบอกให้ผมพาไปนอน ตอนแรกผมก็ไม่กล้าแต่คิดดูอีกทีก็ตีเหมือนกันจะได้หนีไปนอนซะเลย แต่พอพาไปถึงห้องนอนผมกลับคิดไปอีกอย่างตอนนี้ผมคิดอยากจะเล่นเสียวกับริ ผมเอารีไปที่เตียงแล้วผมก็จูบปากของริตอนแรกริกก็ตื่นแต่ผมไม่ปล่อยผมกลับดูดลิ้นของริกจนร้อน ผมถอดเสื้อเฝ้ารอกจนหมดรวมทั้งของผมเอง ผมเลียหัวนมของริแล้วผมก็ใช้จันรีบอกทนมไม่ไหวแล้วจะทำอะไรก็ทำเถอะ ผมก็เลยนำไฉนของผมนจ่อตรงปากถ้ำของริ แต่ว่ามันเข้าได้แค่หัวเท่านั้นเอง ผมพยายามอยู่นานจนในที่สุดของผมก็เข้าไปได้หมด ผมชักขึ้นลงประมาณ 10 นาทีผมก็ฟุบลงพร้อมกับพ่นน้ำใสถ้ำของริเต็มไปหมด วันนั้นผมกับริเล่นกันสองครั้งตอนนี้ผมได้มาทำงานที่อื่นแล้วแต่ยังคิดถึงริอยู่ตลอดเวลา ถ้าเรื่องของผมได้ลงตีพิมพ์ผมขอภาพผู้หญิงกับผู้หญิงเห็นชัดๆ 3 ภาพ แล้วผู้ชายกับผู้หญิง 5 ภาพเห็นชัดๆขอบคุณครับ

ธ. อุดร

“เพื่อนน้อง”

สวัสดิ์ศรีรับ คุณอากังฟู

ผมคนหนึ่งทีอ่านไทยเพลย์บอยมาทุกฉบับก็ว่าได้ ผมมีเรื่องจริงที่เกิดขึ้นกับตัวผมเอง ตอนนั้นผมอายุ 15 ปี อยู่ที่จังหวัดอุบลฯ ครอบครัวของผมมีด้วยกัน 4 คน ผม พ่อ-แม่และน้องซึ่งเป็นผู้หญิงชื่อหนึ่ง อายุ 12 ปีกำลังเรียนอยู่ตามชนบท พอถึงฤดูทำนาส่วนมากคนแถวบ้านจะไม่ค่อยกลับมานอนบ้านกันเท่าไร เพราะวานาอยู่ไกลจากหมู่บ้านจึงต้องนอนที่เถียงนา (กระท่อม) ครอบครัวผมก็เหมือนกัน ปกติผมกับเพื่อนนอนประจำ แต่วันเสาร์น้องผมจะมานอนด้วยเพราะไม่ได้ไปโรงเรียน แล้ววันนั้นก็เหมือนกันแต่ได้ชวนเพื่อนมานอนด้วย เธออายุ 12 ปีเท่ากัน หน้าตาน่ารัก ผิวขาว อวบซ้อจอย ผมเห็นทีแรกก็ไม่คิดอะไร พอสองทุ่มผมนอนยังไม่หลับฝันก็ตกลงมาอย่างแรง พ่อเลยบอกให้ผมนอนเป็นเพื่อนน้องเดี่ยวพ่อจะไปหาจับกบ จับปลา พอพ่อเดินลงมาจากเถียงนา ตอนนั้นจึงเหลือเราสามคนกันนอนคุยกันไปเรื่อย ผมเลยพูดถึงเรื่องผี บอกว่ามีคนตายอยู่แถวนี้แล้วก็เคยหลอกคนมาแล้วด้วย ผมพูดแค่นี้แหละจอยกับน้องผมต่างพากันเอาผ้าห่มคลุมหัวไว้ แต่จอยยังไม่มีผ้าห่มก็เลยเข้ามาอยู่ผืนเดียวกับผม พอตีมือผมไปโดนหน้าอกเล็ก ๆ กำลังขึ้นใหม่ของจอนเข้าก็ไม่เห็นว่าอะไร ผมค่อยขยับดูเล่นเบา ๆ จอยยิ่งเบียดเข้ามาหาผม ผมเอาผ้าห่มออกมองดูว่าน้องนอนหรือยัง ก็เห็นผ้าห่มคลุมหัวและเท้าอยู่เหมือนเดิม ทีนี้ผมเริ่มบรรเลงต่อเอามือสอดเข้าไปในเสื้อของจอยสัมผัสกับบัวตูมคู้งาม จอยถึงกับแอ่นอกขึ้นรับ แล้วผมค่อย ๆ ลูบลงไประหว่างเนินเนื้อดูเรียบสนิทหนีบแน่นแนบไม่มีขนเลย ผมใช้นิ้วเขี่ยที่รอยแยก จอยถึงกับสะดุ้งเอามือมาจับมือผมไว้ ผมแหวกสองหนีบออกมีน้ำเหนียว ๆ ออกมาเต็มมือพร้อมทั้งขยับเข้ามาหาผมอีก ผมค่อย ๆ ดึง

กางเกงเธอและผมออก ตอนนี้น้องชายผมเต็มที่แล้ว ผมจับจอยนอนตะแคงมาทางผม พอได้ทีแล้วผมจับน้องชายดูขึ้นลงสองหนีบ แล้วปักลงตรงรอยแยกคันเบา ๆ แต่ยังไม่สุดผมค่อย ๆ โยกไปเบาบ้างแรงบ้างได้ยินเสียงเธอครางอยู่ในลำคอ ผมก็โยกต่อจนเข้าไปมิดเลย ถึงตอนนี้เธอเอามือมาจิกหลังผมข้างในตอตรงตูด ๆ ผมโยกอีกไม่กี่ทีก็กระชูดใส่ของจอย เธอก็คงเสร็จเหมือนกันเพราะกอดผมชะแน่น เรานอนกอดกันอยู่นานจึงแยกออกจากกันแล้วนอนคนละข้าง พ่อผมก็กลับมาพอดี คืนนั้นนอนหลับเป็นตายเลยครับ ถ้ามีรูปสาวญี่ปุ่นที่เห็นจะจะ ขอสัก 3-4 รูปด้วยนะครับคุณอา

จาก หมู่มอบลฯ



“โดนตบหน้า”

สวัสดิ์ศรีรับคุณอา

ผมมีเรื่องครั้งแรกจะเล่า เมื่อตอนผมอายุ 18 ปี ไม่ได้เรียนหนังสือแต่ทำงานสวน ผมได้รู้จักกับผู้หญิงคนหนึ่งเป็นเพื่อนบ้านกันแต่เธอมีผัวแล้ว เธอชื่อเจ๊พา ผมชอบเธอมาก เจ๊พาให้ไปซื้อสุรามากิน ผมไปซื้อมาและถามว่าจะกินทำไม เจ๊พาบอกว่าทิดไทยมันไม่รักเจ๊ ผมรู้แล้วว่าเจ๊พากินเหล้า เพราะผัว ทั้งคู่ชอบมีปากเสียงกัน เจ๊กิน

จนเมามากผมจึงพาเธอไปนอนในห้อง วันนั้นที่บ้านไม่มีใครอยู่ พ่อแม่ไปข้างนอกสวน ทิดไทยก็ไปด้วย พ่อเธอกลับไปได้สักพัก เธอพูดว่าทิดเธออยากแล้ว เอาซิจะ เจ๊พาคิดว่าผมเป็นผัวของเธอ ผมก็ไม่คิดอะไรแต่เจ๊พากลับปลดกางเกงออก ผมถึงกับตาค้าง ใส่อีวบนูนจ้งเลย ผมเอามือลูบตูดตอนนี้เธอครางฮือ ๆ เลยครับ ผมพูดขึ้นว่าเจ๊พายุมากเธอจะให้ช่วยไหม เจ๊พาตอบว่าไอ้ทิดจะเอาก็กเอา กูบอกแล้วเอาให้มันด้วยนะ ผมจึงปลดเสื้อออกเห็นนมเธอใหญ่จัง แต่ผมคิดอีกที เจ๊พาก็เป็นพี่เราแต่ใครจะไปอดใจไหวละ ผมจึงดูนมสลับข้างไปมา เจ๊พาคางอยู่เบา ๆ ผมขยับตัวลงมามดูตูดเธอ เจ๊พามองเห็นข้างในแดงแฉ้ ผมขยับเข้าที่

แลบลิ้นเลียตรงร่องเจ๊พา บิดตัวไปมาด้วยความเสียวชาน ผมตัวดิ้นไต่ตึงเธอจนลั่นเต็มประคองหน้าผมเอาไว้ ผมทนไม่ไหวจึงจับเจ๊้ามึงกรัดแน่นเข้าไปแล้วขยับกันช้า ๆ เนิบ ๆ เจ๊พาคงจะเสียวถึงกับครางออกมาดังมาก ผมขอย่อยอยู่ 5 นาทีก็ขึ้นสวรรค์ไป คืนนั้นผมทำกับเธอ 3 ครั้ง พอเจ๊พานายมาเธอก็ตบหน้าผมแล้วพูดว่าบ้า ทำอย่างนี้ได้ยังไง ผมจึงพูดว่าเจ๊พาให้ผมทำเองนะ เธอจึงไม่ว่าอะไร

ถ้าเรื่องของผมได้ลง ผมขอรูปจะ ๆ นอนอาช้ลัก 3 รูปครับ

“ไปเที่ยว”

สวัสดิ์ศรีรับ คุณอากังฟู

ผมมีเรื่องประสบการณ์ชีวิตที่ได้เจอมากับตัวเอง ครั้งแรกในชีวิตที่ผมเจอของจริงกับผู้หญิงที่ต้องเสียความบริสุทธิ์ เรื่องมีอยู่ว่าเมื่อผมอายุ 14-15 ได้เข้าไปเที่ยวในตลาดกับเพื่อนสองคนเวลากลางวัน เพื่อนชวนว่าลองเข้าไปเที่ยวชอว์กันดูไหนสนุกดีนะ ผมก็กล้า ๆ กลัว ๆ เพราะไม่เคยเข้าไปสักทีเมื่อเดินเข้าไปใจผมนี้เต้นแรงมาก เห็นผู้หญิงกับผู้ชายนั่งกอดจูบกันบนม้านั่งเป็นแถวยาว แล้วห้องก็เป็นตู้กระจกแต่นั้นไม่มีใครนั่งเลยสงสัยนอนกันหมด มีผู้หญิงอายุราว 20 กว่าสองสามคน เมื่อผมเข้าไปกับเพื่อนเธอก็เข้ามานั่งกับผมด้วยแล้วยังเอามือมาวางไว้หน้าขาด้วย หัวใจผมตอนนั้นรู้สึกหวิว ๆ และท่อนล่างของผมเริ่มแข็งตัวทันทีเพราะยังไม่เคยมาก่อน แต่เพื่อนเคยมาแล้ว เพื่อนนั่งหอมแก้มเธอเลยผมเห็นแล้วยังอายแทนเลย เมื่อผมนั่งกับเธอแล้วเธอก็ถามว่าจะดื่มอะไรเย็น ๆ ใหม่นั้นคือนั่งพอสั่งจึงพยักหน้า แล้วเธอก็เดินหายเข้าไปในห้องสักพักก็ถือขวดน้ำส้มออกมาให้ผมดื่ม จากนั้นก็ชวนผมเข้าห้องเล็กๆ มีเตียงนอนนุ่ม เธอบอกให้ผมถอดเสื้อผ้าออกจนหมดแล้วนุ่งผ้าขนหนู ผมนี้แข็งเต็มที่ผ้าขนหนูตุงจนเห็นได้ชัดเลย เธอเองก็ถอดออกหมดจนเหลือแต่ตัวล่อนจ้อน ผมนี้ตัวสั้นไปหมด เธอถามว่าเคยไหมผมพูดอย่างสั้น ๆ ว่าไม่เคย จันเดียวพี่จะสอนให้แล้วก็ยิ้ม รูปร่างเธอขาวแต่ไม่อวบ นมไม่ใหญ่แต่เหลวมาก แล้วเธอก็นอนตรงขอบเตียงให้ผมยืนอยู่ทีหว่างขา ผมจัดการดูนมเล็กน้อยเพราะไม่มีประสบการณ์เลย แล้วหอมลงมาตามหน้าท้องจนถึงเต้า ผมยืนดูสักพักเพราะไม่เคยเห็น มันเป็นกลีบใหญ่สีออกคล้ำมีขนไม่มาก ผมใช้นิ้วจับอ้าออกดูอื้ออือเป็นอย่างนั้นเอง มีรูเล็กเป็นแบบเนียนอกจากกัน เธอเดินบอกว่าเจ็บเหมือนเสียอารมณ์

แล้วบอกให้ผมรีบเอาใส่เร็ว ๆ ผมก็ทำตามเอาหัวลำแทงตรงรอยแยกแล้วพยายามดันเข้าไปแต่เข้าได้ครั้งเดียวเพราะมันรู้สึกเจ็บที่หัวของผม แสบอย่างไรชอบกล ผมเอาออกแล้วเข้าไปใหม่โดยใช้มืออ้าออกก็ไม่เข้า ผมลองขย่มดูสักพักก็ไม่เข้า เธอถอนหายใจพริ้มและเห็นน้ำอะไรเหนียวออกมาจากร่องผมต่างขาออกอีกแต่ก็ไม่สำเร็จ จนสักพักเธอลุกขึ้นบอกให้ผมพอแล้ว ผมจึงหยุดทำเธอชวนผมไปอาบน้ำในห้องสองคน ผมและเธออยู่ในชุดวันเกิด ผมเริ่มมีอาการอีกครั้ง ผมบอกว่าขอหอมแก้มอีกสักทีเธอก็ยอม ผมยืนดูเธออาบน้ำเอาขาข้างหนึ่งพาดขอบอ่างแล้วพอกสบู่ตรงเต้าและใช้สารส้มถูแล้วล้างออก ผมสงสัยที่เข้ายากคงเป็นเพราะสารส้มนี่เอง ผมและเธอเข้ามาในห้องจัดการใส่เสื้อผ้าออกมาหาเพื่อน เพราะเขาออกมาก่อนแล้วถามผมว่าสนุกไหม ผมบอกว่าไม่สนุกเลยเจ็บมากกว่าและรู้สึกว้าวุ่นไปหมด แม้น้ำจะไม่ออกก็ตาม (ผมลืมบอกไปว่าค่าบริการแค่ 60 บาทและถูกยากก็ไม่ได้ใส่ด้วย โชคดีที่ไม่เป็นโรค) และนี่คือครั้งแรกของผมครับ ผมขอภาพชายหญิงที่เห็นแล้วยั่วอารมณ์ด้วยนะครับ

จาก เด็กที่อ่อนโลก



“เสียวตุ้ม”

สวัสดิ์ศรีรับ ไทยเพลย์บอย

ผมคนหนึ่งติดตามเป็นประจำ เห็นคนอื่นเขาเขียนส่งมามากแล้ว ลองอ่านของผมบ้างนะครับ ถ้าเรื่องของผมได้ลงแล้วผมขอภาพชัด ๆ สักชุดนะครับ

ผมเป็นคนบ้านนอกเข้ามาทำงานในกทม. 2 ปีมาแล้ว ผมได้รู้จักกับผู้หญิงคนหนึ่งอยู่จังหวัดอุทัย เธอเป็นมัวยลูกหนึ่งทำงานอยู่ที่เดียวกับผม อายุก็ 32 ปี เธอสวยมากครับชื่อว่าตุ้ม เธอเข้าบ้านอยู่ข้าง ๆ โรงงาน เธออยู่กับเพื่อน ๆ ที่ทำงานด้วยกัน ส่วนผมนั้นพักอยู่ที่ทำงาน วันอาทิตย์จะหยุดผมจึงไปนั่งเล่นที่ห้องของเธอเป็นประจำ และวันนั้นก็มาถึงเป็นวันขึ้นปีใหม่ ในกลุ่มของเราจึงชวนไปฉลองปีใหม่กัน ผมนั้นไม่เคยดื่มเลยเมาไม่รู้ตัว มารู้อีกก็ต่อเมื่อผมรู้สึกเจ็บแปลบเข้าไปถึงหัวใจ พอลืมตาขึ้นก็ต้องตกใจเพราะตุ้มกำลังดึงดูดของผมผมเสียวจนตัวสั่น ตุ้มมองหน้าผมพูดว่าตื่นแล้วหรือ ผมได้แต่ยิ้มและเสียว เธอดูดอยู่สักพักก็เงยหน้าขึ้นมาพร้อมกับพูดว่าพี่ทำให้ละ ผมไม่ตอบเพราะพูดไม่เป็นแล้ว จากนั้นก็ค่อย ๆ ใช้เจ้าดำของผมรูดเข้าไปในร่องของเธอบ้างพร้อมกับเงยหน้าสุดลมหายใจเข้าอย่างแรงและขึ้น ๆ ลง ๆ ผมก็จับนมเธอไปด้วย ตุ้มจึงหน้าตาบิดเบี้ยวและเร่งเร็วขึ้นจนผมนี้เสียวแทบขาดใจ แล้วเธอก็กดลงมาอีกสี่ห้าทีก็ฟุ่บร่างประกบกับผม เรากอดกันอยู่พักหนึ่ง ผมรู้สึกแสบมากพอตุ้มลุกขึ้นดูปรากฏว่ามีเลือดออกมาด้วย แล้วจากนั้นผมเป็นคนทำเอง วันนั้นเราร่วมกันถึงสามครั้งจนสร้างเมา ทุกวันนี้เราอยู่กันสองคนเป็นต้องได้เสียวทุกทีเลยครับ

เรื่องของผมในโรงงานยังมีอีกนะครับ วันหลังจะเขียนมาอีก แต่ฉบับนี้ขอรูปนางแบบสวย ๆ จะ ๆ ไว้ดูในห้องน้ำด้วยนะครับ

หนุ่ม แอลเอ

“ไปรับไปส่ง”

ถึง คุณอา

ผมชอบอ่านหนังสือไทยเพลย์บอยมาก เรื่องมีอยู่ว่าตอนที่ผมเรียนอยู่ได้รู้จักกับผู้หญิงคนหนึ่งชื่อ นา เธอเป็นคนน่ารัก อายุ 16 ปี วันที่ทาง ร.ร. มีงานนั้นผมกับเพื่อนได้เดินดูงานและได้เห็นนาเดินกับเพื่อน เธอเซ็กซี่ เพราะหนึ่งในนั้นเป็นแฟนของเพื่อนครับ ผมจึงได้รู้จักกับนาด้วย วันนั้นผมไปส่งนาที่บ้าน ต่อมาก็ไปรับไปส่งเธอเป็นประจำ วันที่ผมรอคอยมาถึงเมื่อเป็นวันอาทิตย์ ผมไปรับนาที่บ้านตอน 5 โมงเช้าและพาเธอไปดูหนัง หนังที่ฉายนั้นเป็นฉากที่พระเอกกับนางเอกกำลังเล่นเสียวกัน ผมเห็นเธอนั่งดูตัวเกร็งจึงเอามือจับที่ขาเธอ ลูบขึ้นเบา ๆ จนเธอเริ่มคราง ผมเอามือสอดเข้าไปในกางเกงในสัมผัสกับเนินเนื้อที่ฝ่ามือปิดไม่มิด ผมใช้นิ้วแหยงเข้าไปแต่เข้ายากมาก เพราะความคับแน่น พอเข้าได้ของนาตอดนิ้วของผม ส่วนตัวเธออ่อนระทวยเอามา

ขบคอผมไว้ ข้างในมีหล่อลื่นและเฝ็งไปหมด ผมจึงกระซิบบอกเธอว่าเราไปหาที่เงียบๆ คุยกันเถอะ จากนั้นผมพาเธอที่รถไปเรื่อย จนถึงรีสอร์ทผมก็เลี้ยวเข้าไปพอสายเงินค่าน้องแล้วเดินเข้าไปผมไม่รอช้าตรงเข้ากอดนาทันที ผมจูบตามหน้าตาตึงหูชอกคอและถอดเสื้อผ้าเธอออกเห็นยกทรงสีขาว ผมปลดตะขอก็กพบกับภูเขาลูกย่อม ๆ น่ารักมาก



พอดูดกางเกงในออก ผมเห็นเต้านมโตอวบ มีน้ำเยิ้มเนินขาวสะอาดไม่มีต้นหญ้าเลยครับ ผมใช้ลิ้นไล่เลาะจนนาครางเอามือจับตัวผม บอกว่าจะทำอะไรก็ทำเถอะใจจะขาดอยู่แล้ว ผมไม่รอช้าถอดเสื้อผ้าออก นาจ้องมองของผมซึ่งแข็งตึงเต็มที่แล้ว ผมจับขานาอ้าออก แล้วจับใส่เข้าไปในเต้านมเข้าได้แค่ปลายหยักเท่านั้นเธอก็ร้องว่าเจ็บ ผมหยุดและใช้ปากใช้ที่หัวนมและเม้มไปด้วยจนเธอเริ่มคราง คงจะเสียวขึ้นแล้ว ผมจึงกดทวนลงไปซ้ำๆ จนมิดถึงโคน นาทอนหายใจและถามอย่างอาย ๆ ว่าเข้าสุดหรือยัง ผมจับเธอขึ้นมาดู เธอหน้าแดงแล้วนอนลงไปอีกหลังตาพริ้ม ผมเริ่มขยับเข้าออกจากข้างเริ่มเร็วขึ้น เธอครางออกมาว่าเสียวจริง ๆ บอกให้เร็ว ๆ ขึ้นอีก ผมจับเธอเปลี่ยนท่าเป็นโค้งโค้งแล้วเริ่มขยับอย่างถี่บีบ สักพักเธอบอกว่าเสร็จแล้วเร่งเลย ผมทำอีก 8-9 ทีก็พุ่งออกผสมกับของเธอลงนอนงอเต็มหน้าชาเลย

ฉบับหน้าจะเขียนเรื่องส่งมาอีกนะครับ
ขอภาพที่เห็นจะ ๆ ด้วยนะครับ

จาก เด็กพระนคร

ครีมทาคลึง กระตุ้นปลุกกระดมหญิง

เป็นครีม สำหรับทาตรงร่องอวัยวะเพศของหญิง เพียงใช้เท่าเม็ดถั่วเขียว แตะปลายนิ้ว แล้วสัมผัสถูทาเคล้าคลึงนวดตรงนั้นธรรมดา ตัวครีมจะซึมซับ ไม่มีกลิ่น ไม่เหนียว ไม่รู้สึกระคายเคืองใด ๆ ฝ่ายหญิงจะไม่มีโอกาสรู้ได้

5 ถึง 10 นาที จะมีปฏิกิริยา กระตุ้นเตือนให้มีน้ำหล่อลื่น มีความรู้สึกถูกกระตุ้นเตือนให้มึนอารมณ์อยากสุขสม ได้อย่างเหลือเชื่อ

เหมาะสำหรับสตรีรายที่เฉื่อยชาไม่ค่อยมึนอารมณ์หรือตึงอารมณ์ให้มากขึ้นเพื่อจะได้สมดุลงกับคู่ร่วมที่รวดเร็วให้ได้จุดหมายพร้อมกัน

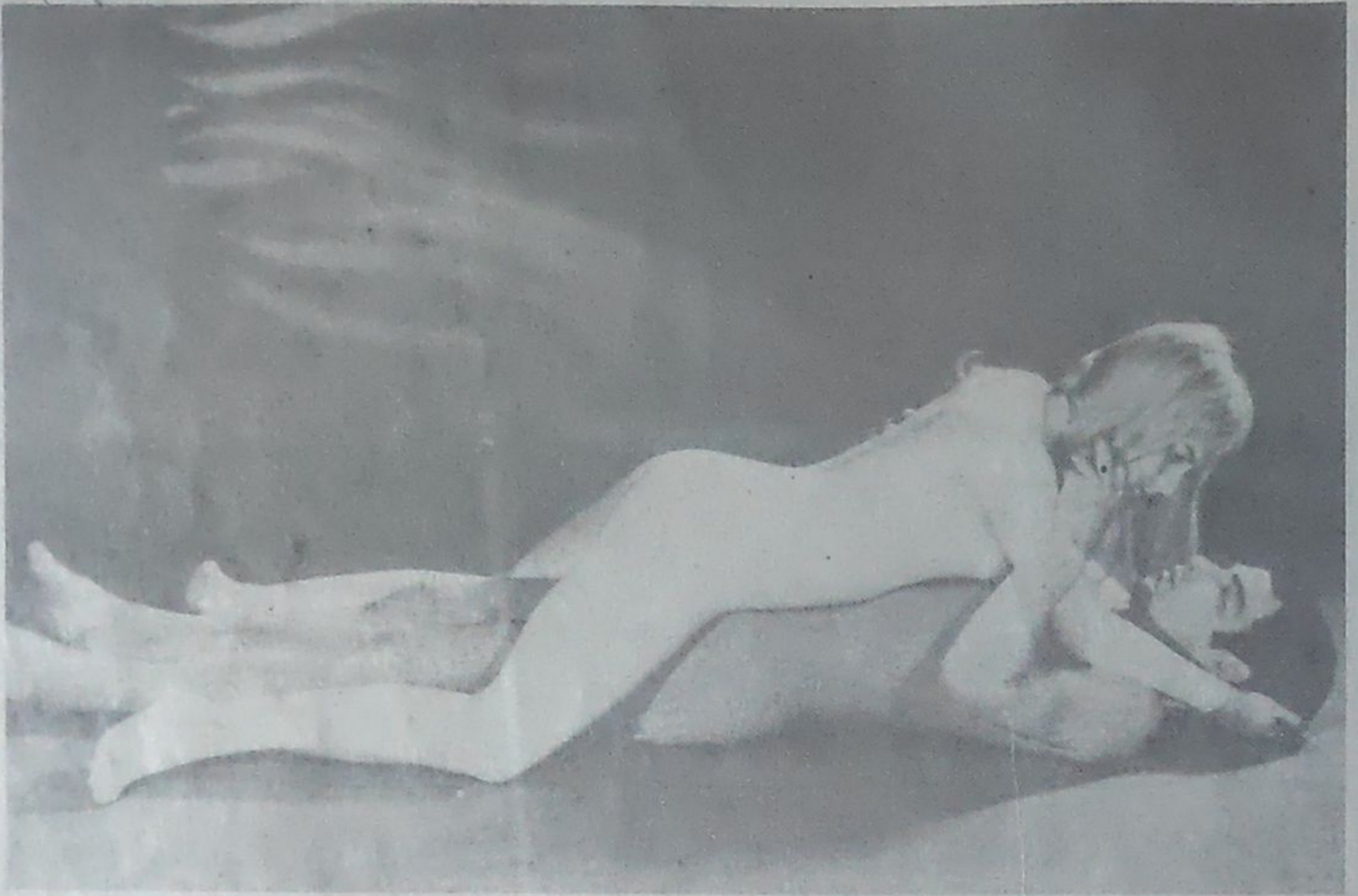
ยิ่งคู่สามีภรรยาที่อยู่กันนาน โดยเฉพาะเพศหญิง ที่อาการไม่ต้องการและรำคาญในเรื่องนี้ จำเป็นต้องใช้ กระตุ้นไม่ให้หมดก่อนวัย

สรุป เป็นครีมกระตุ้นให้เพศหญิงมึนอารมณ์ใคร่ ให้เป็นไปได้ สมใจนึก

1 หลอด ใช้ได้ 100 ครั้ง

โทร.สอบถาม “กัปปู” ได้ตั้งแต่ บ่ายโมง ถึง สี่ทุ่ม ทุกวัน เว้นวันอาทิตย์

สัปดาหฺ์ละกำา



ความมกมากทางกามารมณฺ์ ครอบที่ผู้ชายเรายังมีลมหายใจกันอยู่ รับรองได้ว่ามันฝังรากลึกอยู่ในหัวใจ ไม่มีอะไรจะหยุดยั้งมันได้

เชื่อเถอะว่า อารมณฺ์ใครมันติดตัวจนวันตาย จะแก่จะเฒ่า ใจก็เราร้อนไม่ยอมดับสิ้น เป็นธรรมชาติที่ไม่อาจขวางกั้นได้เลย

ผู้ชายเรา ถ้ามีโอกาสมีจังหวะในเรื่องใคร่ รับรองได้ว่าไม่มีใครปล่อยให้ออกาสอย่างนี้หลุดมือ ไม่เชื่อไปดูตามสถานบริการอาบอบนวด หรือนวดแผนโบราณ คนอายุมากเท่านั้นที่จะไปใช้บริการ หนุ่ม ๆ แน่น ๆ ก็แค่เถิดเทิงกลองยาวชั่วประเดี๋ยวนิดเดียวเท่านั้น ไม่เป็นเจ้าประจำอย่างคนมีอายุ ที่จะขลุกอยู่ทั้งวัน เป็นเพราะเสาะหาที่ดีกว่านี้ไม่ได้อีกแล้ว

ผู้ชายพอมีลูกเต้าโตวัย อาการปลดระวางของการยึดติดการกำา การหาเงินทองก็พอจะถอดวางกองให้ลูกเต้าทำกันค่อไป ใครปลดได้ก็ถือว่าโชคดี ใครยังเกาะติด กิดไม่ตก ถึงกต้อไป

สัปดาหฺ์ละกำาวันนี้เสนอทำา “คว่าหน้า” โดยฝ่ายชายนอนหงายเหยียดตรงตั้งแต่เท่านั้น ฝ่ายหญิงก็คว่าคร่อมตัวทับ แต่อย่ากางขาขยายส่วนของตนเอง เพื่อการได้เหมาะพอดีกับชายที่จะได้เสีย

ทำานี้ฝ่ายหญิงจะเป็นฝ่ายกำากับบทบาทที่จะขยับ หรือการขึ้นด้นจนจบเกมส์ ทำานี้ต้องยกให้ฝ่ายหญิงสั่นกระดิ่งให้สมใจ ลองกันได้ครับ





ไทยเพลย์บอย

เกศแก้ว พลองสุวรรณ (แอ)

วันแล้ววันเล่า ธรรมชาติค่อยแปรเปลี่ยนชีวิตคนเรา ก็ค่อยๆ
ร่วงโรยต่อสังขารของวัยและร่างกาย แต่เชื่อหรือไม่ว่าจิตใจไม่เคย
คิดจะล่วงเลยไปตามวัยและวันเวลา ถ้าใครยังคิดจืดจางในสิ่งนั้น ๆ
คู่ได้จากที่เคยคิดเคยฝันมาแต่เด็ก แม้ฝันนั้นจะเป็นจริงได้ในวัยแก่เฒ่า
เกือบเข้าโลง ก็ยังคงภาคภูมิใจในจิตที่ฝันไว้ หรือจะทำไม่ได้ก็จะ
ไม่ละความพยายามจำใส่ใจ ไม่ลืมหูลืม

คนเรามีฝัน ฝันมาแต่จำความได้ ก็อยู่ที่ว่าใครจะทำฝันนั้น
ให้เป็นจริงได้เท่านั้น

ในโลกปัจจุบัน วิถีทางของทุกชีวิต ต่างก็พยายามกระทำ
เพื่อผลประโยชน์ใต้นั้น เพื่อกรุยหนทางสู่ฝันไว้ให้เป็นจริง สุดแต่ว่า
ใครจะมีจิตสำนึกที่ดี ที่จะทำในสิ่งที่มี "คุณธรรม" เป็นคุณค่าและ
ความหมายต่อกัน ในผลกระทำต่อกัน "อย่าเห็นแก่ตัว" อย่าก่อ
ความเดือดร้อนเอาเปรียบผู้อื่นอย่าง "ไร้เมตตาธรรม" เท่านั้น
การอยู่ร่วมอย่างสันติสุข ก็จะอยู่กันอย่างสงบสันติ



ดูในเล่มนี้แล้วยังรู้สึกตึงๆ ชัดๆ ในอารมณ์สั่งรูปลับ
เฉพาะของหนูมาชมช๊ะ แต่ละรูป จะ จะ รับรองความ
สะใจ มีชุด 1 และชุด 2 ชุดละ 6 ภาพขนาดจัมโบ้ไซร์
กันแบบสุดๆ ชุดละ 50 บาท สั่งซื้อได้ที่ ตู้ ปณ. 1110
ปทผ. เพชรบุรีตัดใหม่ กรุงเทพฯ 10311 ตัวแลกเงิน
หรือธนาคัตติส่งจ่าย ปณ. เพชรบุรีตัดใหม่

ใบสั่งซื้อภาพนางแบบชุดพิเศษ

ไทยเพลย์บอย

383

ชื่อ-สกุล.....

เลขที่.....

ตรอก/ซอย.....

ตำบล.....อำเภอ.....

จังหวัด.....รหัสไปรษณีย์

ขอซื้อภาพนางแบบชุดพิเศษ จำนวน.....ชุด

พร้อมกันนี้ได้แนบตัวและเงิน/ธนาคัตติจำนวน..... บาท

มาด้วย โดยส่งจ่ายในนามตู้ ปณ. 1110 ปทผ. เพชรบุรีตัดใหม่ กรุงเทพฯ 10311



ประกาศ

ข่าวด่วน!

ท่านสุภาพสตรี ที่มีอายุ ตั้งแต่ 18 ปี ถึง 25 ปี ทุกท่าน.
ทางทีมงาน "ไทยเพลย์บอย" ได้เปิดกิจการสถานบันเทิง
อย่างถูกต้องตามกฎหมาย ไม่มีพฤติกรรมแอบแฝงใดๆ
ทั้งสิ้น ทำพิสูจน์

"กาเฟ่" ต้องการนักร้องสาว 20 ท่าน รับรองราย
ได้ เหลือเชื่อ

"บาร์เบอร์" ต้องการช่างสาว ตัด, ตก, แต่ง
10 ท่าน ไม่เป็น มีครูสอนให้เป็นได้ฟรี ไม่เสียค่าสอน ภายใน
3 วัน ประกันรายได้ 2 หมื่นต่อเดือน

"การโอเค" ต้องการพนักงาน เพื่อนดื่ม, เพื่อน
ร้องเพลง มีเงินเดือน และค่าตัง รายได้ 1 หมื่นต่อเดือน
ขั้นต่ำ 20 ท่าน

สนใจติดต่อสมัครด่วน ที่ S.R. การโอเค ขอยวดลาดพร้าว
ซอย 4 หรือ โทร. 5304729 กับ "กิงฟู" โดยตรง

ด่วน! มาก่อนได้งานก่อน

ชีวิตจะดีขึ้นแน่นอน ถ้าไม่ท้อถอยคอยวาทนา



เพื่อนชายที่รัก

เพศชายทุกคนล้วนมีความต้องการ
มักมากในกามคุณด้วยกันทั้งนั้น อยู่ที่ว่า
โอกาสและจังหวะเปิดทางให้เพราะธรรม-
ชาติมันผลักดันและเรีบร้อมออกมาเอง
อย่างตั้งใจ ไม่มีใครหลีกเลี่ยงกับมันได้เลย

ผู้ชายถ้าไม่เจ้าชู้ก็ไม่ใช่ชาย ความ
หมายและศักดิ์ศรีมันจึงอยู่ที่ว่าใครจะมี
ความเป็นไปได้ในเรื่องเพศ เรื่องกาม
เรื่องอิสตรี เป็นที่ได้เป็นอย่างดีนั้น นั่น
ก็คือความเป็นชาย

ต้องเข้าใจในเรื่องราวของชีวิต เพศ
ชายถ้าอะไรสมบูรณ์พูนสุขความสนุกใน
รูปแบบแห่งการเสีงทุกข์ รู้ทั้งรู้เป็นควาย
ก็ยอมเพราะพร้อมอย่างเต็มที่ในเรื่องใคร
ที่อยากได้เพิ่มเติม เสริมความเป็นชาย
มากหลายกับความรักรักใคร่แจ่มจ่าง
ไปอย่างเหลือเฟือเพื่อหาความสุขสนุก
ในเรื่องอิสตรี

ในความเป็นจริง ผู้ชายเรารู้ทั้งรู้ว่า
ถ้าไปก้าวก่ายงูเอาเพศหญิงเข้ามาพัวพัน
หุ่นส่วนกับชีวิต ความวุ่นวายในภายหลัง
มันจะก่อเกิดแค่หวังเพียงความสุขอัน
ฉาบฉวยชั่วครู่ ก็เลสแห่งความอยากมัน
บดบังความคิด ขอแค่พิชิตก่อนเรื่องเดือด-
ร้อนค่อยแก้ไขในภายหลัง ผู้ชายมากมาย
ก็เป็นกันแบบนี้

ผู้ชายต้องรู้ธรรมชาติ ไม่มีการ
เพียงพอดความใคร่อยากได้ตลอดเวลา
ที่โอกาสจะอำนวยช่วยให้ได้ด้วยเหตุ
จำเป็นบังคับ จากความจำเจและซ้ำซาก
ลากันมานานกับคู่ประจำ นานวันมัน
เป็นไปเอง ของตายเมื่อไหร่อย่างไรก็ได้



ความใคร่จึงต้องคิดหาจะหายไป ถ้าเท
หาของใหม่

สมัยนี้ เด็กสาว เด็กวัยรุ่น มีความ
เจริญทางด้านวัตถุและค่าความคิดมัน
กว้างไกล พื้นฐานของวัฒนธรรมประ-
เพณีก็ค่อยๆ เลือนลาง ถูกเหตุผลของ
ความเจริญและค่าชีวิตที่คิดเป็นตัวเลข
ไม่มั่งงายอย่างแต่ก่อน การกระทำในสิ่ง
ต่าง ๆ ของค่านิยมจึงเปิดทางให้ไม่เกรง
กลัวคำกล่าวหาหรือสวนกระแสทางแห่ง
คำคำโบราณ จึงกล้าเสี่ยงกล้าทำอย่างที่ไม่
เห็นกันอยู่ทุกวันนี้

เพศหญิงวัยรุ่นกระชุ่มรักกระชุ่ม
ใคร่ กล้าได้กล้าเสียอย่างคั่งใจ เอาค่า
ความสาวและความบริสุทธิ์ออกมาแจกเพื่อ

คุณภาพของชีวิตดีขึ้น ด้วยตนเองไม่พึ่งพา
ใครในอายุเพียงเท่านั้นอย่างแต่เก่าก่อน

ยุคสมัยเด็กสาววัยรุ่น ที่อยู่ในวัย
อันยังไม่สมควรจะแก่แดดแก่โลกก็จัดเอา
ของมีค่าออกมาให้ผู้คนสับไซ่โลก อุปลักษณ์
ให้เป็นเครื่องมือต่อรองกับคุณค่าของชีวิต
การต่อสู้เพื่อความอยู่รอด อยู่ดีกินดีมี
สไตล์ มีความหมาย ก็เพื่อแลกสิ่งที่ยาก
ได้ให้ได้ง่าย ๆ เพียงผ่านสื่อที่ชายอยาก
ได้ แลกแลกใครให้ชายเซซเซสุขสม คุ้ม
ง่ายและสะดวกสบายอะไรอย่างนั้น

ความเปลี่ยนแปลงค่านิยม ค่าแห่ง
จิตใจของหญิงสาวสมัยนี้ก็เข้ากับที่ชาย
ได้โอกาสเป็นพยานเป็นผู้ช่วยโอกาสอย่าง
ชื่นชม

เพื่อนชายที่รัก...ที่กล่าวมานี้ก็คือ
ชี้แนะว่าถ้าท่านจะมีคู่ชมคู่ช้อมคนใหม่
แน่นอนที่คิดก็ต้องเลือกความสดใส
ความเป็นไป แล่เชื่อได้เลยว่าจะไม่มีความ
มันใจในตนเองว่า ไอ้การที่จะได้เด็กได้
สาวมาเป็น คู่ชา คู่ช้อม หรือ เมียน้อย
เมียเก็บ จะรอดปลอดภัยจากภัยอันตราย
หลากหลายลึกลับที่จะมาปะทะตัวเขาใน
ภายหลังหรือไม่ แต่ที่แน่ ๆ ก่อนอื่น
กระเป๋าคต้องแหกต้องฉีกควักมากขึ้นกว่า
เก่าในค่าใช้จ่าย และไหนเวลาที่ต้องเสีย
หรือต้องวุ่นวายในค่าความคิด ต้องหลบ
ต้องหลีกปลีกตัวสลับเปลี่ยนเวลา ปรับหา
โอกาส ฉกฉวยและสร้างสถานการณ์เพื่อ
ความสะใจ รับรองวุ่นวายเดือดร้อนคน
เองอย่างเต็มใจ เห็นอกเข้าใจแน่นอน

เพื่อนชายที่รัก จะทำอะไรก็ทำเถิด
อย่าเคล็ดให้ครอบครัวต้องเดือดร้อน ทุก

สิ่งอย่างต้องปกติสุข ก่อทุกข์ตนเองได้
แค่อย่าลามไปถึงครัวเรือนเมื่อเราตั้งใจ
ในเรื่องเหล่านี้ รู้ทั้งรู้ก็ต้องก้มหน้าที่จะ
ก่อกรรมมันขึ้นมา

เชื่อเถอะว่า การจะมีมากรักมาก
ใครถ้าใครว่ามีความสุข “กังฟู” ถึง
สุดใจขาดคั่นเพราะตนเองก็ประสบอยู่ทุก
วันนี้ เวลาปีก็มีความสุขแค่มั่นแค่นาที
อึดที่ไม่ได้ประยะมันยาวร้อน ๆ หนาว ๆ
ทั้งวัน 3 วันปีนาคีเดียว อีก 59 ชั่วโมง
กับอีก 59 นาทีมันเป็นนรกหมกไม้ที่
ระยิบระยับไกลขนาดไหน ทุกข์ทรมานใจ
เหลือเกิน เออ! ถ้าปี 59 ชั่วโมงกับอีก
59 นาทีจะไม่ว่าอะไรเลย เพราะมันจะ
ทุกข์แค่นาทีเดียว

เพื่อนชายที่รัก เรื่องอย่างนี้ผงไม่
เข้าตาใคร ๆ ก็ไม่รู้ดีหรืออก นอกจากต้อง
พบเห็นได้ด้วยตัวเอง เก่งกับเฮงเท่านั้นที่
จะรู้รอดและปลอดภัย

เพศหญิงวัยรุ่น วัยสาว วัยกำดัด
ในสมัยนี้ ถ้าอดครห์สจิตใจออกมาได้จะ
อ่านคำจิตใจได้เลยว่า “เป็นเมียน้อยก็
ไม่เอา เป็นเมียหลวงก็ไม่เอา” จะเอาก็
แต่เงิน ๆ ทอง ๆ และสิ่งของที่เอื้อ
อำนวยความสะดวกมีหน้ามีตาเท่านั้น ไอ้ที่เอาตัว
ให้ก็เป็นสิ่งล่อในความสำเร็จของตนเอง

ไม่ได้ว่าเพศหญิงเพราะปัจจุบันใคร
เดินเข้า ๆ ออก ๆ ตามแฟลต ตามอพาร์ต-
เมนต์ ก็เป็นที่รู้จักกัน “เป็นทางสวรรค์
บนเนินนรก” ที่สากและครกพร้อมจะ
ทุ่มหัวได้ตลอดเวลา

การมีบุคคลที่ 3 เข้ามาพัวพันกับ
ชีวิตต้องคิดทำใจ ต้องพร้อมในการสูญ
สลายพังทลายอย่างคาดไม่ถึง เพราะ



บุคคลที่ 3 เขารู้ตัววันยังค่ำว่าเขาไม่ได้
มีค่าอย่างเมื่อก่อนแท้จริง เขาจึงหวังสิ่งตอบแทน
ในโอกาสและจังหวะแห่งความลุ่ม
หลงจนจวนเวลาในขณะนั้น มันเป็น
ธรรมชาติและมีตัวอย่างที่รู้เห็นกันตาม
เพื่อนฝูงหรือตามแฟลต อพาร์ตเมนต์ที่
เป็นกัน

เชื่อเถอะว่า ถ้าคู่ที่อยู่ตามแฟลต
ตามอพาร์ตเมนต์ ยิ่งอยู่กันนาน นั่นคือ
ความอยู่อย่างทุกข์ทรมานเพราะการก้าว
กันไม่ออกใครอยู่ระยะสั้นก็งพหมด
เวรกรรม ดังเราจะเห็นได้ว่า ถ้าคู่ใดหลุด
ออกไป ไปซื้อบ้านซื้อคอนโดอยู่เองไม่
ต้องเช่า นั่นคือคู่หลุดออกจากร้านน้ำไป
ตั้งต้นชีวิตคู่ ตั้งใจอยู่กันอย่างแท้จริง

ตามแฟลต ตามอพาร์ตเมนต์ เรา
จะเห็นได้ว่าสาวเจ้าที่อยู่เป็นเจ้าของห้อง
จะสับเปลี่ยนชายอยู่เสมอ ๆ คนนี้หลุดไป
คนใหม่เข้ามา หรือไม่ก็เจ้าล่อเอาเด็กสับ
รางเปลี่ยนรางวันละคน หรือกลางวันคน

กลางคืนคน ก็เพื่อความหมายแห่งความ
อยู่รอดของตนเอง

เพื่อนชายที่รัก คิดให้ดีว่าจะมีความ
สุขอย่างนี้ หรือจะลองดูว่าจะจริงดังคำ
พูดของ “กังฟู” หรือไม่ ไม่ได้ว่าเพื่อน
หญิงใดเลย เป็นกฎเกณฑ์ของธรรมชาติ
ที่เพศชายมีผละกำลัง มีศักยภาพในการ
นำชีวิต เพศหญิงอ่อนแอก็ต้องเอาความ
อ่อนแอมาแปรธาตุเป็นสิ่งที่ได้เปรียบกับ
ชาย

จะเอาก็จะให้แต่ต้องมีข้อแลกเปลี่ยน
มันก็ยุติธรรมดี เพื่อนชายเท่านั้นที่จะรู้ดี
ว่าข้อแลกเปลี่ยนนั้นเราพร้อมและเต็มใจ
ให้หรือไม่เท่านั้น บางครั้งรู้ว่าถูกหลอก
ก็ยังเต็มใจให้หลอกเพราะการถูกหลอก
จะมีค่าตอบแทน แต่ว่าจะ “คุ้มหรือไม่
ระยะสั้นหรือยาว” ตัวเองเท่านั้นที่จะรู้ได้
นะเพื่อนชายเอ๋ย

“กังฟู”

“ห่วงพลังช้าง” เป็นอุปกรณ์กายภาพบำบัดสำหรับองคชาติ ของผู้ชายตรงนั้นโดยเฉพาะ ผลของการใช้
ห่วงกายภาพบำบัด จะทำให้เกิดการขยายตัวของเส้นเลือดฝอย รอบ ๆ ถ้า จะทำให้ขยายขนาดตามเส้นเลือด และ
เป็นการฝึกให้เลือดมาขังตัวอยู่นาน ทำให้แข็งตัวได้นานขึ้น ไม่มีปัญหาเดียวอ่อนเคี้ยวแข็ง และที่สำคัญคือฝึกหัด
ให้เส้นประสาททนต่อการเสียดสี เพื่อชะลอการหลั่ง ทำให้สามารถร่วมได้นานขึ้น เป็น 15 ถึง 20 นาทีกันทีเดียว
ห่วงนี้ใช้ได้ผลทันทีที่ใส่รวม กายภาพบำบัดแค่ 10-12 ครั้ง จะอยู่ตัวได้นานถึง 2 ปี
มาชมตัวอย่างได้ที่บาร์เบียร์

มาเจอมา

เล่าสู่กับพี่

“ทนมไหว”

สวัสดีครับ คุณอากังฟูและทีมงานทุกคน

ผมมีเรื่องแอบดูเล่าสู่กันฟัง คือเมื่อผมอายุได้ 15 ก็เข้ามาทำงานที่กรุงเทพฯ แถวรังสิตคือตลาดสี่มุมเมือง ผมเข้างานตั้งแต่เช้าออกงานราวทุ่มหนึ่ง ผมขึ้นมาอาบน้ำขึ้นบน (ตึกแถว) ผมอยู่ชั้นสี่คือบนสุดและมีตึกตรงกันข้ามอีก ข้างล่างจะเป็นร้านค้าข้างบนเป็นห้องพักให้เช่า ผมอาบน้ำแล้วกินข้าวเสร็จก็ราวสองทุ่มกว่า ผมและเพื่อนมองดูตึกข้าง ๆ ว่าจะมีใครทำอะไรกันหรือเปล่า และแล้วสิ่งที่คิดไว้ก็เกิดขึ้นจนได้ ผมเห็นชายหญิงคนหนึ่งกำลังกอดกันกลมเลยห้องนั้นเป็นชั้นสามและเปิดไฟไว้ด้วย ผู้ชายใส่กางเกงยีนส์ส่วนผู้หญิงใส่ชุดนักเรียน จากนั้นผู้ชายชวนผู้หญิงมาที่เตียงนอน เขาเริ่มบรรเลงจูบตั้งแต่โบหน้าลงมาถึงชอกคอ อีกมือหนึ่งก็สอดกางเกงตัวเองออก อีกมือเกาะกระดุมเสื้อผู้หญิงออกเหลือแต่ยกทรง ผมเห็นเขาจูบลงมาถึงหน้าอกแล้วจับสองเต้านวดหัวนม ผมและเพื่อนเห็นดังนั้นก็ร้องไอ้โฮขึ้นมาทันที นมเธอคนนั้นใหญ่มาก เขาดูนมสลับกันทีละข้าง ฝ่ายหญิงนอนบิดไปมาพูดอะไรก็ไม่รู้ แล้วเขาก็ถอดกระโปรงนักเรียนรวมทั้งกางเกงในสีแดงและยกทรงออกเหลือแต่ตัวขาวนวลไปหมดทั้งเรือนร่างเต้านของเธอไม่มีขนเท่าไรนัก พอเป็นหย่อมๆ จากนั้นเขาบอกให้เธอนอนริมขอบเตียงแล้วมายืนตรงหว่างขา จากนั้นเขาเริ่มจูบตั้งแต่ชอกคอต่ำลงมาจนทั่วเรือนร่างมาหยุดตรง

เต้านเธอ เขาลงลิ้นเธอแน่ ๆ เลยเห็นเธอบิดตัวไปมาแล้วเอาขาพาดบ่าไว้ด้วย เธอจับมือเขาให้ลุกขึ้นตรงหน้า แล้วเขาก็จัดการเอาท่อนมะเขือจ่อลงที่เต้านเธอทันที ผมเห็นเธอสะดุ้งเหมือนกับตกใจอะไรบางอย่าง เขาเริ่มโยกบั้นท้ายเข้าออกอยู่พักหนึ่งแล้วก็เร่งเร็วขึ้น ผมกับเพื่อนถึงกับคลำของตัวเองไปด้วยของผมรู้สึกว่ามันจะนิ๊ดหนึ่งแล้ว จากนั้นฝ่ายชายเริ่มเร็วขึ้นจนทั้งสองคนนอนประคบกดกันกลมได้สักพักก็ลุกขึ้นไปอาบน้ำตังน่านสงสัยเข้าไปต่อกันในห้องน้ำแน่ ผมกับเพื่อนทนมไหวชวนกันไปเที่ยวผู้หญิงบริการทันที

คุณอากังฟูครับ ถ้าเรื่องของผมได้ลงหนังสือ ผมขอภาพนางแบบที่อน่างและโก้ด้วยนะครับ

จาก เด็กตาก



“ผิวเมีย”

เฮียกัฟ ที่เคารพอย่างสูง

ผมชอบไทยเพลย์บอยมาก แต่พอมายู่กรุงเทพฯ ก็แทบไม่ได้อ่านเลยและผมได้ส่งเรื่องมาร่วมสนุกเล่าความจริงให้เพื่อนๆ สมาชิกฟัง เคยส่งมาและได้ลงแล้วแต่ยังไม่ได้ของสมนาคุณเลย ฉบับนี้ขอลองอีกนะครับ มีผิวเมียนึงพามาจากท่าแพเพอร์ได้มาเช่าห้องพักติดกับผม ผู้ชายตัวใหญ่ส่วนผู้หญิงตัวเล็กผมดูแล้วไม่สมดุลงันเลยผมก็อดแอบดูเขาไม่ได้หรอก พอเวลาราว 1-2 ทุ่มเขาก็เข้านอนกัน ผมไม่รู้ว่าเขาทำอะไรกันดังอดีตตลอดทั้งคืน ด้วยความสงสัยจึงเจาะฝาไม้อัดไว้แล้วเอารูปภาพปิดไว้พอทั้งสองเข้านอน ผมก็เอารูปออกแนบสายตาดูทันที เจ้าประคุณเอ๊ยอะไรจะปานนั้นฝ่ายหญิงตัวเล็กก็จริง แต่หน้าใหญ่มีขนดำมืดไปหมด เขาสองคนหันเข้ามาทางด้านผมจนเห็นถนัด ของผู้ชายก็ใหญ่ด้วย ผมเห็นเขาจูบปากจูบนมแล้วก็มาที่เต้าน จากนั้นเขาเอาสากมุดเข้าที่ละน้อย ๆ ผมสังเกตเห็นฝ่ายเจ้ารู้สึกจะเจ็บเหมือนกันทำท่าแหยง ๆ สักพักเขาก็เอาเข้าไปจนมิดแล้วสาวเข้าออกจากข้างเป็นเร็ว ที่สุดผู้ชายรู้สึกว่าจะออกฝ่ายเดียวเพราะฝ่ายหญิงสังเกตแล้วไม่มีอาการมันส์เลยสงสัยว่าจะเจ็บคงใหม่อยู่ แต่ต่อไปก็ไม่แน่ว่าต้องมันส์กว่านี้ ผมขอจบเพียงเท่านี้แหละครับ อย่าลืมส่งรูปนางแบบให้ผมด้วยนะครับ

เคารพอย่างสูง
จาก ช.ป. กระตัน

“อาจารย์สาว”

สวัสดิ์ศรีบับ เขียวกังฟู

ผมเป็นแฟนไทยเพลย์บอยมานาน แต่ไม่เคยเขียนมาเล่าเหตุการณ์สักที ตอนนี้ขอโอกาสผมได้เล่าเรื่องเหตุการณ์การแอบดูบ้างนะครับ เหตุเกิดเมื่อปีที่แล้วนี่เอง

ตอนสมัยผมเรียนอยู่ ม.ศ. ได้มีประสบการณ์การดูของดีของอาจารย์สาวสวย เป็นอาจารย์สอนพลานามัย อายุประมาณ ยี่สิบห้า หุ่นนางแบบ เต๋ใหญ่ ผิวขาว หน้าสวยน่าอึ้งมาก ชื่ออาจารย์พร ประจำอยู่ห้องพยาบาล วันนั้นผมอยู่เล่นฟุตบอลจนมืด ก่อนกลับบ้านเดินไปเข้าห้องน้ำต้องผ่านทางหลังห้องพยาบาลเห็นไฟเปิดอยู่ แต่ปิดประตูเงียบ ผมสงสัยจึงหารูแถวๆ หน้าต่างดู เป็นอาจารย์พรคนสวยนั่นเอง กำลังนั่งดูทีวีอยู่ พอผมดูภายในทีวีก็ต้องตะลึงเพราะฝรั่งชายหญิงกำลังล่อกันอย่างจะๆ เห็นทุกรูขุมขน ด้านอาจารย์คงเกิดอารมณ์มือเริ่มจับที่เต๋ของตัวเองนอกเสื้อ บีบคลันไปมาทั้งสองเต๋ ส่วนอีกมือก็ลูบอยู่ที่หว่างขาของตัวเองนอกกางเกงวอร์ม แล้วอาจารย์ก็ถอดเสื้อออกเผยให้เห็นสองเต๋อวบอ้วนขาวนวลภายใต้ยกทรงสีม่วง มือบีบแล้วก็ลูบไล่เข้าไปในยกทรงโดยไม่ยอมถอดออก ส่วนด้านล่างก็ล้วงเข้าไปกำขยำอย่างเมามัน และแล้วเวลาที่ผมรอคอยก็มาถึง ยกทรงตัวน้อยถูกเหวี่ยงทิ้งไปบนเตียงพยาบาลทำให้บัวตูมของ อ.พร เป็นอิสระไร้ความขาวความมึนมาได้อย่างเต็มที่ ฐานกลมตั้งเต๋อย่างสวยงาม เม็ดบัวเล็กสีชมพูน่าดูน่าเลิยยิ่งนัก อ. ใช้นิ้วมือบีบอยู่ที่เม็ดบัวสลับกับการใช้เล็บเขี่ยจนเม็ดบัวชูขึ้นเป็นไตแข็งอย่างเห็นได้ชัด อ. คงเสียใจมากส่งเสียงซัดซัดหน้าตาเหวแกล้ง อ. ก็ถอดกางเกงออกให้เห็น กกน. ตัวขาวบางที่แลเห็นหน้าเต๋อยู่ไรๆ ดูแล้วได้อารมณ์มากจนผมต้องจัดน้องชายออกมาดูด้วย อ.พร เหนียวซีเขี่ยลากตามร่องนอก กกน. จนเปียกแฉะเห็นได้ชัดแล้วค่อยๆ รูด กกน. ลงไปแต่ออกไปแค่ข้าง

เดียวอีกข้างค้างไว้แถวๆ ขาอ่อน เต๋ อ. ลอยมากขาวออกแดงๆ ชมพูๆ มีเนื้อเต๋ารอดขึ้นมาตรงกลางขนาดกำลังเหมาะ หน้าปากเต๋ารื่นเรียบเป็นระเบียบ อ. ใช้นิ้วชี้ขยับลูบขึ้นลง ส่วนมือขวาก็ขยับที่ยอดอกแล้วเปลี่ยนจากลูบมาเป็นบีบที่เนื้อเต๋าทนปาก ซัดซัดครางอยู่ตลอดเวลาหน้าแดงก่ำ ถึงตอนนี้นิ้วชี้ได้หายเข้าไปในร่องหลืบกลางพุงหน้าเสียแล้วชักเข้าชักออก บางจังหวะนิ้วมือข้างที่ว่างอยู่เอาไปใส่ไว้ในปากดูดเล่นอย่างเมามันส์ คงจินตนาการว่าเป็นกระบอกของคนรักแน่ๆ เลย ผมอยากเอาของผมไปให้ อ. ดูแทนจริง ๆ อ.พร แอนสะโพกสู้นิ้วมือของตัวเองชนิดไม่ติดพื้น แอนขึ้นแอนลงโยกไปโยกมาแล้วก็กระตุกเอื๊อกแซ่ซ่าไว้ไม่เอาออกมา หลับตาพริ้มซัดปากมือบีบหัวนมเต๋าก็มีน้ำออกมาไหลเยิ้มตามร่องตามนิ้วมือ อ. คงถึงสรวรค์แล้ว อ.พร นั่งอยู่สักครู่แล้วเอามือข้างที่เปียกเต็มไปด้วยน้ำรักของตัวเองมาป้ายที่ยอดอกแล้วเอามือขึ้นไปเลียกินจนหมดแล้วก็ลุกเก็บเสื้อผ้าปิดทีวีเดินไปเข้าห้องน้ำคงจะชำระล้างร่างกาย ส่วนผมก็ทำร้ายตัวเองไป 1 ยก แต่ตั้งใจว่าจะต้องมาแอบดู อ.พร เล่นเสียอีก หรือถ้ามีโอกาสจะเข้าไปช่วยเพิ่มความเสียวให้ อ. คงมีโอกาสสักวันน่า

จบแล้วครับเรื่องของผม ถ้าเรื่องนี้ได้ลงผมขอรูปนางแบบสาว ๆ สวย ๆ ที่เปิดเผยทั้งบนทั้งล่างแบบจะๆ เลยนะครับ และขอให้เขียวกังฟูและทีมงานอยู่คู่กับประชาชนและผมไปนาน ๆ นะครับ ตราบใดที่เขียวกังฟูทำไทยเพลย์บอยผมก็จะตามอ่านไทยเพลย์บอยของเฮียตลอดไป

เด็กบางกอก

“ร่วมรักในดงป่า”

สวัสดิ์ศรีบับ คุณอากังฟู

ผมมีเรื่องแอบดูมาเล่าให้ฟัง ถ้าเรื่องของผมได้ลงหนังสือไทยเพลย์บอยผมขอรูปผู้หญิงอายุ 18-20 ถ่ายเห็นเต๋ชัดๆ สัก 4-5 ภาพนะครับ



ผมขอเริ่มเรื่องเลยนะครับ เมื่อประมาณเดือนมิถุนายน 2537 ได้มีงานประจำหมู่บ้าน พอดตกตอนกลางคืนก็ได้มีภาพยนตร์มาฉายที่หมู่บ้าน พอภาพยนตร์เรื่องแรกจบเรื่องที่สองก็ฉายแต่เป็นหนังเช็กส์ทำให้คู่หนุ่มสาวยิ้มน้อยยิ้มใหญ่ก็พากันกลับบ้าน พอหนังจบผมกับเพื่อนอีกหนึ่งคนก็พากันกลับบ้าน พอไปถึงกระท่อมกลางทุ่งผมกับเพื่อนก็ได้ยินเสียงคนร้องเหมือนใจจะขาด ผมกับเพื่อนก็พากันไปดูพอไปถึงก็เห็นภาพที่สวาทเหลือเกิน ผู้ชายกับผู้หญิงกำลังมีความสุขกัน ผมกับเพื่อนแยกกันดูคนละรู ผู้ชายคนนั้นใช้ตำลึงมาและใช้ลิ้นเลียผู้หญิงทั้งเต่งทั้งร่อนจนกันอยู่ไม่ติดพื้นเลย ผมดูไปก็มีความรู้สึกเหมือนได้ดูหนังสด จนเสียงผู้หญิงบอก “พี่ชาน้องทนไม่ไหวแล้วให้พี่เอามังกรใส่” พอใส่เท่านั้นแหละเสียงผู้หญิงฟังไม่เป็นศัพท์เลยเสียงบอก “พี่เร็วๆ พี่เร็วๆ จะเสร็จแล้ว” จนผู้ชายคนนั้นพับคาอกผู้หญิงคนนั้น ผมกับเพื่อนก็พากันกลับมาบ้าน ผมก็มีเรื่องเล่าแค่นี้และผมส่งมาเป็นครั้งแรก ถ้าขาดตกบกพร่องช่วยเติมให้ด้วยนะครับ

เด็กชน จ.ร้อยเอ็ด

“พี่สาวเพื่อน”

สวัสดีครับ คุณกังฟู ที่เคารพนับถือ

ผมเขียนมาเพราะได้ติดตามไทยเพลย์บอย เห็นคนอื่นเขียนมาแล้วรู้สึกพิงผมเลยเขียนมาบ้าง เรื่องมีอยู่ว่าผมได้ไปเที่ยวบ้านเพื่อน ขณะดูทีวีอยู่พอดีพี่สาวเพื่อนกลับจากทำงานมาก็นั่งพักหายเหนื่อยสักครู่แล้วไปอาบน้ำ เธอได้เปลี่ยนเป็นใส่ผ้าถุงกระโจมอกเดินเข้าห้องน้ำไป ผมได้ยินเสียงอาบน้ำ (ห้องน้ำอยู่ด้านหลัง เพื่อนดูทีวีอยู่ด้านหน้า) ผมจึงย่องไปตรงด้านหลังโดยเพื่อนไม่สงสัยแล้วตรงไปที่ประตูห้องน้ำด้านล่างมีรอยแตกพอจะแอบดูได้ ผมใช้สายตาแนบดูเห็นเธอกำลังฟอกสบู่ถูนมอยู่นมเธอเล็กออกสีน้ำตาลคล้ำแต่ไม่ถึงกับดำเธอใช้มือฟอกสบู่ทำความสะอาดนมไปมา แล้วฟอกสบู่ใหม่ให้เกิดฟองแล้วดูเต่า เต่าของเธอไม่เล็กไม่ใหญ่มีดกดำจนไม่เห็นร่องเต่า ผมดูไปพลางหัวใจก็เต้นเต้นเร็วกว่าปกติ เพราะกลัวเพื่อนจะมาเห็นเข้า พอพี่สาวเพื่อนอาบน้ำเสร็จ ผมก็กลับมาบ้านช่วยตัวเองให้หายอยากหมดแรงไปเลย

สุดท้ายนี้ผมขอให้คุณกังฟูสุขภาพแข็งแรง

หนุ่มหัดใหญ่



“แอบดูเขาเล่นขู่”

มีบ้านหลังหนึ่งแอบเล่นขู่กัน ซึ่งมันเกิดขึ้นเป็นประจำ ผมเห็นบรรดาเมียสาวของช่างไม้รุ่งผ้าเช็ดตัวผืนเดียว แต่บนเตียงนั้นยังมีชายหนุ่มใหญ่นอนเปลือยกาย เจ้าโลกของเขายังแข็งแรง ใหญ่ไม่ใหญ่เปล่าแถมยาวอีกด้วย เมียช่างไม้เดินไปหยิบเบียร์มาขวดหนึ่ง “เอาผ้าออกสวยกว่าเยอะเลย” ชายขู่พูด เธอเอาเบียร์วางบนท่อนเนื้อแล้วใช้ปากดูดอย่างมัน ใจ...น้องจำพี่มีความสุขเหลือ

เกิน พอเกาะพี่จะทำให้น้องบ้าง ชายขู่พูดจบก็ขู่น้ำเข้ากลางหว่างขาแล้วบรรเลงลื่นไปทั่วร่างกาย สักพักฝ่ายหญิงก็ร้องอู๋เสียวไปทั่วร่างแล้ว พี่คะพอเกาะน้องทนไม่ไหวแล้ว เอาของพี่ใส่เกาะ ทันทีที่หีบขานใหญ่เข้าหีบเธอถึงกับร้องลั่น ขนาดผมแอบดูอยู่ยังเสียวแปลบเมื่อเห็นลายขาใหญ่ขยับเข้าออก เขาและเธอก็ได้สักพักหนึ่งก็ถอดกันสงบนิ่งไปเลย ผมเองนั้นก็ต้องช่วยตัวเองกับเขาด้วยแน่นอน

โอ้ย...เหนื่อย

ไฮม VDO.....แอบดู เสร็จสมบูรณ์แล้ว เป็นเรื่องราวของการแอบถ่าย

ในท่าสยิวของเธออย่างไม่รู้ตัว ตื่นเต้น เร้าอารมณ์ สองสาวในห้องเปลี่ยว

นักเรียนนั่งฉี่ในสวน ยิ่งกว่านั้นสุดสุดคู่หนุ่มสาวกับผู้ช่วยเหลือกับสุนัขแสนรู้

ร่วมกันพันตูดอสูรชนิดผู้ต้องสยออย่างหาตัวไม่ได้อีกแล้ว..นอกจากไฮมวิทโอ

ม้วนนี้ม้วนเดียวเท่านั้น

สนใจสั่งซื้อพร้อมตัวแลกเงิน ม้วนละ 1000 บาท ที่ตู้ ปณ.

1110 ปทผ. เพชรบุรีตัดใหม่ กรุงเทพฯ 10311

เนื้อที่โฆษณา

คุยกับ หมอศะดา

สวัสดิ์ศรีรับ คุณหมอนับถือ

กระผมอยากจะถามคุณหมอนับถือเป็นการส่วนตัว หวังว่าคุณหมอนคงจะให้คำตอบได้นะครับ คืออยากจะถามว่าการช่วยตัวเองบ่อย ๆ จะทำให้เป็นหมันหรือหมดสมรรถภาพไหมครับ หรือว่ามีผลข้างเคียงอื่น ๆ อีกไหมครับ ถ้าถามก็มีแค่นี้เองละนะครับ ขอขอบคุณล่วงหน้า

ขอแสดงความนับถือ

สุวิทย์ บางพลี

ตอบ คุณสุวิทย์ บางพลี

การช่วยตัวเอง หมายถึงการสำเร็จความใคร่ด้วยตนเองนั้น ต้องขึ้นอยู่กับสภาพอารมณ์และร่างกายด้วยว่า มีสุขภาพพลานามัยสมบูรณ์แค่ไหนเป็นหลัก สำคัญ มันก็คล้ายกับการกินอาหาร จะกินมากกินน้อยก็ขึ้นอยู่กับที่ตัวเรา กินได้แค่ไหนก็แค่นั้น แต่ถ้าจะกินมาก มากจนเรอหรือพุงกาง ก็ต้องถามตนเองว่ามากจนเกินพอดี มีความสุขหรือมันดีตรงไหน ถ้าดีสุขสบายก็ทำไป มันก็เท่านั้น

พฤติกรรมของการช่วยตัวเองสำเร็จความใคร่ได้บ่อย ๆ ก็ขึ้นอยู่กับอารมณ์และสุขภาพว่าดีพร้อมจะทำมันบ่อย ๆ

ไม่ต้องห่วง คล้ายเรื่องกิน ถ้าหิวมันก็กินเอง ไม่หิวก็ไม่กิน ทุกสิ่งทุกอย่างมากนัก สุขภาพร่างกายจะเป็นผู้ชี้ขาด จะบักโกรกหรือสะอิดสะเอ้งก็คงรู้กัน

ผลตามมาเรื่องเป็นหมัน ถ้าคิดว่าการช่วยตัวเองบ่อยครั้งนั้น เลิกคิดได้เลยครับ เพราะตัวเชื่อสเปิร์มกับการสำเร็จมัน



ไม่เกี่ยวกัน จะเกี่ยวก็ตรงพลังกำลังส่งเท่านั้น ในการจะส่งตัวเชื้อ

กั๋งฟู ตอบแทนหมอสอาด 1 ฉบับ

เพราะติดราชการ

เรียน คุณหมอนับถือ

ดิฉันมีปัญหาข้องใจในตัวเองที่ไม่อาจจะบอกใครได้ มันเกิดมาเมื่อต้นปีนี้เอง ดิฉันไม่รู้ตัวจริง ๆ

เรื่องมันเป็นอย่างนี้ค่ะ แต่ก่อนดิฉันร่วมกับสามีก็ปกติดีไม่มีปัญหา แต่ครั้งต่อมาสามีได้ซื้อเครื่องเล่นแผ่นดีวีดี นำเอามาเปิดดูเป็นภาพและเสียงที่ชัดเจนมาก ดิฉันสนุกและตื่นเต้นที่เป็นครั้งแรกในการได้สัมผัสกับมัน จากนั้นมาสามีได้บอกกับดิฉันว่าทุกครั้งที่มีร่วมกับดิฉัน ดิฉันจะต้องร้องครวญครางเสียงดังมาก ผิดจาก

เดิมเป็นคนละคน และทุกครั้งที่มีร่วมกับสามี ดิฉันพยายามตั้งสติระงับอารมณ์อย่างสูงเพื่อจะไม่ให้ลืมหืมตา และจะไม่ร้องเสียงดัง แต่ทุกครั้งเมื่อถามสามีก็ถูกบอกว่าเสียงดังอย่างเดิม

คุณหมอนะคะ ดิฉันอยากได้รับคำแนะนำว่าหากดิฉันต้องการลดเสียงลงนี้ ดิฉันจะมีวิธีทำอย่างไรบ้างคะ ที่จะไม่ให้เกิดเสียงดัง มีคุณและโทษที่ได้รับอย่างไรบ้างเท่านั้นค่ะ

หวังใจให้คุณหมอนตอบด่วนด้วยนะค่ะ

นับถือ

ประภา

ตอบ คุณประภา

เรื่องเดือดร้อนที่อดอดอ้อมมาถาม เช่นกันในเรื่องของเพศหญิง ที่ออกจะ

ละอายใจในขณะที่อยู่กับแฟนหรือคู่ร่วม
แล้วออกอาการหรือส่งเสียงดังครวญคราง
ร้องระงม มารู้ตัวรู้ใจเอาตอนสายๆ ของ
วันใหม่ หรือจากคู่ร่วมที่บอกใบ้ให้รู้ว่านี่
เธอร้องดังยังกะเชือดวัวเชือดควาย ถ้าปิด
ห้องไม่มีปิดไม่สนิท รับรองชาวบ้านร้าน
ตลาดนี้กว่าฆ่ากันตาย

อาการร้องเสียงดังครวญครางที่ก่อ
เกิดในอารมณ์ของเพศหญิง อันที่จริงโดย
ทั่วไป เพศหญิงจะเก็บเงียบหรือเกรงกลัว
ต่อความละอายที่จะแสดงออกได้ แม้จะ
อยู่กับสามีมานาน บางคนกลัวข้างห้อง
ข้างล่างลูกเต๋าคืน จึงเป็นเรื่องขมขื่นใจ
ที่ต้องอุบอดเอาไว้แค่คำขอ เป็นการเก็บกด

อาการนี้ ถ้าใครได้หลุดจากมนต์
สะกดก็อย่างที่คุณประภาเป็นมา เพราะ
ได้ดูหนังทางจอ พอได้ยินเสียงครวญมัน
จึงคิดตาจริงใจ เขาแสดงได้เราก็แสดงได้



มัน มันฝังใจออกมาได้อย่างฉิวเฉียด ถ้าได้
สักครั้ง ต่อไปมันก็เป็นไปโดยอัตโนมัติเอง

อย่างไม่ได้ตั้งใจ

ว่ากันที่จริงแล้วนั้น การที่ฝ่ายหญิง
มีเสียงเป็นฝ่ายร้อง รับรองว่าเป็นที่สะใจ
สขอารมณ์ของชายเป็นอย่างมาก เสียง
ร้องครวญครางของหญิงจะเป็นประกาศ-
นียบัตรชั้นเลิศว่า ฝ่ายชายมีความสามารถ
เก่งกล้า ถึงกับทำให้ฝ่ายหญิงร้องออกมาได้
ซึ่งโดยทั่วไปมันไม่ได้เป็นอย่างนี้

เสียงครวญครางของเพศหญิงเป็น
เหมือนกับพลังอันอีกหนึ่งของชายให้ยิ่ง
ห้าวหาญและกร้าวแกร่ง คึกคัก สนุกสนาน
มันใจทรงตนเองได้สูง เป็นพลังส่งอัน
ยอดเยี่ยมให้ชายได้อย่างไม่รู้ตัวเลย

เป็นผลดีของหญิง ที่ชายต้องการ
เสียงครวญในจิตใจของผู้ชายที่แท้จริง

ไม่มีผลเสียหาอะไรเลยครับ แต่ข้อ
สำคัญว่าระวังห้องข้างเคียงหรือลูกคีนมา
ร่วมวงดูด้วยหรือตะโกนช่วยด้วย เพื่อช่วย
คุณเท่านั้น

อย่าพะวงในเรื่องนี้ ป้องกันภายนอก
รู้เท่านั้นภายในจะตะโกนอย่างไร เป็นผลดี
ต่อคุณที่ได้ระบายความสะใจออกมาอย่าง
หลุดโล่ง คึกว่าอืดๆ อืดๆ อืดๆ อืดๆ
คันคางคาออกคาคอ เพศชายก็ยิ่งคอกเพราะ
มีพลังชายชาติที่คุณครวญคราง

"กั๋งฟู" คอบแทนหมอสอาด 1 ฉบับ

เมนู วิดีโอ

- No. 1 โฮม วิดีโอ แอบดู 1. (1 ม้วนจบ)
- No. 2 โฮม สารพัดเช็กส์ 2. (1 ม้วนจบ)
- No. 3 คาราโอเกะ ชุด บานฉ่ำ 1. (1 ม้วนจบ)
- No. 4 คาราโอเกะ ชุด ฉ่ำแฉะ 2. (1 ม้วนจบ)
- No. 5 หนังเรื่อง ชู้กำลัง 2 (1 ม้วนจบ)
- No. 6 หนังเรื่อง คู่กำ ภาคพิสดาร (2 ม้วนจบ)
- No. 7 หนังเรื่อง แม่เบี้ย ภาคพิสดาร (2 ม้วนจบ)
- No. 8 หนังเรื่อง เสน่ห์ชาตาน อาจารย์เรื่อง
(1 ม้วนจบ)
- No. 9 เป็ดบริสุทธิ์ (1 ม้วนจบ)
- No. 10 ไร่เดียงสา (1 ม้วนจบ)
- No. 11 เรทอาร์เอ็กซ์ น้องแนน (1 ม้วนจบ)

สอบถาม "กั๋งฟู" ได้ที่ 5304729

หรือสั่งจองชื่อได้ที่ ตู้ ปณ. 1110

ปทผ. เพชรบุรีตัดใหม่ กรุงเทพฯ 10311

เป็นหนังไทยทุกเรื่อง ถ่ายจากต้นฉบับที่แท้จริง

ม้วนละ 500 บาท ประกันคุณภาพ

เพื่อนหญิง

เคยเป็นอย่างนี้ไหม เบื่อหน่ายกับชีวิต ตื่นเช้าต้องปลุกปลอบใจให้มีกำลังใจในการต่อสู้ชีวิต เพศหญิงที่ต้องรับภาระทุกข์ทางใจคอยห่วงห่วงใยในชีวิตผู้อื่น จากสามีลูกเต้าตลอดจนถึงครอบครัว ญาติ พ่อแม่พี่น้องตนเอง

ชีวิตวัน ๆ ในการดำรงอยู่เพื่อครอบครัวตนเอง กว่าที่จะผ่านพ้นไปวัน ๆ มันก็สิ้นระรึกแล้วน้ำตา เต็มไปด้วยภาระที่ห่วงและห่วงใย

เป็นหญิงก็ต้องทุกข์ลำเค็ญ ด้วยธรรมชาติสร้างมาให้เป็นอย่างที่พบเห็นกัน ไม่มีวันที่จะเลิกประเสริฐศรัทธิกว่าชาย ตราบว่ายังต้องพึ่งพาอาศัยชายอุปถัมภ์ค้ำชูเลี้ยงดูจากชาย แม้แต่บารมีก็ยังต้องมีไว้อิงแอบแนบชิดสังคม ยกย่องในเชิงฐานะเป็นผู้ใกล้ชิดสนองรับข้างกายชาย

ค่ะ! เป็นหญิงแท้จริงสุดแสนลำบาก อุปสรรคที่ทุกข์สาหัสสากรรจ์ ก็คือเพศชาย จะเป็นผู้กำหนดบงการบัญชาให้เป็นไปอย่างไร จะได้เป็นนางฟ้า หรือนางบำเรอ หรือต่ำไพร่เป็นยายยายไป ก็เพศชายเป็นผู้ก่อให้เกิด

หรือถ้า! ใครจะเถียงเรียงความได้อย่างโต้แย้งก็พอจะแย้งได้ แต่ความเป็นไปตามที่เรารู้และเห็นกัน วาสนา ชะตา ล้วนแล้วแต่เพศชายจะเป็นผู้กำหนด จะยกหรือจะวางในจุดตำแหน่งใด ตราบเพศชายยังเป็นผู้ที่มีพลังกำลังมีการกระทำในสิ่งที่เป็นไปได้ การสร้างโลก สร้างค่าชีวิต เพศชายเป็นผู้กำหนดเพศหญิงเป็นฝ่ายคอยหนุนและรองรับเมื่อไหร่ก็เมื่อนั้น ที่ความเป็น



จริงเพศหญิงจึงต้องอยู่ในสภาพนี้

อีกนานกว่าจะเปลี่ยนแปลงได้ในเรื่องสิทธิเสรีภาพต่อทุกสิ่งทุกอย่างในเรื่องเพศที่จะเสมอภาคได้ทั้งกายและใจ ก็ดูขนาดมีมนุษย์ก่อเกิดมาบนผืนโลกเพศหญิงก็เพียงพึ่งจะต่อสู้มาได้เท่านี้ พ.ศ. อะไรแล้ว "จะโอ้" คิดว่าจวบจนโลกแตกทลายจะอีกกี่ร้อยพันล้านปีคงดีได้กว่าปัจจุบันนี้อีกนิดเดียวเท่านั้น

คิดกันเล่น ๆ ว่า นี่ขนาดเพศหญิงมีอวัยวะเพศ ร่างกายและสรีระเป็นที่รองรับเพศชาย เป็นที่ดับร้อนผ่อนกระหายอย่างเอาเป็นเอาตาย ค่าของเพศหญิงยังได้ขนาด

นี้ อย่าไปพูดถึงเพศหญิงที่โชติฉินนัยนิดที่จะเปรียบเทียบ นอกนั้นเป็นข้าวเกรียบกุ้งเสียส่วนมาก เป็นแค่การมองเป็นจุดเรียกร้องหาความใคร่เท่านั้น เพศชายที่อ่อนน้อมปากหวานหรือเอาอกเอาใจพิราพีไรก็เพียงเพื่อมุ่งหวังที่จะได้ให้ความร่วมมือกระซุนใคร่ออกจากตัว

การมีเมียมีหญิงเป็นเจ้าของนั้นคือสังคมการสืบพันธุ์ทางมนุษย์และธรรมชาติบังคับ เป็นวัฒนธรรมประเพณีที่สืบทอดการมีเมียมีครอบครัวหาใช่การหยุดยั้งพฤติกรรมของความมีมุมมองต่อเพศหญิงในทางที่ดีไม่ กลับจะรุกรานมากขึ้นโดยใช้ความเงินจัดและเจ้าชู้เพื่อให้ได้มากกว่าที่มีอยู่

ค่ะ! ผู้ชายที่โสด ยังไม่มีคู่ครอง ถ้าเจ้าชู้นั่นถือว่าเป็นการสอดส่ายไขว่หาหญิงที่จะมาเป็นคู่ครองจะผ่านกี่คน เมื่อไม่ตกลงปลงใจนั้นคือความเป็นไปของชายโสด แต่ชายที่มีคู่มีครอบครัวแล้วจะรัวที่จะมีความเจ้าชู้เกลือกกลั้วที่จะมีเพศสัมพันธ์กับหญิงอีกนั้น ดูออกว่าเป็นการต้องการทางเพศทางใคร่มีมากอยากได้เสียมากกว่าการกรุยทางไถ่หาอย่างจริงจัง การมีเมียน้อยเมียเก็บนั้นคือพฤติกรรมแห่งการแอบแฝงซ่อนเร้น ไม่อยากเห็นครอบครัวคู่ครองต้องเดือดร้อนและมีปัญหาเกิดขึ้น ซึ่งโดยมากทุกคนกลัววุ่นวายแต่ก็กล้ากระทำกัน เพศหญิงจึงสนุกสนานสำราญเบิกบานกับสิ่งแลกเปลี่ยน ค่าตัว ค่าอวัยวะเพศกับร่างกาย กับ สิ่งของเงินทอง ที่ทำให้ตัวเองอยู่ได้วันต่อวัน อนาคตก็ฝากอยู่ที่เพศชายจะปิดบังความเป็นจริงได้นานแค่ไหน

โน่นเท่านั้น

คะ! เพื่อนหญิงที่รัก การเป็นเมีย น้อย เมียเก็บ หรือเมียชั่วคราว มันจะมี สู้ตายตัวต่อการหลงเมามัวในรูปรสถลน เสียและภายในชั่วระยะเวลาหนึ่งเท่านั้น ไม่นานก็จะถึงจุดอิมตัวในธรรมชาติของ ชาย ภายและใจก็จะตกต่ำ ค่าจะลดตาม ความจำเจและซ้ำซากตราบที่ไม่มีอะไรเป็น ที่ผูกมัดใจหรือมีอะไรให้เป็นสายใย

ความแปลกใหม่คือความใคร่ที่อยาก ได้ของชายที่ปลูกฝังมาตั้งแต่เกิด ความ มักมากทางกามารมณ์ ความต้องการอย่าง เหนือชายชาติศรีพร้อมที่จะอดคัดค้านในเชิง นารีมันมีอยู่ด้วยกันทั่วทุกตัวชาย เพียงแต่ ใครจะมีโอกาสและจังหวะเท่านั้นที่จะกระทำ กันได้

ทุกวันนี้ในสมัยปัจจุบัน “จ๊ะโอ๋” กล้าที่จะพูดได้เลยว่า เพศหญิงรุ่นใหม่ ไม่ใช่โง่หรือแหม่มประเพณีอย่างใด เพียง สมัยมันทำให้สติสมองต้องพัฒนาค่า เมื่อ ชายให้คำมองภาพเพื่อนหญิงที่เหนือกว่า การนุ่งผ้าชิ้นนึ่งพับพับเรียบร้อยอย่างนั้น เพศหญิงต้องตามไล่ล่าให้ทันอย่างทันสมัย เกาะจับ ถ่ายเทสิ่งที่ชายทำได้ยกย้ายเอามา ใส่ตัว ยามเมื่อยหลงระเริงเมามัว ไม่ถูก หลอกถูกเจาะไข่แดงกินกันฟรีๆ หรือนั่ง บิบน้ำตาเอาผ้าขาวนคออย่างแต่ก่อน ได้ ตัวก็ต้องเสียค่าตัว ไม่ขายตัวแต่ก็ต้องมีสิ่ง แลกเปลี่ยนให้เป็นที่พอใจ

เพื่อนหญิงคะ การเป็น เมียน้อย เมียเก็บ ในยุคนี้จึงดูเป็นสิ่งจำเป็นสำหรับ เพศหญิงที่รู้จักพัฒนาสู่การตกต่ำของค่า ประณามของสังคมหญิงโสเภณีค่อยๆ ลบ



หาย ไม่ค่อยได้ฟังเรื่องราวหนาหูอย่างแต่ ก่อน เท่าปัจจุบันที่กลับกลายเป็นฟังอีนู หรือเด็กชุกชอนตามแฟลตตามอพาร์ทเมนต์ แทน อย่างน้อยคุณค่าก็ดีขึ้นกว่าเดิมเยอะ จะเลอะก็เฉพาะผู้เกี่ยวข้องเท่านั้น ทะเลาะ กันภายในครอบครัว ตราบเมื่อเพศหญิง ยังหึงหวงที่จะรู้สึกเสียสองตัวจะอยู่ในถ้ำ เดียวกันเพื่อแย่งตัวเดียวอันเดียวใช้ร่วมกัน ไม่ได้ ทั้งที่เพศชายเป็นผู้ก่อแอบไปนั่งหัวเราะ บนภูดูเลิอกัดกันอย่างสำราญบานใจ

เพื่อนหญิงที่รัก...จะมีสติปัญญาใน การครอบครองและอยู่ร่วมกันอย่างสันติสุข เมื่ออะไรมันเกิดจะมี “คุณธรรม” ในการ

แก้ไขปัญหาเฉพาะหน้าอย่างมีเมตตาธรรม เห็นหัวอกด้วยกัน ดูความสำคัญและความ เป็นจริงเป็นที่ตั้ง อย่าเอาชนะกันด้วย “ศักดิ์ ศรี” สิ่งดีควรมอบให้แก่กัน ส่วนชั่วถ้าระริว โปรดจำไว้เถอะว่า “เวรกรรมมันมีกัน จริงๆ” ไม่ข้ามมันจะสนองกรรมอย่างทันตา เรื่องชีวิตแค่ชั่วระยะเวลาอันสั้นๆ สร้าง “คุณธรรม” อันถูกต้องต่อกันเถอะเจ้าคะ “จ๊ะโอ๋” เห็นค่าของเพศหญิงในปัจจุบัน ก็แนะนำพูดคุยกันได้อย่างกว้างๆ ไม่เจาะจง ใคร ตราบ “ชายคือผู้นำพาเรื่องราวมา สู่หญิง” อย่าง “เห็นแก่ตัว”

“จ๊ะโอ๋”

“ปทุมมหาสนุก มุกร้อยเม็ด” เป็นอุยงหนากว่าธรรมดาทั่วไป 5 เท่า แต่เปิดหัวรอบตัว เป็นคุ่มฟองอากาศนุ่มนวล เวลาสวมใส่ของชาย เวลาใช้มันจะเพิ่มความสนุกสุดเหวี่ยงให้กับฝ่ายหญิง มันจะ สะดุ้งกรังกรังกระตุบกระตุบรอบๆ ขอบหว่างรักดวงแหวน จะทำให้เสียวิบๆ สะดุดคมหาประดัช จะกลายเป็นเสียงกรางอย่างทุ่งหมาหลง ชายใช้แล้วหญิงจะคิดใจจะฉมอเพื่อหา หลับคาก็สยองใจไร้เงาไร้สายบ ฝายชายก็สนุกสุดเหวี่ยง เพราะหัวโหมได้สำเนา จะได้คิออย่างคิจะระลอกการหลั่ง เพราะคลอคลออุกขณ ปทุมรัต รวมทั้งเส้นประสาทอีกเวลาไค้ฉิ่งครั้งหัวโหม ราคาอุยง 300 บาท ใช้ได้เป็นร้อยครั้ง

แคะเวียนมาพอแบ่งจากมือทั้งสี่ได้ทุกวัน สิ่งมุกรังชีวิตชั่ว ชอมตาแพะชีวิตชั่ว ถ้าขอ ปทุมมหาสนุก

ระเบียบการสมัครสมาชิก
นิตยสาร ไทยเพลย์บอย

หากท่านประสบกับปัญหาในการซื้อ นิตยสารไทยเพลย์บอย ตามแผง ไม่ว่าจะเป็นการหาซื้อยาก ไม่มีวางแผง หรือ ไม่กล้าซื้อ

เพื่อความสะดวกและไม่พลาดที่ท่านจะติดตามอ่านความสนุกสนาน,สาระ และความรู้ต่าง ๆ ในไทยเพลย์บอย อย่างต่อเนื่องอารมณ์ของท่าน โปรดรีบสมัครเป็นสมาชิก โดยมีรายละเอียดดังนี้

1.อัตราค่าสมัครสมาชิก 1 ปี (48 ฉบับ) 2160 บาท

2.อัตราค่าสมัครสมาชิก 6 เดือน (24 ฉบับ) 1080 บาท

กรอกแบบฟอร์มส่งพร้อมกับ ธนาณัติหรือตัวแลกเงินมาที่ ตู้ ปณ. 1110 ปทผ. เพชรบุรีตัดใหม่ กรุงเทพฯ 10311

แบบฟอร์มสมัครสมาชิก นิตยสารไทยเพลย์บอย

(กรุณาเขียนตัวบรรจง หรือ พิมพ์)

วันที่ _____

ข้าพเจ้านาย,นาง,นางสาว _____

ที่อยู่ เลขที่ _____ หมู่ที่/หมู่บ้าน _____

ตรอก/ซอย _____

ตำบล _____

อำเภอ _____

จังหวัด _____

รหัสไปรษณีย์ _____ ต้องการสมัครเป็นสมาชิกนิตยสาร ไทยเพลย์บอย

เป็นเวลา ☐ 1 ปี (48 ฉบับ) เป็นเงิน 2160 บาท

☐ 6 เดือน (24 ฉบับ) เป็นเงิน 1080 บาท

เริ่มตั้งแต่ฉบับที่ _____ ถึงฉบับที่ _____ พร้อมกันนี้ข้าพเจ้าได้แนบ

ธนาณัติ หรือ ตัวแลกเงิน ตามจำนวนอัตราค่าสมาชิกเป็นเงิน _____ บาทมาด้วย

โดยส่งจ่ายในนามผู้รับ "กั๋งฟู" ตู้ ปณ. 1110 ปทผ. เพชรบุรีตัดใหม่ กรุงเทพฯ 10311

หมายเหตุ ทุกครั้งที่ส่งแบบฟอร์มนี้พร้อมธนาณัติ หรือตัวแลกเงิน กรุณาลงทะเบียนด้วย เพื่อป้องกันการสูญหาย

คำเตือน

- การส่งธนาณัติ หรือตัวแลกเงิน ให้กรอกข้อความในธนาณัติ หรือตัวแลกเงิน เช่น นามผู้รับ และ ที่อยู่ ให้สมบูรณ์ เพราะถ้าไม่มีการระบุผู้รับในธนาณัติหรือตัวแลกเงิน อาจมีผู้อื่นที่ไม่ใช่เจ้าหน้าที่ของ นิตยสารไทยเพลย์บอย นำไปขึ้นเงินได้ซึ่งเป็นสาเหตุที่ทำให้เกิดการสูญหาย โปรดเก็บส่วนที่เป็นต้นฉบับไว้เพื่อตรวจสอบ ใส่ซองพร้อมแบบฟอร์ม สมัครสมาชิก ส่งเป็นจดหมายลงทะเบียนถึง ตู้ ปณ. 1110 ปทผ. เพชรบุรีตัดใหม่ กรุงเทพฯ 10311

- การติดต่อเป็นสมาชิก หรือ ติดต่อสั่งซื้อสินค้าต่างๆ กรุณา อย่าส่งมาเป็นเงินสดเด็ดขาด ไม่ว่าจะเป็นจำนวนเงินมากหรือน้อยก็ตามเพราะเมื่อเกิดการสูญหาย ทางบริษัทไม่สามารถตรวจสอบได้ และท่านก็จะไม่ได้รับของตามต้องการ ขอขอบคุณที่ให้ความร่วมมือ



“วันที่พลุก”

ถึง คุณอากังฟูที่นับถือ

ผมก็อีกคนหนึ่งติดตามหนังสือของครูามาตลอด ชอบมากครับ ผมได้ส่งเรื่องของผมมาให้เพื่อนๆ ได้อ่านบ้าง และให้คุณอากังฟูชื่อเรื่องให้ผมด้วยนะครับ ผมขอเริ่มเลยนะครับ

เมื่อต้นปี 39 นี้แหละเป็นวันที่ผมพลุก เรื่องมีอยู่ว่า วันนั้นเป็นงานวันเกิดเพื่อน เพื่อนผมได้เชิญเพื่อนร่วมงานกันหลายคนมีทั้งหญิงทั้งชาย ตอนแรกก็ไม่มีอะไรมากกินธรรมดาที่สนุกสนานกันไป ความประสาเพื่อนฝูง พอประมาณ 6 ทุ่มค่างก็เริ่มขอตัวกลับและก็กลับกันหมดจะมีก็แต่พี่นุกที่ผมเรียกกว่าพี่ก็เพราะ



ว่าแกอายุมากกว่าผม 3 ปี ซึ่งยังไม่ได้กลับและนั่งดื่มกับผมตั้งแต่หัวค่ำแล้วและทำทางแกคงเมาแล้วเหมือนกันแล้วแกก็บอกกับผมว่า “เล็ก...ไปส่งพี่หน่อยนะ” ผมก็ตอบว่า “ได้ครับ” หลังจากนั้นแกก็บอกลาเจ้าภาพกลับ ผมก็ให้แกซ้อนท้ายรถเครื่องคันโปรดของผมไปส่งจนถึงห้อง แกบอกให้ผมเข้าไปกินน้ำในห้องก่อนค่อยกลับ แกบอกว่าวันนี้แฟนไม่อยู่เข้างานกะกลางคืนกว่าจะกลับก็ 2 โมงเช้าแน่แหละ เสียงที่แกพูดรู้ได้เลยว่าเมามากแล้ว ผมลงจากรถเข้าไปในห้องของแก แล้วพี่นุกเปิดตู้เย็นเอาเบียร์มาขึ้นให้ผมกระป๋องหนึ่งแล้วถามผมว่า “จะรีบไปไหนหรือเปล่า” ผมรีบตอบทันทีว่า “เปล่าครับ” เพราะนี่ก็อยู่ในใจวันนี้จะต้องได้พี่นุก ก็เป็นจริงครับ แล้วต่อจากนั้นแกก็บอกว่า “งั้นนั่งดูหนังรอพี่เดี๋ยวนะ ขอตัวอาบน้ำก่อน” หน้าที่แกเปิดไว้ให้ผมดูเป็นหนังเอ็กซ์ครับ เสียงอาบน้ำอยู่พักหนึ่งแล้วก็เดินออกมาในชุดกระโจมอกแล้วถามผมว่า “ชอบดูหรือเปล่า” ผมก็ตอบไปตามตรงเหมือนกันว่า “ชอบครับ” เจ้าน้องชายของผมแจ้งจนจะระเบิดอยู่แล้ว แล้วแกก็มานั่งข้างๆ ผมไม่พูดอะไรอีกเลย มือของแกจับตรงเป้าของผมซึ่งเป็นกางเกงผ้าบางๆ พอมือแกโดนถึงกับครางฮือแล้วพูดว่า “ใหญ่

จริงๆ” แล้วแกก็รูคชิปจัดออกมาผมอยากจะจับเสียบคอนนั้นเลยแต่ก็ปล่อยให้แกเล่นก่อนแล้วแกก็จูบจับชักเข้าชักออกแล้วก้มลงขลิใส่ปากทั้งคู่ทั้งเลียจนผมแทบจะทนไม่ไหวอยู่แล้วบอก “พี่หยุดก่อนผมจะออกแล้ว” แกบอก “ออกมาเลย” ผมสุดจะทนจริงๆ คว้ากระชูดออกมาเลอะปากแกหมดเลย โคนยังงี้ใครจะทนล่ะครับ หนึ่งบนจอกก็กำลังเอากันแบบดุเดือดเหมือนกัน หลังจากนั้นแกก็เดินไปเอาเบียร์มาเปิดอีกดื่มเบียร์คนละแก้วเรารู้สึกปากกันใหม่ คราวนี้แกเป็นคนถอดเสื้อผ้าผมออกหมดเลยครับแล้วแกก็เหวี่ยงผ้าขนหนูออก ผมเห็นเด้าเธอใหญ่มากผมไม่รอแล้วจับขาแกถ่างออกแล้วเอาน้องชายดูไปดูมานานมาก เสียงแกครางดังมากแล้วบอกว่าเอาเข้าไปเลยผมไม่รอช้าครับกดที่เคียวมิดเลย เสียงพึมพำว่าใหญ่จริงๆ หลังจากนั้นผมก็กระแทกแบบสุดเลยครับจนผมเสร็จแล้วออกมาอีกที แกบอกเสร็จไป 2 ทีแล้วแล้วผมไปเบิ้ลอีกทีจนเกือบจะกลับห้องไม่ไหว เรื่องของผมก็มีอยู่แค่นี้แหละครับอย่าลืมส่งรูปที่เห็นจะจะให้ผมด้วยนะครับ สัก 3-4 ภาพนะครับ ขอขอบคุณล่วงหน้า

◆ เต็กธ ◆

“วันฝนตก”

สวัสดีครับ คุณกั๋งฟูที่นับถือ

ผมก็เป็นอีกคนหนึ่งที่ชอบอ่านไทยเพลย์บอย และเรื่องที่ผมเขียนมาก็เป็นเรื่องแรกของผมด้วย ผมขอเริ่มเรื่องเล่นนะครับ ผมเป็นนักเรียนอยู่ภาคเหนือ

ผมเป็นนักเรียนอยู่ชั้นประถมปีที่ 6 ผมอายุ 12 ปี ผมมีเพื่อนผู้หญิงอยู่คนหนึ่งเธออยู่ชั้นมัธยมปีที่ 2 เธอชื่ออ้อยเป็นคนในหมู่บ้านเดียวกับผม จ.ลำปาง เธอช่วยแม่ขายของตอนเลิกเรียนแล้วหรือวันหยุด เธอหุ่่นดีมาก วันนั้นเป็นวันเสาร์ผมชวนเธอไปเที่ยวตอน 2 ทุ่มแม่เธอก็ให้ไป พอไปเที่ยวมาพอดีฝนตกมีกระท่อมอยู่ข้างๆ ถนนผมก็ชวนเธอเข้าไปหลบฝน เธอเปียกผมก็คิดในใจว่า โอ้โฮใหญ่จริง ๆ พอเข้าไปพอดีผมมีผ้าขนหนูผืนหนึ่งผมก็ให้เธอเช็ดหน้าแล้วผมก็บอกว่า “ทำไมไม่ถอดเสื้อผ้าออกล่ะ เดี่ยวก็เป็นหวัดหรอก” ผมพูดจบเธอก็บอกว่าก็ได้ เธอบอกให้ผมหันไปทางอื่นผมก็ทำตามพอเธอถอดออกเสร็จผมก็หันมาเธอเอาผ้าคลุมไว้แต่ก็คลุมขำไม่หมดขาของเธอขาวจริง ๆ ทำให้ผมระบออารมณ์ไม่อยู่ทำให้ไอ้หนูของผมแข็งผมก็เลยเอามือไปจับขาเธอ ๆ ก็บอกว่าทำอะไร ผมก็เลยบอกว่ามันทนไม่ไหวผมเปลี่ยนจากขามาจับหน้าอกเธอก็เฉยผมจึงได้ใจผมจึงถอดผ้าขนหนูและกางเกงในของเธอออกและเสื้อผ้าของผมออกเด้าของเธอหนุนและก็ใหญ่จริง ๆ เธอก็ทำเฉยผมจึงจูบปากเธอไล่ลงมาชอกกอดำลงมาถึงหน้าอกของเธอ เต้านมของเธอใหญ่จริง ๆ ผมก็เอามือมาบีบเล่นจนเธอครางเบา ๆ ว่า “พี่เบา ๆ หน่อย” ผมจึงใช้ลิ้นเลียลงมาที่เป็นภูเขานูนอยู่ลงมามีความรอยแยกแล้วผมก็ใช้ลิ้นแห่ลงไปในการรอยแยก เธอร้อง “อ้อยทนไม่ไหวแล้ว” ผมจึงใช้ไอ้หนูของผมขัดลงไปในการรอยแยกได้ครั้งหนึ่งเธอร้อง “พี่...อ้อย

เจ็บ” ผมจึงคาไว้สักครู่มือผมก็อยู่ไม่เป็นสุขบีบนมเธอเล่นตลอด ผมก็ขัดไอ้หนูของผมจนมิดแล้วผมก็ค่อย ๆ เข้าออกแรง ๆ ซ้ำตามจังหวะผมก็เอาน้ำรักของเธอออกเรานอนกอดกันอยู่จนเช้าแล้วเราก็ตื่นแล้ว ผมขอรูปของ มรกต มณีฉายด้วยครับ แล้วรูปที่เด็ดด้วยครับ

◆ ดนัย ◆

“แมลงสาบพาโชค”

สวัสดีครับ

ผมมีเรื่องประทับใจมาเล่าให้ฟังครับ คือคนข้างบ้านผมซึ่งมีลูกสาว มีอยู่กินหนึ่งพ่อกับแม่เขาไปต่างจังหวัดปล่อยให้เขาอยู่คนเดียว และผมได้ยินเสียงเธอหวีดร้องผมจึงวิ่งไปดูปรากฏว่ามีแมลงสาบเกาะอยู่ที่กางเกงในเธอ ซึ่งเธอจะใส่อยู่ในตอนนั้นเธอนั่งผ้าขนหนูอยู่ ผมจึงหยิบกางเกงในไปสลัดออกแล้วส่งให้เธอ ผมเห็นเธอหน้าแดงและเธอได้หยิบกางเกงในมาใส่เมื่อเธอกับลงผ้าขนหนูจึงหลุด ผมจึงได้เห็นตั้งแต่หัวจดเท้าของเธอมีขนเล็กน้อย ผมจึงเข้าไปใกล้เธอและใช้ชอกกอดเธอ ๆ ขัดขึ้นเล็กน้อยแล้วผมก็กดเธอนอนลงแล้วก็ใช้ที่นมเธอแล้วก็เลื่อนต่ำลงจนถึงเต้าเธอ ผมเลียชิมความหวานอยู่นานจนเธอบอกให้ผมทำผมจึงจ่อของผมลงที่เต้าของเธอแล้วก็ค่อย ๆ กดลงไปได้ครั้งเดียว เธอบอกว่าเจ็บผมจึงดูนมเธอและค่อย ๆ กดลงไปใหม่จนหมดแล้วผมก็ค่อย ๆ กระหน่ำไปเรื่อย ๆ จนผมเสียวสุดจึงปล่อยใส่เต้าเธอจนแฉะเต็มไปหมด แล้วผมกับเธอก็ไปต่อกันที่ห้องน้ำจนเกือบสว่าง เรื่องของผมก็มีเท่านี้ ผมขอภาพที่ผู้หญิงกับผู้ชายกำลังเอากันอยู่โดยเห็นของดี และผู้หญิงกำลังเบะขาและเห็นพอดี

◆ เจริญทอง ◆

“เพราะสงสาร”

เรียน คุณอากั๋งฟู ที่นับถือ

ผมได้อ่านหนังสือของคุณอาแล้วได้รับประสบการณ์หลายอย่างเกี่ยวกับการร่วมเพศ ผมมีความประทับใจอยู่เรื่องหนึ่ง ขอเริ่มเล่นนะครับ ผมทำงานอยู่ที่ร้านอาหารแห่งหนึ่งแถวลาดพร้าว วันหนึ่งมีผู้หญิงมาสมัครงานได้ทำในครัว เพื่อน ๆ ต่างตามจับเธอแต่เธอไม่สน เธอชื่อ ป. จัดว่าเป็นคนน่ารักในสายตาของผม วันนั้นเงินเดือนออกผมจึงลองชวนเธอไปทานข้าว เธอก็ตอบตกลงพอทานเสร็จแล้วเราก็ตมเหล้ากันพอเมาได้ที่แล้วก็กลับบ้าน ผมแกล้งพูดไปว่า ป. มาอนห้องพี่ไหม เธอก็ตอบตกลงอย่างว่าง่าย เรานอนคุยกันอยู่พักหนึ่งผมก็ลองกอดเธอดู เธอก็ไม่ว่าอะไรผมได้ใจจึงล้วงเข้าไปในเสื้อแล้วถอดออก เราดูตลกกันอย่างดุติ่ม มือก็อยู่ไม่สุข นมเธอสวยเต่งตึงหัวนมสีชมพู ผมทั้งดูทั้งเลียอย่างเมามันมืออีกข้างหนึ่งก็ล้วงลงไปข้างล่าง ขนมีไม่มากนัก ผมก็ล้วงไปเลียมีน้ำหล่อลื่นซึมออกมา เธอคงชอบมากมีเสียงครวญครางดังขึ้นเรื่อย ผมใช้มือแยงเข้าออกในนอยเธอซึ่งตอดมือผมตบ ๆ สักพัก ป. บอกทนไม่ไหวแล้วอย่างทรมานอีกเลย ผมจึงจับอาวุธลับที่พร้อมเต็มที่แล้วจ่อเข้าไป มันค่อย ๆ หายเข้าไปจนมิดด้ามเธอก็ตั้งรับทันที ผมเริ่มเร่งเครื่องอย่างหนักหน่วง เธอเองก็ไม่ใช่อยอดังขึ้นลงตามจังหวะ มือผมบีบนมเคล้าคลึงอย่างเมามัน ของเธอตอดรัดของผมมากจนผมแทบทนไม่ไหว สักพัก ป. บอกว่า จะเสร็จแล้ว ผมจึงเร่งสปีดจนเสียงดับปั๊ป ๆ แล้วเราก็ตมสรรพพร้อมกัน เธอบอกผมว่ามีความสุขมากที่ผมใช้ลิ้นกับเธอ ขอจบเพียงเท่านี้ครับ

ผมขอรูปนางแบบไทย-ญี่ปุ่น แบบจะจะด้วยนะครับ ขอให้ไทยเพลย์บอยขายดีตลอดไปครับ

ชายผู้มีแต่ให้

“หลอกแม่ได้”

สวัสดีครับ อากังฟูและทีมงานทุกคน

กระผมคนหนึ่งที่ได้ติดตามผลงานของไทยเพลย์บอยมานานแล้วแต่ไม่มีโอกาสได้เขียนเรื่องลงคอลัมน์ของคุณอาเลย มาคราวนี้แหละ ความประทับใจของกระผมได้เกิดขึ้นจนอดใจไม่ไหวจึงต้องเขียนมาให้คุณอาพิจารณาว่าสมควรลงในคอลัมน์หรือเปล่า

ผมขอเริ่มเรื่องเลยนะครับ คือเมื่อปี 32 ผมมาทำงานที่กรุงเทพฯ แถวหน้าวัดสามปลื้ม ถนนจักรวรรดิได้ปีหนึ่งแล้วออกมาพักกับพ่อแม่ที่พระประแดง พ่อผมมีสามล้อปั่นหลายคัน ผมจึงมาปั่นสามล้อได้ปีกว่าก็ได้พบกับผู้หญิงคนหนึ่งในวันสงกรานต์โดยที่เธอโดนผู้ชายกลุ่มหนึ่งแกล้ง ผมสงสารจึงเข้าไปบอกว่านี่เป็นแฟนผมพวกผู้ชายกลุ่มนั้นก็เลยไป จากนั้นผมก็บอกเธอว่าพวกนั้นไปหมดแล้ว เขาทำอะไรหรือเปล่า เธอไม่พูดแต่ยิ้ม ผมถามต่อว่าจะไปไหนเธอก็ยิ้มอีก พอตีมีผู้โดยสารผมก็เลยไปส่งก่อน กลับมาเธอก็ยังอยู่ที่เดิม ผมถามว่าจะไปไหนเธอตอบว่ามาเที่ยวแล้วก็ยิ้มอีก จากนั้นเธอก็เดินจากไป อีกหลายคนต่อมาผมก็มาเจอเธออีกจึงตรงเข้าไปทัก เธอก็ยิ้มไม่พูดอะไร ผมถามว่ามาเที่ยวหรือไง เธอบอกให้ไปที่ซอยสองหน้ายี่สิบแล้วก็ขึ้นมาบนรถ ผมปั่นรถไปส่งระหว่างทางถามเธอว่าชื่ออะไร เธอบอกว่าชื่อแห้ม ทำงานโรงงานพลาสติก แล้วผมก็เจอกับเธอทุกเย็นโดยเธอมาซื้อกับข้าวบางทีก็มากับแม่ หลายวันผ่านไปผมสนิทกับเธอโดยที่แม่เธอก็รู้แต่ไม่ว่าอะไรเพราะแม่เธอรู้อักกับพ่อผม วันนั้นเป็นวันเสาร์เธอก็มาตลาดกับแม่อีก ผมจึงบอกกับแม่ว่าเคียวจะไปส่ง ระหว่างทางที่ไปผมขออนุญาตกับแม่ว่าจะพาแห้มไปเที่ยว แม่เธอบอกว่าจะไปเที่ยวที่ไหนจะมีคอยู่แล้วผมว่าไปเที่ยวงานวัดสามสี่ทุ่มก็กลับ แม่ก็ให้ไปสิ ผมจึงได้โอกาสพาแห้มไปเที่ยว



แต่งงานวัดไม่มีหรอก พอไปถึงก็กลับมาถึงครึ่งทางผมเลี้ยวรถไปหลังโกดังร้าง จากนั้นผมก็นั่งกับเธอแล้วโอบไหล่ เธอก็ไม่ว่าอะไร ผมได้ใจเลยหอมแก้มแล้วใช้ชอกคอปะกบปากเธอทันที มือก็ไม่อยู่นิ่งล้วงเข้าไปในเสื้อแล้วจับนมบีบคลึงไปมาอีกข้างก็ลูบคลำที่ขาอ่อน วันนั้นเธอใส่กระโปรงมา ผมลอบขึ้นมาจนถึงโหนกเหนือลูบคลำหลังเต่าได้พักหนึ่ง เต่าของเธอมิขึ้นนิดเดียว แล้วผมเอานิ้วชี้แหย่เข้าไปในร่องเต่าโดยที่ปากของผมอยู่ที่เต้านม ผมได้ยินเสียงเธอกรางฮือ ๆ พอจะเบียดตัวเข้าตรงหว่างขาเธอก็หุบขาทันที ผมนึกในใจว่าไม่เป็นไรวันหลังยังมี ผมจึงใช้นิ้วให้เธอจนเกร็งแล้วร้องอู๋มีหล่อตื่นเต็มไปหมด ผมถามว่าถ้าแม่ถามว่าไปไหนมา เธอจะตอบยังไง เธอบอกว่าไปดูหนัง ผมจึงพูดว่าพรุ่งนี้มาใหม่ไหม เธอก็ยิ้มบอกให้ผมไปส่งที่บ้าน แล้วผมก็กลับบ้านเลยเพราะปวดที่น้องชายมาก พอถึงบ้านก็เข้าห้องน้ำทันทีช่วยตัวเองจนเสร็จแล้วอาบน้ำเข้านอนเลยรุ่งขึ้นผมพาเธอมาที่เก่า คราวนี้ผมบอกให้เธอถอดกางเกงออก เธอก็ถอดอย่างว่าง่าย ผมเองก็ถอดด้วยเราสองคนอยู่ในชุดวันเกิดด้วยกันทั้งคู่ ผมตรงเข้าประกบ

ปากใช้มือบีบทั้งสองเต่า อีกมือหนึ่งลูบที่หลังเต่าโดยที่เธอก็แอ่นอกรับ ผมละจากหลังเต่าไปจับมือเธอมาลูบน้องชายของผมที่ตื่นเต็มที่แล้ว เธอก็รู้ดขึ้นลงจนผมเสียวจะทนไม่ไหว จึงจับเธอต่างขาออกแล้วเอาน้องชายถูกับเต่าแล้วดันเข้าไปซ้ำ ๆ เข้ายากมากเลยครับ เธอร้องอือ ๆ คลอดกว่าจะเข้าไปสุดผมก็เจ็บ พอเข้าไปได้แล้วผมก็เดินเครื่องซ้ำ ๆ จนเธอถอดเอาผมไว้ผมก็เลยเร่งเต็มที่เลย ไม่นานเราก็ไปถึงสวรรค์พร้อมกัน ผมและเธอถูกมาใส่เสื้อผ้าเสร็จแล้วไปส่งเธอที่บ้าน

เรื่องของผมก็มีเท่านี้แหละ ถ้าเรื่องของผมได้ลงในคอลัมน์ ขอรูปนางแบบที่เห็นชัด ๆ ของสาวญี่ปุ่นด้วยนะครับ

หนุ่ม นมสด

“หนังอาร์ชะด้วย”

สวัสดีครับ คุณอากังฟู

ผมเป็นแฟนหนังสือไทยเพลย์บอยเหมือนกันเพราะอ่านแล้วได้อารมณ์ดี และนางแบบก็ใหญ่ ๆ ทั้งนั้น ผมมีเรื่อง

ประทับใจมาเล่าให้ทุกคนฟัง ผมกำลังเรียนอยู่และทำงานไปด้วย คือทำงานคอนเซ็ปต์ไปเรียนคอนเซ็ปต์ ที่ทำงานของเรามีผู้หญิงคนหนึ่งที่ผมประทับใจมาก เธอชื่อว่าจุ่ม กำลังเรียนเหมือนกันแล้วก็ทำงานไปด้วย วันนั้นเป็นวันหยุดพิเศษ งานหยุด โรงเรียนก็หยุด ผมจึงชวนจุ่มไปเที่ยวดูหนัง พอดีหนังรอบนั้นเป็นหนังอาร์ พอดีเธอไปดูได้หน่อยเดียวก็เริ่มกระสับกระส่ายเพราะภาพที่เห็นนั้นหญิงชายคู่หนึ่งกำลังล่อกันอย่างเมามันส์ ผมเห็นดังนั้นจึงหันหน้าลงชมกับหัวไหล่ของจุ่ม เห็นเธอนั่งเฉยจึงเงยหน้าขึ้นไปหอมที่ชอกคอและใบหู เธอขยับตัวบอกพี่ทำอะไรน่าเกลียด อายคนอื่นเขาอะ ผมบอกถ้าอายเราก็ก็นอนที่ห้องกัน แล้วเราก็ก้มคอเซอร์กัสมาคู่ที่ห้องของผม พอถึงห้องก็ไม่รอช้ารีบดึงตัวจุ่มเข้ามากอด เธอก็ขยับเขินเล็กน้อย ผมเลยฝังจูมกลงที่ชอกคอและใบหูจนเธอคราง พี่พอเดะจะทำอะไรจุ่ม ผมบอกว่าอยู่เฉยๆ นะเดี๋ยวพี่จะทำให้จุ่มมีความสุข จากนั้นก็ถอดเสื้อผ้าเธอออกจนหมด ผมเริ่มลงสู่เบื้องล่างทันที แม้แต่เพียงเริ่มต้นเธอก็ถึงกับแอ่นหน้าและสะโพกคิ่นทุรนทุราย ตรงเนินขาของเธอทั้งโหนกและใหญ่ดีไม่มีขเหลย ผมก้มลงไปจูบและดูดนมของเธอเหมือนในหนังมีกลิ่นพิลึกดี น้ำรักของเธอก็ชุ่มฉ่ำเต็มปากอ้าว เธอยิ่งคิ่นและแอ่นสะโพกให้ผม ปากก็พูดว่าพี่จะทำก็ทำเดะอย่าทรมานจุ่มเลย ผมได้ยินดังนั้นจึงจับสองขาแยกออกและกดลงไปทีเดียวมิดค้ำเลย เธอร้องไห้อี้อะจ๊ะเลย ผมหันไปดูดนมคอจนเธอมีอารมณ์อีก แล้วผมก็เริ่มชอบจากข้างนี้ขึ้น เธอก็เด้งรับอย่างดีจนผมและเธอนั้นสรวลพร้อมกัน

สุดท้ายนี้ผมขอภาพนางแบบ ผมขาวและของใหญ่ ๆ ไม่มีขน หวังว่าคงไม่ผิดหวังนะครับ และขอให้หนังสือไทยเพลย์บอยขายดีตลอดไป

เสือ กรุงเก่า

“รักห่วงใย”

สวัสดิ คุณอากังฟูที่นับถือ

ผมติดตามหนังสือคุณอากังฟูมานานแต่เพิ่งมีโอกาสเขียน จ.ม. ส่งมา ผมมีเรื่องจะเล่าให้ได้อ่านกัน ผมเป็นคนต่างจังหวัดได้เข้าไปทำงานที่ จ.ชลบุรี เป็นพนักงานเสิร์ฟร้านอาหารแห่งหนึ่ง ผมได้รู้จักกับจิวเป็นเด็กเสิร์ฟเหมือนกัน เธอพักติดกับห้องของผม วันหนึ่งราว 4 ทุ่มเธอบอกกับผมว่ารู้สึกปวดหัวขอตัวไปพักก่อนให้ผมบอกกับหัวหน้าด้วย พอเลิกงานผมเป็นห่วงเธอจึงเข้าไปดูอาการของเธอเห็นนอนโดยมีเพียงบิกินี 2 ตัว พอดีเธอเห็นผมเข้าจึงเรียกให้เข้ามาก่อน ผมซักถาม ๗ แล้วเธอก็เข้ามากอดผม เธอบอกว่าเคยรั้ง จากนั้นเธอก็เริ่มดูดปากผมไม่รอช้าแกะตะขอสื่อชั้นในออกดึงกางเกงในเธอมาอยู่ปลายขา ตอนนั้นผมเองก็โล่งใจเหมือนกัน หัวนมเธอสีแดงอ่อนแค่เต้านมรักมากมีไหมสีดำขึ้นเล็กน้อยผมไ้ซัมนมเธอจนมาถึงหว่างขา ผมรู้สึกอยากเลียเจ้าเม็ดละมุดที่โผล่ออกมา ผมเลยไ้ซัมนมเธอบอกว่าทนไม่ไหวแล้ว ผมจึงจับเจ้ามังกรสวมลงไปยัดได้แค่ครึ่ง เธอก็สะดุ้งโหยงบอกไอ้เจ้าเบ๊ ผมพยายามจนสำเร็จเมื่อเข้าไปก็เริ่มขยับจากช้าเป็นเร็วขึ้น ไม่นานเราทั้งสองคนขึ้นสวรรค์พร้อมกัน ตั้งแต่วันนั้นมาถ้ามีโอกาสเราจะหาความสุขด้วยกันเสมอ

“เด็ก แสนซน”

“เล่นแล้วเล่นอีก”

สวัสดิครับ เฮียอากังฟูที่นับถือ

ผมมีเรื่องประทับใจจะเล่าสู่กันฟังสำหรับเพื่อน ๆ ไทยเพลย์บอยนะครับ ผมเป็นเด็กบ้านนอก มีแฟนอยู่คนหนึ่งชื่อว่าแจ้ เธอจัดว่าเป็นคนสวยมากอวบอ้วน

ไปทุกส่วนโดยเฉพาะหน้าอกน่าจับน่าต้องมากที่สุด ผมเลยคิดแผนอึ้นเธอโดยไม่ให้ใครไปเจาะไข่แดงของเธอไปก่อน แผนผมเริ่มต้นตอนเย็นชวนแจ้มาเที่ยวบ้านผมเพราะพ่อแม่ไปต่างจังหวัด เย็นวันนั้นแจ้มาหาผมจริง ๆ เธอใส่กางเกงขาสั้นจู๋เลยรัดโหนกนูนขึ้นมาเลย พอเธอเข้ามาผมชวนมาควีนีไอเป้ เป็นหนังที่ผู้ชายกำลังเลียเต้าให้ผู้หญิงอยู่ ผมเห็นแจ้หน้าแดงเลย ผมได้โอกาสจึงเข้ากอดเธอ แจ้ก็ไม่ขัดขืนเพราะอารมณ์เธอคงกระเจิงไปแล้ว ผมจูบปากไ้ช้ชอกกอดดึงหู เสียขเธอตรงซัดซัดตลอด ผมถอดเสื้อผ้าของแจ้ ออกและของผมหัดด้วยจนเหลือแต่ตัวล่อนจ้อน ผมจับนมของแจ้ซึ่งแข็งมากเลยครับ จากนั้นก็ดูดนมจนเธอครางตลอด ผมลากลิ้นลงมาที่เต้าซึ่งมีเม็ดเต็มเลย แล้วจัดการดูดบ้างเม้มบ้าง ส่วนเธอก็เด้งสะโพกคอบผมเอาอาวุธประจำกายถูเต้าของเธอ พอได้แค่หัวบาน เธอบอกให้เอาออกผมเลยจูบปากดูดนมอีกจนเธอเคลิ้ม ผมก็กดเข้าไปใหม่มิดลำเลย จากนั้นค่อยดึงจากช้าไปเร็วราว 5 นาทีก็เสร็จ ผมปล่อยพิชเข้าเต้าของเธอจนหมด คินนั้นเราเล่นกัน 4 เกมโดยเปลี่ยนทำตามวิธีไอจนหมดแรงทั้งคู่ เดี่ยวนี้แจ้เด้งกึ่งขึ้นเขอะเลยครับ

ถ้าเรื่องของผมหัดลง ผมขอภาพหญิงชายกำลังไ้กันด้วยนะครับ ชนิดเห็นจะจะขอบพระคุณอย่างยิ่ง

ศิษย์มีครู



“ไม่ขัดขึ้น”

สวัสดีครับ คุณอากังฟูที่นับถือ

ผมเป็นคนหนึ่งที่ชอบอ่านไทยเพลย์บอย แต่ไม่ได้อ่านประจำเพราะไม่ค่อยได้เข้าเมือง เรื่องที่ผมเขียนมานี้เป็นประสบการณ์จริงที่เกิดขึ้นกับผมไม่นานนี้เอง

เรื่องมีอยู่ว่า ผมเป็นคนขับรถส่งไอติมอยู่กับพี่สาว แล้วที่โรงเรียนเขาติดต่อไอติมไปขายแล้วผมก็พบเธอแล้วก็หลงรักเธอ เธอก็ชอบผมเหมือนกัน แล้วผมก็ลองเขียน จ.ม. นัดเธอในวันเสาร์ วันนั้นโชคเข้าข้างผมเธอก็ไปจริง ๆ ผมก็พาเธอไปเที่ยวน้ำตก พอถึงน้ำตกผมก็ซื้อเบียร์และขนมไปกินกัน กินไปพูดไปมือของผมก็กอดเธอแล้วบีบที่นมของเธอ ๆ ก็ไม่ขัดขึ้นอะไรผมเลยได้ใจจูบชอกกอลไปที่แก้ม คุดปากเธอ ๆ ครางในลำคอ “อูย...” แล้วลงมาถึงสองเต้า อันใหญ่โต ปากก็คุดมือก็บีบคลื่อนอกของเธอแข็งเพราะไม่เคยผ่านผู้ชายคนไหนบีบแล้วหุ่ยมือดีเหลือเกิน เธอครางกระเส้าตลอดเวลา ผมชุกใช้ต่ำลงมาถึงเต้า



ของเธอเอามือแหวกออกของเธอสีแดงผมก็ลงชุกใช้เอาลิ้นลากผ่านรอยผ่าของเธอจากล่างขึ้นบนแล้วก็จัดการเลียคิงเนื้อเธอครางเสียงดังกระเส้าบอกว่า “พี่จะทำอะไรก็ทำเถอะ น้องทนไม่ไหวแล้ว” เธอเกร็งไปหมดทั้งตัวผมลุกขึ้นจับอาวุธที่แข็งเต็มท้องตรงช่องกลางสวรรค์ของเธอแล้วก็ดันเข้าไปเธอสะดุ้งร้อง “โอย...เจ็บ” ผมบอกไม่เป็นไรเดี๋ยวหาย ผมคลุกเกล้าหน้ากับอกอวบและคุดเต้าไปและเลื่อนไปคุดปากและขยำเต้าอย่างเมามัน ส่วนล่างก็ขยับเข้าออกไม่หยุดจนเธอบอกว่าไม่เจ็บแล้วจึงกระหน้าไม่หยุด จนเธอบอกว่าจวนแล้ว ผมเร่งในที่สุดก็ถึงจุดสุดท้ายผมปล่อยเข้าตัวเธอมากมาย เรานอนกอดกันแล้วก็เริ่มอีกเกมทั้งหมดเล่นกัน 3 เกม ประสบการณ์ครั้งแรกของผมถ้าได้ลงตีพิมพ์ผมขอรูปจะจะของจีน 2 ภาพ ไทย 2 ภาพ และญี่ปุ่น 2 ภาพนะครับ

สุดท้ายนี้ขอให้คุณอาอยู่คู่กับไทยเพลย์บอยนาน ๆ นะครับ

◆ หม่อมชกกระพร ◆

อุปกรณ์ “อีเปือ” เครื่องช่วยฝ่ายชาย

ยามใครให้อารมณ์หงุดหงิด ดิดขัดไปหมด กับ สติ สมอง อารมณ์ ไม่ปลอดโปร่ง โล่งอุรา สมัยนี้การซื้อหาสิ่งสนองอารมณ์ใคร ไม่ยาก ตามสถานบริการ แต่การดิดขัด เรื่อง “เอดส์” ที่จะตามมา อันน่ากลัว ก็ทำให้เครียดคลุกคลื่น เป็นผลพลอยเสียหาย จากความกดดัน พลังพลาดอุบิตภัย จากอารมณ์ค้างไคร่มากมาย ต้องเปลี่ยนแปลงวิถีชีวิต และเสียบุคลิกไป อย่างไม่น่าอภัย

บัดนี้ “อีเปือ” จากการคิดค้น และผลิตกรรมจาก “กั๋งฟู” หล่อด้วยยาง ถอดแบบจากของจริง กล้าให้พิสูจน์ว่า “เหมือนและให้ความเป็นจริง ดังหญิงบริสุทธิ์” เปิดพรหมจรรย์จริง ๆ

อะไรไม่ว่า “กั๋งฟู” มีของดีมาฝากในยุค “เอดส์” กำลังระบาด มันเป็นความลำบากขมขื่นของชายหนุ่มทั่วไป ไม่ไว้วางใจในหญิงบริการ หรือแปลกหน้า ไม่ว่าจะจำเป็นหรือไม่ ต้องอดกลั้นได้เสมอ

ต้องเป็นคนดีโดยปริยาย ฝ่ายภรรยาที่สุดแสนจะชื่นใจ พุดง่าย ๆ อยากให้โรคนี้อมตะนิรันดร์กาลซะเลย

เมื่อ “กั๋งฟู” อยู่ในสาขานี้ก็ต้องแก้ไข ก็ไม่ให้เพื่อนชายต้องเหงา อับเฉาใจด้วยการเสนอ

“อีเปือ” อุปกรณ์เทียมหญิง ที่ทำเทียมเลียนแบบ จากของจริง ด้วยยางหล่อเสริมฟองน้ำ เป็นทางร่วมที่ให้ความกระชับ และรัดรูดครูด อย่างกับช่องสวรรค์ของหญิงจริง ๆ

ใช้ง่าย และเหมือนจริง เลียนแบบธรรมชาติ เป็นอุปกรณ์ชนิดเทียมหญิง ที่มีมาจากต่างประเทศต้องซิดซ้าย ทั้งราคา และคุณสมบัติ ขนาดของจริง ต้องยอมแพ้

สอบถาม “กั๋งฟู” 5304729 เวลา บ่าย 2 โมง ถึง เทียงคิน

บทเรียนชีวิต

Ben Bul

ไทยเพลย์บอย

สวัสดิ์ คณเอกภพ

หนูไม่เคยรู้จักคุณอาเป็นการส่วนตัวก็จริง แต่รู้จักคุณอามานานจากหนังสือที่พี่ชายชอบแอบซื้อมาอ่าน เมื่อหนูมีเรื่องกลุ่มใจจึงอยากเขียนมาปรึกษาและระบายอารมณ์ไปในตัว เพราะไม่มีใครที่หนูสามารถพูดได้เลย

หนูเป็นลูกคนเล็กของครอบครัวทุกอย่างจึงต้องขึ้นอยู่กับพ่อแม่ทั้งเรื่องแฟนด้วย หนูไม่กล้าที่จะชอบใครแต่มีหนุ่ม ๆ มาจีบหลายคน จนพี่ชายพาเพื่อนมาเที่ยวบ้าน เขาชื่อเก่ง มีฐานะดี แต่ทำไมหนูไม่ชอบเขาเลยยอมรับว่าออกจะเกลียดด้วยซ้ำไป

เขาชอบแซวชอบทำท่ากวน ๆ แต่ก็มาเที่ยวบ้านเกือบทุกวันจน 1 ปีผ่านไป พ่อกับแม่ก็บอกให้หนูเลิกเก่ง เขาจะให้ผู้หญิงมาขอแต่งงานแต่หนูไม่ยอมขู่ไว้ว่าหากพ่อ-แม่รับปากจะหนีเข้ากรุงเทพฯ เก่งเองก็พยายามจีบแต่หนูไม่เล่นด้วย จนกระทั่งวันหนึ่งที่บ้านไม่มีใครอยู่เลย เก่งก็มาหาหนูเขาไม่พูดพล่ามทำเพลงพอรู้ว่าที่บ้านไม่มีใครอยู่ก็เข้ามาปล้ำหนู

หนูสู้อย่างไรก็ไม่มีการช่วยจนต้องตกเป็นของเขา จำใจต้องแต่งงานด้วยในเวลาต่อมา

เราอยู่ด้วยกันยังไม่ทันข้ามปีก็มีอันต้องเลิกกัน หนูไม่เสียใจแต่ยอมรับว่าผิดหวังที่เก่งไม่เคยปรับตัว ชอบให้หนูความใจเขาอยู่เรื่อยทั้ง ๆ ที่บางเรื่องหนู



ไม่ชอบ

หนูเป็นมาชมาไม่ถึงปีก็ได้รู้จักกับป. เขาเป็นมาชเช่นกัน เราคบกันจนรู้ใจและจะแต่งงานกันแต่พ่อ-แม่กลับไม่ยอมบอกว่า ป. จน ความรักที่เราสองคนมีให้กันจึงกลายเป็นความเหินใจ หนูแอบได้เสียกับเขาโดยไม่ให้ผู้ใหญ่รู้เรื่องนานเกือบปีเรื่องถึงถูกเปิดเผยขึ้น

หนูตัดสินใจหนีตาม ป. มา เขาดีกับหนูได้ไม่กี่ปีก็ทะเลาะกันอีกจนต้องมากหน้ากลับบ้าน ทั้งพี่และญาติ ๆ คำว่าหนูอย่างเสีย ๆ หาย ๆ หนูก็เถียงว่ามันเป็นความผิดพลาดของเราเอง จนกระทั่งที่บ้านมีแขกมาพักเป็นญาติห่าง ๆ ของพ่อ ดิฉันเหล้าอมแถม

ทุกวันหนูเห็นเขากินเหล้าประจำและมักจะทำเจ้าชู้กับหนูบ่อย ๆ พอออก

แม่แกก็ว่า “คิดมากไปเอง ใครเขาจะมาสนแก” ฉะนั้นไม่ได้คิดมากจริง ๆ ในคืนหนึ่งเขามาเคาะห้องและเข้ามาปล้ำหนูจริง ๆ

ทำไมคะเขาไม่นึกเลยว่าหนูเป็นญาติทำกับหนูได้ลงคอ ของเขาก็ใหญ่ตะบันใส่เข้ามาได้ทำให้หนูเจ็บไปหมดทั้งตัว นิสัยกักขะจะจนหนูต้องร้องออกมาด้วยความเจ็บปวดให้แม่ช่วย

ทุกคนในบ้านรู้เห็นและจับเราสองคนให้อยู่กินกันอย่างผิดเมีย มันเหมือนเวรกรรมของหนูแท้ ๆ มาอยู่กับเขาที่บ้านของเขาเอง ทุกวันต้องทำงานเหนื่อยสาขตัวแทบขาดได้เงินมาก็ลงขวดเหล้าจนหมดมันทำให้หนูท้อแท้ใจอย่างมาก จนกระทั่งทนเขาไม่ไหวอีกแล้วจึงหนีมาอยู่กรุงเทพฯ

คุณอากังฟูคะ ความรู้แค่ ป.6 อย่าง
หนูจะทำอะไรได้หากไม่ยึดงานกลางคืน
หนูกลายเป็นนักร้องและอาหารของเสีย
หิวกระหายไปเสียแล้ว ชื่อเสียงเริ่มด่าง
พริ้วไปด้วยเมื่อคนแถวบ้านทราบว่
หนูเลิกกับผัวแล้วมาเป็นนักร้องในกรุง-
เทพฯ หนูไม่อายหากจะบอกว่าทำงาน
แบบนี้จริง ๆ แต่ทำไมต้องประณามหนู
ว่าเลวทรามด้วย ทั้ง ๆ ที่หนูอดทนทุก
อย่าง ผัวขี้เหล้าเมาทุกวันแถมบางวัน
อารมณ์เสียก็มาดบตีเราจนเขียวช้ำไปหมด

**มันผิดหรือคะที่หนูจะมีชีวิต
ใหม่ ถึงแม้ว่าจะเป็นงานที่ไม่มีเกียรติ
แต่ก็ทำให้หนูมีกินมีใช้ไม่ต้องขออ้อ
ใคร หนูผิดหรือเปล่าคะ ใครจะช่วย
ตอบหนูได้บ้าง**

สาวใต้

ลวสดีศรีบ คุณอากังฟู

ผมอยากนำเรื่องราวของตัวเอง
มาบรรยายให้เพื่อน ๆ ได้ฟังกัน มัน
เป็นความอึดที่ทรมานกันทั้งสองฝ่าย
แต่เราก็เอาชนะอุปสรรคนั้นมาได้
จนกระทั่งพหุผลลิขิตได้ขีดเส้นตาย
ให้กับเราต้องจากกันไปชั่วกาลนาน
นิสาก็รัก คุณอยู่ที่ไหนขอให้รู้ไว้
ด้วยเถอะว่าชาตินี้ผมจะมีเพียงคุณคนเดียว
ตลอดไป...

ผมกับนิสาก็รักกันมาตั้งแต่สมัยเรียน
โดยที่พ่อ-แม่ไม่เห็นด้วยพยายามแยกเรา
ให้ออกห่างกัน แต่ด้วยรักทำให้ผมพาเธอ
หนีมาอยู่เชียงใหม่ ณ ที่นี้เราได้ใช้ความรู้
ออกหางานทำ จนผมได้ทำงานที่สวน
ดอกไม้แห่งหนึ่งมีหน้าที่คุมคนงาน ส่วน
นิสาก็ได้เป็นเสมียนและทำบัญชีอยู่ที่เดียว
กันด้วย

ดอกไม้เหล่านี้ถูกส่งมายังกรุงเทพฯ
และอีกส่วนได้ส่งไปขายเมืองนอก รายได้
แต่ละเดือนมีเข้ามาสูงทีเดียว ผมช่วย
เจ้าของสวนทำทุกอย่างที่จะทำได้จนเขา
รักและเอ็นดูเหมือนลูกหลาน จ้างงานให้
เราสองคนได้แต่งงานกันอย่างถูกต้อง

เพื่อน ๆ เชื่อหรือไม่ครับว่า ก่อน
หน้านั้นผมไม่เคยทำให้นิตาสามีมลทิน
เลยแม้แต่น้อย เราไม่เคยทำอย่างว่ากัน
นอกจากจะกอดกันเท่านั้น เมื่อถึงวันแต่ง
ทำให้ผมตื่นเต้นอย่างบอกไม่ถูก ภาพ
ทุกอย่างยังคงครี้งใจผมไม่รู้ลืม

วันนั้นนิสาก็ชุดสีขาวเดินขี้นหน้า
บานตลอดทั้งวัน ผมเองก็มีความสุขเช่น
กันจนถึงเวลาเข้าห้องหอเพื่อน ๆ ต่างล้อ
พวกเรากันเสียงดังว่า “อย่ามัวแต่สนุก
กันนะ พรุ่งนี้งานไม่หยุด”

บ้างก็บอกว่า “คืนแรกต้องใจถึง
นะโว้ย ไม่งั้นผู้หญิงเขาจะดูถูกเอาได้”

นิสาก็จนหน้าแดง ยิ่งเมื่อเราได้
อยู่กันสองต่อสองด้วยแล้วเธอหลบไปอยู่
ในห้องน้ำอยู่นาน จนผมคิดว่าเป็นอะไร
ไปจึงเรียกให้เธอเปิดประตู นิสาสารภาพ
ตามตรงว่าเธอกำลังทำใจไม่ให้ตื่นเต้น
เพราะวันนี้เป็นวันสำคัญที่สุดของเธอ
แม้จะไม่มีพ่อ-แม่มาแต่เธอก็ตั้งใจที่ผมเห็น
คุณค่าของเธอ

ผมกอดเธอไว้นั่นเรต่างน้ำตาไหล



ซึมออกมาด้วยความตื่นตันใจ กอดกัน
ไว้ไม่ยอมห่างกาย ผมทะนุถนอมเมียคน
นี้ที่สุดทั้งรักและหวงเธอมากไม่เคยพูดจา
ให้บัวขำน้ำขุ่น

แต่...อุปสรรคของเราก็คงมีอยู่มาก
หลังจากแต่งงานได้เดือนกว่าพ่อของนิสาก็
มาถามให้เธอลับบ้าน ท่านรู้ข่าวว่าเรา
แอบแต่งงานกันนั่นเอง เธอขอมกลับมาเพื่อ
แม่แต่มีข้อแม้ว่าผมจะต้องไปกับเธอด้วย

พ่อเธอพูดไม่ออกยอมให้ผมเข้าบ้าน
พ่อบุญเธอเห็นผมถึงกับหน้าบึ้งแต่ท่านก็
ไม่พูดอะไร เราอยู่กรุงเทพฯ อาทิตย์หนึ่ง
จึงขอตัวกลับมาเชียงใหม่ นิสาก็พูดอะไร
ให้พ่อ-แม่เธอเข้าใจวันกลับท่านทั้งสอง
จึงดีกับผมมาก

ชีวิตเราทั้งคู่เริ่มสดใสขึ้นวัน ๆ เรา
จะมีความสุขกับงาน พองานเลิกก็จะมา
นอนคุยกันในห้อง เราหยอกล้อเล่นกัน
เหมือนเมียสาวผัวหนุ่มทั้งหลาย จน-
กระทั่ง...

“ต้อง...ต้อง เร็วเข้า แต่งตัวไป
โรงพยาบาล เมียพี่ถูกรถชน...”

ผมตกใจจนทำอะไรไม่ถูกวิ่งไปที่
รถแล้วขับออกมาใจมันร้อนรุ่มไปหมด
พอเห็นสภาพนิสานอนอยู่บนเตียงผมแทบ
หมดแรง เธออาการร่อแร่เต็มทีจนหมด
ไม่กล้าพูดได้แค่คว้าเธอเข้าห้อง ไอ.ซี.ยู.
ผมนั่งเฝ้าเธออยู่ด้านนอกขอพรจากพระเจ้า
ให้เธอหายเพื่อเราจะได้อยู่ด้วยกัน ผม
ร้องไห้อย่างไม่อายใคร รุ่งอีกวันหนึ่ง
พ่อ-แม่ของนิสาก็บินมาทั้งสองเห็นสภาพ
ผมและลูกของเขาดังสงสารจนต้องร้องให้
ออกมา เมื่อได้เวลาเยี่ยมผมจะเข้าไปนั่ง
แล้วเรียกขื่อนิสายู่ตลอดเวลา เธอรู้สึก
ตัวในบางช่วงเรียกหาผมทุกครั้งทีรู้สึกตัว
สร้างความทรมานใจให้ผมยิ่งขึ้นไปอีก
วันสุดท้ายที่เธอจากไปอาการของเธอดีขึ้น
จนหมดมีความหวัง ผมเข้ามานั่งคุยกับ
เธอ ๆ พูดได้คอบกับผมได้

“ต้อง นิไม่เจ็บแล้วนะ นียาก
กลับบ้านเหลือเกิน อยากอยู่กับต้อง”

“นี่ต้องหายก่อนนะแล้วถึงกลับได้”

ผมจับมือนิสาไว้แน่นเธอน้ำตาไหลอาบแก้มตลอดเวลาเหมือนเธอจะรู้ว่าจะต้องไปจากผม คินนั้นเธอขอให้ผมนอนอยู่ข้างๆ เราจับมือกันตลอดเวลา ผมไม่รู้สึกละเลยว่างกลางดึกคินนั้นเธอได้จากผมไปอย่างสงบแล้ว

ผมรู้สึกตัวเห็นหมอพยาบาลเข้ามาในห้องเต็มไปหมด แล้วทุกคนก็ทำหน้าที่เสริมองผมอย่างสงสาร

“เธอไปดีแล้วละ”

พยาบาลคนหนึ่งบอกผม วินาทีนั้นเหมือนห้องทั้งห้องหมุนคว้างไปหมดผมร้องโธออกมาอย่างไม่อายใคร เข้าไปกอดเธอไว้แนบกายอยู่อย่างนั้นจนพ่อ-แม่ มารับ

ความสุขเสียดครั้งนั้นยิ่งใหญ่สำหรับผมเหลือเกิน แม้เงินสักกี่แสนกี่ล้านก็ไม่สามารถมาทดแทนกันได้ ผมไม่โหยใครคนขับรถชนนิสาอย่างมาจนถึงขั้นชกค่อขโดยที่เขาก็ดูสภาพผิดทุกอย่าง

โลกของผมมันมีคิมอีกครึ่งเมื่อไม่มีเธอ ห้องที่เคยมีเสียงหัวเราะได้หายไป

ทุกวันนี้ผมอยู่กับภาพของเธอ ภาพที่เป็นเสมือนตัวแทนเธอตลอดไป นิสา...ที่รักของผม

คนลาภ

ถึงคุณกษุ ทินันธิ์

คุณกษุคงจำดิฉันได้ ครึ่งหนึ่งเคยปรึกษาปัญหาครอบครัวทางโทรศัพท์ แต่เมื่อย้ายมาอยู่ซานเมืองจึงใช้จดหมายแทน

นับวันจิตใจของดิฉันเริ่มแย่ลงเมื่อคุณชายไม่มาใส่ใจ เขาอาศัยบ้านนอนเท่านั้นไม่เคยถามไถ่ว่าดิฉันไม่ค่อยสบายหรือเปล่า เงินหมดหรือยัง พอถึงเดือนก็โยนเงินให้ใช้จ่าย ความรักหรือกระทั่งให้อยู่กับเขาจนมีอายุ 40 ปีแล้ว โชคยังดีที่ไม่มีลูกไม่เช่นนั้นเด็กคงขาดความอบอุ่นและกลายเป็นเด็กมีปัญหาไปในที่สุด

ดิฉันคิดเองจะรู้ว่าคุณชายไม่เคย

รักก็ขอมอบความสาวให้กับเขา เรื่องนี้เกิดขึ้นเมื่อดิฉันอายุ 20 ปี ส่วนคุณชายมีอายุ 21 ปี บ้านเราอยู่ติดกันจึงมีความผูกพันกันมาตั้งแต่เด็ก ดิฉันแอบชอบเขามานานปลื้มที่เขารูปร่างดีและมีใบหน้าหล่อเหลา จนกระทั่งวันหนึ่งดิฉันไปหาเขาที่บ้านหวังจะไปนั่งคุยเหมือนเคย แต่วันนั้นคุณชายอยู่บ้านคนเดียวใส่ผ้าขนหนูอยู่ เดินออกมาเปิดประตูให้ ด้วยวัยที่ย่อยากรู้ยากลองทำให้คุณชายใจแตกมาลองใช้กับดิฉัน



เรามีเพศสัมพันธ์กันในวันนั้นปกปิดผู้ใหญ่มาตลอดเวลาจนพวกเขาได้มาเห็นการกระทำของเราสองคน ดิฉันมานอนกับคุณชายในห้องเรากำลังอึดอัดกันอยู่ประตูห้องก็ถูกไขเปิดออก พ่อ-แม่ของดิฉันก็อยู่ในนั้นด้วย ความกลัวและถูกบังคับทำให้เราต้องแต่งงานกันในเวลาต่อมา

ดิฉันยิ้มอย่างมีความสุขแต่คุณชายกลับมีสีหน้าบึ้งตึง ยังมีผู้หญิงสวยคนหนึ่งมาในงานเขาก็งงไกรรดิฉันมากขึ้น เรามีปากเสียงกันประจำ ขามเขาต้องการดิฉัน

นั่นแหละถึงมาพูดถึงด้วย หากไม่ต้องการก็จะออกไปเที่ยวกับเพื่อนหาไปเกือบก่อนคืนพอลกลับมาก็นอนหลับ

มันเป็นอย่างนี้ซ้ำซากเต็มทน จนกระทั่งเขาแอบไปมีผู้หญิงไว้นอกบ้าน ในช่วงนั้นเขาดึงเงินเดือนให้ดิฉันใช้จ่าย โดยบอกว่า “คุณจะได้ดูแลตัวเอง ทุกวันทำงานผมก็ดีขึ้นเรื่อย ๆ คงจะไม่ค่อยมีเวลาให้” ตอนแรก ๆ ดิฉันเชื่อเขาทุกอย่างเห็นเขาเป็นสามีที่รับผิดชอบ จนกระทั่งได้มาเห็นกับตาเขาพาผู้หญิงคนหนึ่งไปงานที่โรงแรมแห่งเดียวกับดิฉันและเพื่อนไปทานข้าว ผู้หญิงสวยดูแล้วเหมาะสมกับเขาไม่พาให้ขายหน้า แล้วดิฉันละละเป็นเมียเขาแท้ ๆ จะทำอย่างไรเมื่อเพื่อนของเขาเข้ามาทัก “ແหมปล่อยให้ผู้หญิงที่ไหนควมคุณชายล่ะครับเนี่ย”

ดิฉันแกล้งยิ้มในใจเจ็บปวดอย่างที่สุด ซึ่งตัวเขาเมื่อเห็นหน้าดิฉันกลับทำเฉยเหมือนไม่มีอะไรเกิดขึ้น ส่วนผู้หญิงหน้าซื่อค้อมมือไหว้ วันนั้นเราทะเลาะกันขกใหญ่แต่แปลกที่เราเลิกกันไม่ได้สักที่อยู่กันมาเรื่อย ๆ เขาก็เปลี่ยนผู้หญิงใหม่ คนที่สองนี้แสนและกล้ามาขอให้ดิฉันเลิกกับสามี เขามาหาถึงบ้านที่เดียวจนสามีไม่พอใจผู้หญิงคนนั้นพากันออกไป ดิฉันร้องไห้เสียใจอยู่คนเดียวเกือบทุกวัน เคยถามตัวเองว่าจะทนเขาไปทำไม มันก็ไม่มีคำตอบที่ดีพอ รู้เพียงว่าเพราะความรักถึงทำให้ดิฉันอยู่กับเขามาได้จนถึงทุกวันนี้

เดี๋ยวนี้เขาให้เกียรติดิฉันมากแต่ไม่เคยให้ความสุข เขากลับไปมอบความสุขให้ผู้หญิงอื่น นี่หรือเปล่าละที่ว่าคนไม่รักกันอยู่ด้วยกันเพราะความจำเป็นและหน้าตาชื่อเสียงเท่านั้น

ถึงเขาจะทำตัวไม่ต้อยอย่างไรดิฉันก็ยังรักเขามั่นคงเหมือนเดิมละ วันที่คุณชายไม่มีใครเขาจะได้รู้ว่ายังมีดิฉันอีกคนที่รักและหวงติดกับเขาเสมอมา

แม่บ้านอกตม

เดือนสี่

สงวน

คุณกัณทุคะ

ฉันเคยอ่านหนังสือของคุณบ้าง แต่ไม่ค่อยมีเวลาว่าง แล้วก็หาซื้อไม่ค่อยได้ด้วย ที่เขียนมานี้ เพราะมีเรื่องอยากจะเล่าให้ฟัง เป็นเรื่องแฉกๆ ที่เพิ่งเกิดขึ้นกับฉันยังไม่นานเลย

ฉันเป็นผู้หญิงก็จริงค่ะแต่ก็ทำงานแบบผู้ชายได้ คือฉันเป็นคนขี้บ๊วก็ มีน้อยคนขี้บ๊วที่เป็นผู้หญิง ส่วนใหญ่แล้วไม่ค่อยมีใครอยากจะเป็นกันเท่าไรหรอก เพราะมันอันตราย ทำงานก็ยากลำบาก

แต่ที่ฉันต้องทำเพราะไม่รู้ว่าจะทำอะไรดี ตอนที่แฟนยังอยู่เขาเองก็ขี้บ๊วเหมือนกัน ขี้บ๊วจนเขาเก็บเงินเก็บทองซื้อรถเองได้ ลูกเรามีคนเดียวแล้วก็ยังไมโตมาก ตอนแรกฉันก็เป็นสาวโรงงานแต่ไม่มีคนเลี้ยงลูกเลยต้องออกจากงานมาเลี้ยงลูก



จนลูกโตพอเข้าโรงเรียนฉันบอกแฟนว่าจะไปทำงานเหมือนเดิม แต่เขาก็บอกว่าอย่าเลย ถ้าฉันไปทำงานอีกคนลูกไม่มีคนเลี้ยงแน่ อยู่บ้านเลี้ยงลูกแล้วกันส่วนเขาจะขยันเพิ่มขึ้น จะวิ่งรถทั้งตั้งแต่เช้าแล้วกลับบ้านมีดีกว่าเดิมหน่อย คือแต่ก่อน 6 โมงเย็นก็เข้าบ้านแล้วแต่นี้ก็กลับบ้านมีดีหน่อยแล้วกันจะได้มีรายได้เพิ่มขึ้น

ที่แรกฉันก็ไม่อยากให้เขาต้องทำงานหนักคนเดียวเหมือนกับฉันเห็นแก่ตัวยังงี้ก็ไม่ใช่ แต่พอฟังเขาพูดว่าถ้าเราไม่มีคนเลี้ยงลูกเดียวลูกจะนิสัยไม่ดีหรอก และลูกของเราก็เป็นผู้หญิงด้วย ถ้าเป็นผู้ชายก็คงไม่ห่วงมากยังงี้ เลยต้องตามใจเขา

พอลูกโตอยู่ ป.4 แฟนฉันก็ตายเพราะขับรถชน ที่จริงแฟนฉันไม่ได้เป็นคนผิดทางอีกฝ่ายเป็นคนผิดเขาก็ให้เงินชดเชยมา แต่ก็ไม่มากมายอะไรแต่ไม่รู้จะทำยังไงก็ต้องรับไว้เพราะดีกว่าไม่ได้อะไรเลย ตอนนั้นฉันไม่รู้จะทำยังไงดี จะทำงานที่เก่าเขาก็ไม่รับแล้วเพราะว่าฉันแก่เกินไป

ตอนนั้นไม่รู้จะทำยังไงดี ลูกก็เป็นห่วงมาก ตอนแรกก็กะจะขายรถแล้วเอาเงินมาเลี้ยงลูกแทน แต่ก็นึกเสียดายมันเป็นสมบัติชิ้นเดียวที่แฟนฉันหาได้ ฉันต้องควรเก็บเอาไว้เป็นตัวแทนของเขาจะได้รู้ว่าเขาลำบากขนาดไหนกว่าจะได้รถคันนี้มา ไม่ควรเอามันมาขายยังงี้

คิดไปคิดมาฉันเองก็ขับรถได้เลยไปสอบใบขับขี่ ครั้งแรกไม่ผ่านสอบตั้งสองครั้งถึงได้ พอได้แล้วฉันก็เสียดายเลย ตัดสินใจไปขับแท็กซี่ เรากะว่าออกตั้งแต่เช้าพร้อมกับไปส่งลูกที่โรงเรียน แล้วเย็นก่อนเข้าบ้านก็ไปรับลูกที่โรงเรียนด้วย แค่นี้คงพาค่ากินค่าอยู่สำหรับเราแม่ลูก

วันแรกๆ ที่ออกถนนฉันเองก็ยังไม่ค่อยมั่นใจตัวเองเท่าไร ยังมีกลัวๆ บ้าง บางทีก็กลัวทางต้องให้ผู้โดยสารบอกทางตลอด บางคนก็ตีบอกให้ บางคนก็บ่นอูบเลย

อาชีพขับแท็กซี่ของฉันก็เป็นไปด้วยดีจนลูกของฉันจบ ป.6 พอขึ้น ม.1 ก็ย้าย

โรงเรียนไปเรียนที่อื่น คือเขาชอบที่อื่นได้
ฉันก็ต้องไปส่งไปรับเขาที่โรงเรียนเหมือน
เดิม พอตอนนี้ค่าใช้จ่ายมันเยอะขึ้นถ้าจะ
ออกวิ่งเหมือนเดิมคงไม่พอแล้ว ฉันเลย
คิดว่าเสาร์อาทิตย์ควรออกวิ่งกลางคืนด้วย
แต่ก็คงไม่ดีกว่ามากเพราะเป็นห่วงลูกต้องอยู่
คนเดียว

ฉันเลยบอกลูกไว้ก่อนเขาก็ไม่ได้ว่า
อะไร ฉันตั้งใจที่ลูกเข้าใจว่าแม่ของเขากำลัง
ทำอะไร แรกๆ ฉันก็ทำงานอย่างไม่มี
ปัญหาอะไรแต่พอเริ่มวิ่งดึกไม่กี่ครั้งก็เจอดี
ซะแล้ว

คืนหนึ่งจำได้ว่าตอนนั้นเกือบ 3 ทุ่ม
แล้ว ฉันกำลังจะกลับบ้านก็พอดีมีวัยรุ่น
ผู้ชายกลุ่มหนึ่ง 3 คนโบกรถฉันพอดี ฉัน
ก็เข้าไปรับ เขาบอกว่าให้ไปส่งแถวตลิ่งชัน
พอดีบ้านฉันอยู่ฝั่งนั้น เห็นว่าไม่ไกลกัน
มากเลยพาไปส่ง

เด็กพวกนั้นก็อายุประมาณ 17-18
ได้ ตลอดทางที่นั่งก็ไม่ได้คุยเรื่องอะไรกัน
เลยนอกจากว่าวันนี้หลอกพันใครได้ เมื่อ
วานใคร แล้วแต่ละคนเป็นยังไง ถ้าเพื่อน
คนหนึ่งบอกว่ายังไม่ได้ใครเลยก็ถูกเพื่อน
ที่เหลืออีก 2 คนล้อว่าไม่ได้เรื่องอะไรยังงี้
ละ ฉันฟังแล้วยังคิดเลยว่านี่เธอเด็กไทย
อนาคตของประเทศ น่าสงสารจริง ๆ

สงสารเด็กผู้หญิงพวกนั้นด้วยไม่รู้ว่
ไปหลงกลพวกมันได้อย่างไร นี่ถึงลูกของ
ฉันทันทีเลยว่าอย่าได้พบปะเจอจะเจอกับคน
พวกนี้เลย

ฉันขับรถมาเรื่อย ๆ จนถึงตลิ่งชัน



มันก็บอกให้เข้าซอยอะไรฉันก็จำไม่ได้ตอน
นั้นมืดมากแล้ว ฉันก็กลัวเหมือนกันเพราะ
ไม่คุ้นทาง ฉันบอกว่าไม่เข้าดีกว่าเพราะ
มันมืดมาก น่ากลัว เขาก็บอกว่าเข้าไปส่ง
หน่อยแล้วกันไม่ไกลหรอก ใกล้ ๆ นี่เอง

ฉันเลยเข้าไป พอเข้าไปได้นิดนึงพวก
มันคนหนึ่งที่นั่งอยู่ข้างหน้าก็ชักมีดขึ้นมา
บอกว่าให้ส่งเงินมาให้หมด ฉันจะไม่ยอม
อีกคนที่นั่งอยู่ด้านหลังก็ลื้อคอแล้วเอามีด
จี้ที่คอ มันบอกว่าถ้าขัดขืนตายแน่ ฉันไม่รู้
จะทำยังไงดีเลยต้องยอมเอาเงินออกมาให้
มันจนหมดกระเป๋

แต่มันก็ยังไม่พอบอกว่าให้ถอดสร้อย
ออกมด้วย ฉันคิดว่ามันจะมองไม่เห็นอยู่
แล้วเชียวแต่ก็ดันเห็นจนได้ ฉันเลยต้องยอม
ถอดให้มันไป พอมันได้เงินไปแล้วฉันก็

บอกว่าอย่าทำอะไรเลยต้องการอะไรฉันก็
ให้หมดแล้ว ไว้ชีวิตฉันด้วยเถอะ

ก่อนที่พวกมันจะลงจากรถมันก็ตอย
ท้องฉันหลายทีจนสลบไปเลย มารู้สึกตัว
อีกทีก็ตอนเช้าแล้ว พอได้สติฉันก็รีบขับรถ
กลับบ้าน เป็นห่วงลูกมากเพราะลูกต้อง
ไปโรงเรียนด้วย พอไปถึงบ้านเห็นลูกนั่ง
รออยู่เขาถามว่าแม่หายไปไหนมา ทำไม
ไม่กลับบ้านเขานั่งรอ กลัวอยู่ตลอดคืน

ฉันก็เล่าเรื่องให้ลูกฟัง ยังโชคดี
ที่มันไม่ได้ทำอะไรฉันด้วย ช่างมัน
เงินเล็กน้อยไม่ตายก็หาใหม่ได้ จาก
นั้นฉันกลัวมากเลยไม่ออกรถกลางคืน
อีกเลย

“แม่ลูกหนึ่ง”



ครีมทากระชับสาว ฮีองเฮฮา

ทำให้กล้ามเนื้อหูรูดกระชับ ลดน้ำหล่อลื่น ขำเชือดดับกลิ่น
โดยเฉพาะ ตกขาวจะสะอาดสดใส ใจโลในช่องรสมอย่างแท้จริง
เป็นครีมทาเฉพาะภายในของสตรีเท่านั้น

คุณภาพ 5 ปีที่ผ่านมา ไม่เกิดปัญหากับผู้ใช้ มีแต่บอกต่อ ๆ กันไป

สนใจ สอบถาม “กั๋งฟู” ได้ที่ 5304729

เรื่องลับ

บ้านลับ

“ปวดใจ”

สังคมเราเดี๋ยวนี้มีแต่เรื่องไม่
ลือลือ วัน ๆ นอกจากข่าวฆ่ากันเพื่อ
ชิงทรัพย์ ล้างแค้น แล้วก็มีข่าว
ฆ่าข่มขืน ล่อลวงเด็ก ๆ ไปทำอนา-
จาร ไม่รู้ว่าเดี๋ยวนี้บ้านเราเมืองเรา
เป็นอะไรกันไปแล้วจิตใจช่างโหด
ร้ายลึกลับ

เรื่องที่อยู่ว่า ชันมีลูกสาวอยู่ 3 คน
คนโตอายุ 17 คนที่สอง 15 แล้วคนที่
สามก็ 9 ขวบ ลูกสาวคนโตเรียนอยู่ชั้น
ม.ปลายที่โรงเรียนของรัฐบาลแห่งหนึ่ง
แถว ๆ บ้าน ซึ่งที่บ้านของชันนี้อยู่ในที่
ของวัด ครอบครัวเราอยู่ที่นี่มานานแล้ว
ตั้งแต่พ่อของแฟนชัน

ส่วนแฟนของชันก็ทำงานอยู่ต่าง-
จังหวัดนาน ๆ ถึงจะกลับบ้านสักครั้ง
ส่วนมากก็ได้แต่โทรศัพท์คุยกันเท่านั้น
เขาเลยฝากฝังลูก ๆ ไว้กับชัน บอกว่า
ให้ชันเลี้ยงลูกให้ดีที่สุด อย่าให้เกิดอะไร
ขึ้นกับลูก ๆ เพราะเรารักลูกมาก เขาเป็น
เหมือนแก้วตาดวงใจของเรา 2 คน

ชันก็บอกกับแฟนว่า เขาเป็นลูกของ
ชันเหมือนกันยังงั้นก็ต้องเลี้ยงเขาให้
ดีที่สุด ให้เหมือนกับที่มีพ่ออยู่ข้าง ๆ
ตลอดเวลา ชันต้องพูดขังใจเพราะแฟน
ชันเป็นคนคิดมาก อะไรนิดอะไรหน่อย



ก็คิดแล้ว แล้วเขาก็เป็นโรคหัวใจด้วยเลย
ไม่อยากให้อะไรมากระทบกระเทือนใจ

ชันจะเลี้ยงลูก ๆ แบบเป็นเพื่อนกัน
เขาจะเล่นกับแม่ได้แต่ไม่ใช่ว่าไม่เคารพ
เพราะชันต้องการให้ลูกสนิทกับชัน เวลา
มีเรื่องอะไรจะได้กล้าปรึกษาหรือพูดคุย
บอกเล่าให้แม่ฟังได้ ลูก ๆ ชันก็น่ารัก
รักใคร่กันดีไม่ทะเลาะกันเลย เพราะชัน
จะสอนอยู่เสมอว่าเรามีกันอยู่แค่ 3 คน
พี่น้องมีอะไรก็ต้องแบ่งกัน อย่าแย่งกัน
หรือทะเลาะกัน

เวลาถูก ๆ มีเรื่องอะไรก็จะมาเล่า
ให้ชันฟัง ไม่ว่าจะเป็นเรื่องของเพื่อนที่
โรงเรียน คนนั้นเป็นขังใจคนนี้เป็นขังใจ
เรื่องของครูหรือเรื่องของเพื่อนข้างบ้าน
เรื่องการเรียน กิจกรรมของเขา ชันจะรู้
เรื่องของลูก ๆ หมดทุกเรื่อง

แต่ลูกสาวคนโตของชันตอนนี้กำลัง
มีคนมาจีบหลายคนเพราะเขาก็หน้าตาดี
ทีเดียว ได้เลือกมาจากพ่อมากกว่า ตาโต
หน้ารูปไข่ น่ารักละ ใครเห็นก็ต้องชอบ
แล้วยังเป็นคนเรียบร้อยไม่ค่อแล้วก็ห้าม
เหมือนกับน้องสาว 2 คน

เขาจะเล่าให้ฟังว่าตอนนี้มีใครมา
ชอบเขาบ้าง เท่า ๆ ที่ชันจำได้ก็มีเพื่อน
ในห้องเดียวกันที่ชื่อ ม. แล้วก็เด็กข้าง
บ้านอีกคนที่ชื่อ ท. ลูกบอกว่า ม. เป็น
ลูกคนรวย พ่อแม่เลี้ยงแบบตามใจมา
ตั้งแต่เล็ก ๆ เลยเป็นคนอารมณ์ร้อนอยาก
ได้อะไรก็ต้องได้ ถ้าไม่ได้จะอาละวาด
แต่นิสัยรวม ๆ ก็ดี ช่วยเหลือเพื่อน

ส่วน ท. นี่ชันรู้จักดี เป็นเด็กข้าง
บ้านเรานี้ละ พ่อแม่ของเขาก็เป็นเพื่อน
บ้านของชันเรารู้จักกันมานาน ท. เป็น
เด็กดีคนหนึ่งทีเดียว อดทนอดกลั้น เรียน
หนังสือเก่งแล้วก็ขยันเรียนด้วย ชันว่า
อนาคตเขาจะไปไกลแน่

พอลูกเอาเรื่องนี้มาเล่าให้ฟังชันก็
บอกว่าเรายังอยู่ในวัยเรียน อย่าเพิ่งคิด
ถึงเรื่องนี้เลยเพราะถ้ามันแค่คิดถึงเรื่อง
อย่างนี้อยู่เดี๋ยวก็จะได้ไม่ได้เรียนหนังสือ
เอาไว้ให้ถึงเวลาตอนนั้นก็แล้วกัน ก็คบกับ
พวกเขาเหมือนอย่างเพื่อนไปก่อนแล้วกัน
พอดีช่วงปิดเทอมเพื่อนชื่อ ม. ก็

มาบวชเณรอยู่ที่วัดใกล้ๆ บ้านของเรา
นี่ละ บ้านของเขาก็อยู่ในย่านนี้เหมือน
กัน ชันไม่เคยรู้จักเขาหรอก ก็ได้รู้จักใน
งานบวชนี่ละเพราะลูกสาวของชันไปช่วย
งานเขาด้วย ชันก็เลยพลอยไปช่วยเขา
ด้วยเหมือนกัน

หลังจากนั้นแล้วลูกสาวของชันก็
จะเอาอาหารไปถวายเณร ม. อยู่เป็น
ประจำเพราะอยู่ใกล้บ้านเรานิดเดียว อีก
อย่างพ่อแม่ของเขาก็บอกว่าให้ไปคุยเป็น
เพื่อนเณรบ้างกลัวจะเหงา ชันรู้ว่าแปลก
ถ้าอยากให้ลูกหันเข้าหาทางธรรมก็ไม่ควร
ไปยุ่งกับเขามากนัก ปลอ่ยให้เขาบำเพ็ญ
ศีลภาวนาอยู่ตามลำพังจะดีกว่า

แต่ชันก็ไม่ได้ทำอะไรลูกสาวเพราะ
ไม่คิดว่ามันจะเกิดอะไรขึ้น ถ้ารู้ว่าเรื่อง
ยังงี้เกิดขึ้นชันคงไม่ปลอ่ยให้ลูกไปที่วัด
นั้นทุกวัน

เหตุการณ์ในวันนั้นลูกสาวเล่าให้
ฟังว่า ลูกก็ไปที่วัดนั้นเหมือนเดิม เอา
อาหารเพลไปถวาย แต่วันนั้นไปคนเดียว
เณรเลยบอกว่าให้ขึ้นไปบนกุฏิเพราะมี
อะไรจะให้ดู ลูกสาวของชันก็เชื่อขึ้นตาม
ไป พอขึ้นไปถึงเขาก็ล็อกประตูห้องแล้ว
บอกว่าอย่ารบกวนเป็นอันขาด เขาไม่ทำ
อะไรหรอก นอกจาก.....

แล้วเขาก็ถอดเครื่องแบบของผู้ทรง
ศีลออกจากตัวแล้วก็บอกให้ลูกสาวของ
ชันถอดด้วย ถ้าไม่ถอดก็ดึงมีดออกมา
ได้หมอนจะจีลูกสาวของชันเลยเกิดการ
ต่อสู้กัน ลูกสาวของชันไม่ยอมสู้ใหญ่เลย
แค่เณร ม. ตัวใหญ่กว่าลูกสาวของชัน
เขอะเลยโอบตัวล็อกแขนแล้วเอามีดจี้ที่
คอได้

ลูกสาวของชันเลยตกเป็นของเขา
แล้วก็วิ่งร้องไห้กลับบ้าน พอมาถึงชั้นถาม
ว่าเกิดอะไรขึ้นแต่เขาก็ไม่ยอมบอก บอก
แต่ว่าไม่มีอะไรโดนเพื่อนแกล้งเท่านั้นเอง
ชันก็สงสัยเพื่อนอะไร เพื่อนที่ไหนจะ
แกล้งเขาได้โดนปานนี้แล้ว

เลขตามเขาก็ดูแต่เขาก็ไม่ยอมบอก
ชันเลยให้เขาสงบสติอารมณ์ก่อน แล้ว
ก็นั่นชันไปนอนกับเขาแล้วก็พูดถึงความ
รักลูกที่เราพ่อแม่มีต่อเขาและน้องๆ เขา
ร้องไห้ใหญ่เลยล่ะ แล้วชันก็ถามว่าเกิด
อะไรขึ้นเขาก็เล่าให้ฟัง

ชันเลือดขึ้นหน้าเลยล่ะ เณรบ้าอะไร
มาทำกับผู้หญิงยังงี้ได้ยังไง ถ้าตอนที่
ฆราวาสทำชันยังไม่โมโหขนาดนี้ นี่ตัว
เองเป็นเณรแท้ๆ มาทำยังงี้ได้ยังไง ชัน
จะไปเอาเรื่องกับพ่อแม่เขาให้ได้ แต่ลูก
สาวก็บอกว่าอย่าเลยอาชญา

ก็นั่นชันนอนไม่หลับเลยใจมันร้อน
ลุ่มทั้งคืน คิดตลอดเวลาว่าจะเอาอย่างไรดี
ถ้าพ่อเขารู้เรื่องเข้ามีหวังหัวใจกำเริบแน่ๆ
เลย ชันจะทำอย่างไรดี ชันเลยตัดสินใจไป
พบพ่อแม่ของเขที่บ้านเล่าเรื่องนี้ให้ฟัง
เขาก็บอกว่าไม่จริง ลูกของเขาจะทำยังงั้น
ได้ยังไง และตอนนี้ยังบวชอยู่ด้วย

ชันก็บอกว่าเรื่องนี้เป็นเรื่องจริงชัน
ไม่ได้โกหกเรื่องขึ้นมาเอง เพื่อต้องการ
ทรัพย์สินสมบัติ เรื่องทรัพย์สินสมบัติอะไรไม่
ต้องมาพูดกับชันเพราะชันไม่ต้องการอยู่
แล้ว เขาก็บอกว่าเอาเรื่องนี้มาถามลูก
ของเขาดู

ปรากฏว่า ม. ไม่ยอมรับ ชันนึก
ไว้แล้วว่าต้องลงเอยยังงี้ เขาบอกว่าตอน
นี้เขาเป็นเณรแล้วจะทำเรื่องบัดสีนี้ได้ยังไง
เวลาปกติก็ยังไม่คิดจะทำเลย พ่อแม่ของ
เขาก็ว่าชันว่าเรื่องขึ้นมา ลูกสาวของ
ชันก็พูดอะไรไม่ออกได้แต่ร้องไห้

ชันแค้นมากไม่รู้จะทำอย่างไรดีเลยบอก
ลูกว่าจะไปแจ้งความ แต่ลูกก็บอกว่าอย่า
เลยอาชญาบ้าน อีกอย่างไม่อยากให้พ่อ
รู้ด้วยเพราะพ่อไม่ค่อยแข็งแรง กลัวโรค
หัวใจจะกำเริบ ชันก็ต้องยอมทำตามที
ลูกบอกเพราะกลัวลูกจะเข้าหน้าไม่ได้
ทั้งๆ ที่ก็อยากจะเอาเรื่องให้ถึงที่สุด

พวกมันเลยลอบนวลไปได้อย่าง
สบาย แล้วเดี๋ยวมันก็ไปทำผู้หญิงคนอื่น
อีก ชันอยากเอาเลือดหัวมันออกแล้วก็
เอาเข้าคุกจริง ๆ เลยล่ะ เพราะยังเงี้ยละ
คนไทยใจดีถึงได้มีพวกเลวๆ อยู่เต็ม
บ้านเต็มเมือง แล้วยังงี้เมื่อไรคนชั่วจะ
หมดประเทศล่ะละ

ตอนนี้ชันก็ส่งสารลูกมากล่ะ
เขาไม่ร่าเริงเหมือนเมื่อก่อน เก็บ
ตัวเงียบไม่ค่อยพูดไม่ค่อยคุยกับ
ใครเลย โลกของเขามีแต่ความทุกข์
ถ้าชันทำอะไรแล้วล้างบาปนี้ให้กับ
เขาได้ชันยินดีจะทำทันทีเลยล่ะ
นี่คือเรื่องสั้นที่แสนเจ็บปวดใจ

△ หัวอกแม่





БЕЛЫЕ МИЛЫ







ภาพผู้อ่านส่งมา

 **ไทยเพลย์บอย**

- ★ **โชว์** ที่ผู้อ่านส่งมา ช่วยกัน
อวดแบ่งกันชม “เปลือยไม่โป้”
- ★ มีภาพดี ๆ ไม่ว่าจะเป็นภาพสาวแก่
แม่หม้าย ที่ต้องการจะโชว์ ลง
ในนิตยสารส่งมาได้เลยที่ กังฟู
ตู้ ปณ. 1110 ปทผ. เพชรบุรีตัดใหม่
กรุงเทพฯ 10311



เลขเด็ด อาจารย์ดัง

งวดประจำวันที่ 16 ธันวาคม พ.ศ.2539

อ. บุญเดช สุพรรณบุรี

2

26 25 29
28 24 20

อ. กวีชัย (เจ้าเก่า)

8

82 86 87
83 81 8

อ. บุญฤทธิ์ แซ่มปักาคใต้

5

52 56 51
54 57 5

อ. สามเสน

9

95 98 93
96 97 91

สรุปเลข "เด็ด"

จากคณะ 4 อาจารย์ชื่อดัง

เด่น 2 รอง 8

เลขปักหลัก

มาแน่ 85 เปอร์เซนต์

อาจารย์ ส.ก้องเพชร แห่งหนังสือ "เลขลือค ให้ลาภ"

บน

ล่าง

ร้อย 9 0 1 8

สิบ 4 8 1 3

สิบ 8 2 6 4

หน่วย 2 5 9 6

หน่วย 6 4 8 2

ปรัชญา กังฟู



★ คนรวยมักจะโง่ ระยะสั้น
โง่ไม่นาน ก็จะได้รับฉลาด
คนจนมักจะโง่ ระยะยาว
โง่ไม่นาน กว่าฉลาดได้

★ สิ่งที่น่ากลัวที่สุดของชีวิต
คือจิตใจของตนเอง
มันสามารถทำให้ชีวิตยืนยาว
และสามารถทำให้ชีวิตสั้นลง

★ อารมณ์ชั่ววูบ ของคนเรา
ไม่มีขีดจำกัด และไร้ขอบเขต
ที่จะมีอะไรสยบมันได้เลย
นอกจากผลสะใจของอารมณ์

★ กฎหมาย ศีลธรรม และ คุณตะราง
ที่มนุษย์สร้างขึ้นมาเป็นกฎเกณฑ์
โดยเน้นเรื่อง “คุณธรรม” เป็นสำคัญ
เพื่อกำกับบทบาทของมนุษย์

★ แปกจิ้งหนอ สำหรับตัวเรา
บางเวลาตัวเองจะมีคำตัวพอง
แต่บางโอกาสตัวสับด้อยคำ
ทั้งที่ตัวตนก็เหมือนเดิมทุกอย่าง

★ ความอยู่รอดของคนเรา อยู่ที่จิตใจ
จะชั่วดี หรือเลวร้าย

ก็อยู่ที่วินาทีแห่งการตัดสินใจ
ดีทำยาก ร้ายทำง่ายโดยทั่วไป

★ ทำความดี ต้องรู้หลัก และวางแผน
ทำความชั่ว ระแวงได้ ไม่รู้ตัว
ความดี จะมีผล ต้องใช้เวลา
ความชั่ว ชั่วพริบตา นาทีเดียว

★ ไม่มีอะไรในโลกนี้ ที่มนุษย์จะทำไม่ได้
นอกเหนือจากความตาย
ความสวยความงาม คือการเริ่มต้นต่อสู้
ให้หลุดพ้นจากความตาย

คุยเฟื่องเรื่อง - คุยกับสมาชิก

30 ตุลาคม 2539

เรียน เสี่ยกังฟู

ผมต้องขอโทษเสี่ยด้วยที่ใช้กระดาษไม่สุภาพ ขณะที่พิมพ์อยู่นี้เกือบ 23.00 น. แล้ว มีอารมณ์โดยไม่ได้วางแผนล่วงหน้าจึงไม่ได้เตรียมกระดาษไว้ ผมจะเล่าเรื่องสมมุติที่ผมกับเมียผมได้ประสบมาเมื่อวันที่ 25 ตุลาคม เมื่อวันดังกล่าวประมาณ 23.00 น. ผมเพิ่งเดินทางจากอุดรธานีกำลังจะเลี้ยวรถเข้าบ้านพร้อมกับเมีย แต่คิดถึงเสี่ยขึ้นมาเลยหยิบโทร. ในรถต่อถึงเสี่ยเพื่อจะบอกกับเสี่ยว่าพรุ่งนี้จะไปหาเสี่ยที่บาร์เบียร์ เสี่ยรับสายพอดีพอรู้ว่าผมอยู่ใกล้ ๆ บาร์เบียร์ประมาณ 15 นาที เสี่ยก็บอกว่าให้มาที่บาร์เบียร์เดี๋ยวนี้เลย มีคูอยู่ 9 คูที่ห้อง วิ.ไอ.พี. 5 เสี่ยจะขึ้นไปแจ้งให้เหล่าสมาชิกรอคูของผมไปสมทบ แต่คงไม่ได้พบเสี่ยเพราะเสี่ยกำลังจะกลับ หลังจากวางสายกับผมผมคอยดกและรีบขับรถไปสู่บาร์เบียร์ทันที ไม่กี่อึดใจก็มาถึง พนักงานต้อนรับสาวก็พาขึ้นไปบนห้อง วิ.๑ ทันที สอบถามได้ความว่าเสี่ยสั่งให้คอยรับก่อนที่เสี่ยจะกลับ เมื่อเข้าไปในห้องพบกับคูคอยผมกับเมียอยู่ 6 คู ได้ความว่ากลับไปก่อนที่ผมจะมา 3 คู พบผู้นำกลุ่มหนุ่มใหญ่รูปหล่อรุ่นบุกเบิกคือพี่เจียบหัวขวาง ซึ่งก่อนหน้านั้นผมได้รู้จักพี่เจียบทางหน้าหนังสือเท่านั้น ผมกับเมียไม่มีโอกาสได้รู้จักกับคนอื่นอย่างสนิทมากเพราะกลุ่ม

กำลังจะย้ายไปที่อื่นเพียงคูของผมอยู่ตามคำของเสี่ยเท่านั้น พี่เจียบเคลียร์เก้าอี้จ้ายและลงมาที่รถกันและจับตามกันไปที่โรงแรมแห่งหนึ่งในซอยมหาดไทย เมื่อเข้ามาอยู่ในห้องผมนับในใจมี 7 คู พี่เจียบสั่งข้าวต้มชุดเข้ามาในห้อง คอนนี้แยกเป็น 2 กลุ่ม กลุ่มแรกรวมผมกับเมียนั่งอยู่ในห้องกลางหน้าทีวี. อีกกลุ่มหนึ่งเข้าไปในห้องนอนแจ้งว่าเพื่อนอนเอาแรงขณะที่รอข้าวต้มซึ่งช้ามาก ผมได้เอาวิดีโออีโรติกของเพลย์บอยจากในรถมาเปิดเพื่ออุ่นเครื่องเบา ๆ และทานข้าวต้ม ผมสังเกตว่าไม่มีคูใดที่จะเป็นคู่เปิดตัวเริ่มต้น และไม่รู้ว่าก่อนที่คูของผมจะมามีการตกลงกันว่าอย่างไร เห็นแต่ขณะนั้นประมาณ 02.30 น. แล้วทุกคูก็ยังไม่มีการเริ่มต้นอย่างไร แต่เพราะผมเคยมากับกลุ่มหลายครั้งในฐานะชายเฉี่ยวพอมีประสบการณ์การเริ่มต้นมาบ้าง ผมจึงแจ้งกับทุกคนว่าหลังจากจบวิดีโอของเพลย์บอยแล้วผมจะเอาวิดีโอซึ่งผมแสดงคู่กับเมียมาเปิดให้ดูกัน ซึ่งทุกคูก็เห็นด้วยและอยากจะดูกัน แต่ผมมีข้อแม้ว่าผู้ที่จะดูนั้นผู้ชายให้เหลือกางเกงในตัวเดียวผู้หญิงให้เหลือยกทรงกับกางเกงในซึ่งจะได้ไม่เป็นการเอาเปรียบผมกับเมีย ข้อตกลงเป็นที่ยอมรับของบางส่วน อีก 3 คูขอตัวกลับก่อนแจ้งว่ามีงานในตอนเช้าจึงเหลือเพียง 4 คู มีคูของผม คู่พี่เจียบ คู่คุณหญิงและคู่บ้านผือ ซึ่งก่อนเริ่มเปิดวิดีโอทุกคูก็อยู่ในชุดตามข้อตกลง นั่งรอบโซฟาคูใครคูมัน แล้วหนังสดในจอก็เริ่ม

ขึ้น เวลาผ่านไปได้พักเดียวผมก็ขออนุญาตทุกคูเริ่มต้นก่อนทุกคูก็อนุญาต เมียผมขึ้นมานั่งคักผมและจับกันไปเรื่อย ๆ จนผมปลดยกทรงออกและใช้ที่อกเมียของผม เห็นเมียพี่เจียบขึ้นนั่งคักที่เจียบและดูหนังทั้งในจอและนอกจอ คุณหญิงเริ่มดูจรวดของสามี คู่จากบ้านผือรีบเข้าไปอาบน้ำและรีบออกมาที่โซฟาและเริ่มดูจรวดของสามีเช่นกัน ผมยกเมียผมขึ้นมาขึ้นบนโซฟาและใช้ปากเลียที่หอยอย่างเมามัน มีเสียงร้องด้วยความเสียวของเมียผุดขึ้นเรื่อย ๆ พี่เจียบเริ่มถูกดูจรวด คู่บ้านผือเริ่มสอดใส่ผู้หญิงอยู่ข้างล่าง คู่ของคุณหญิงเห็นดังนั้นก็เริ่มสอดใส่โดยคุณหญิงอยู่ข้างล่างเช่นกัน ผมจับเมียผมมานั่งบนคักผมและสอดใส่โดยให้เมียผมขยับอยู่ข้างบนขณะที่ผมดูคนมไปด้วยเสียงร้องเสียงกรางของเหล่าผู้หญิงดังกั้นขึ้นเรื่อย ๆ คู่คุณหญิงเปลี่ยนทำเป็นคุณหญิงขึ้นขยับข้างบนเป็นจ๊อกก็ ผมจับเมียนอนกับโซฟาและยกขาพาดบ่าขอยอย่างสนุก พี่เจียบก็จับภรรยาอนหงายและสอดใส่อย่างสนุกเช่นกัน คู่บ้านผือลุกขึ้นไปห้องน้ำก่อน พี่เจียบก็ขอยอย่างค่อนองผมกับเมียก็เปลี่ยนเป็นทำสุนัขเลื้อนเข้ามาใกล้กับคูของพี่เจียบอีก สักครู่ของคุณหญิงก็เสร็จและลุกไปห้องน้ำทั้งคู มีเพียงคูของผมกับคูของพี่เจียบที่ขอยด้วยความสนุกอยู่คูกัน แต่ขณะที่กำลังขอยอย่างสนุกอยู่นั้นคู่บ้านผือก็เดินออกมาพร้อมกับแต่งตัวเรียบร้อยทั้งสองคนมานั่งดูคูของผมกับคูของพี่เจียบขอยกันอยู่ ทำให้

ผมหมดความสนุกในการชอยอย่างทันที บอกกับคู่ที่เจีบว่าผมพอแล้วและพาเมียผมไปอาบน้ำกันสองคน เมื่ออาบน้ำเสร็จออกมาก็ไม่พบคู่บ้านผิอแล้ว ภรรยาของที่เจีบเข้าห้องนอนแล้วและคุณหญิงก็เข้าห้องนอนเช่นกัน ห้องโถงเหลือคู่ของ ผม พี่เจีบและสามีของคุณหญิงนั่งคุยกันไปเรื่อย ๆ จนถึง 6.00 น. ผมจึงลาพี่ ๆ กลับบ้าน พี่เจีบได้ให้เบอร์โทร. ผมไว้และชวนให้แวะไปเยี่ยมเขียนซึ่งผมกับเมียก็รับปากไว้ เสียครึ่งเป็นครั้งแรกของเมียผมที่ร่วมสนุกซึ่งเธอก็สนใจแม้จะไม่ที่สุดเพราะมีหลายคู่ที่ไม่รู้จักดีและมารยาท เช่นจะเป็นคู่โดยไม่ถอดเสื้อผ้าใส่เสื้อผ้าและเตรียมตัวกลับในขณะที่คู่อื่นกำลังดำเนินเกมอยู่อย่างสนุก และเรื่องค่าใช้จ่ายผมสังเกตว่ามีพี่เจีบจ่ายอยู่เพียงฝ่ายเดียว ซึ่งขณะที่ผมออกค่าใช้จ่ายช่วยเหลือพี่เจีบก็แทบจะไม่ยอมรับคือถือกันอยู่คั้งนานถึงจะยอมรับ แต่ผมได้พบกับคู่ที่เจีบครั้งแรกรู้สึกประทับใจมาก ๆ สมดังที่ได้ยินกิตติศัพท์มานาน ต้องขอขอบคุณเสียกัฟคู่เดียวที่ได้แนะนำผมและเมียให้ได้พบกับพี่เจีบ

คู่ อูคร

น้องสาว (ลูกน้ำสาว) อีกคนชื่อสมมติว่า “น้องนวล” เธอเป็นสาวน่ารักมาก อายุ 23 ปี แต่งงานแค่ 2 ปียังไม่มีลูก ความเค้นของน้องนวลคือผิวพรรณที่ขาวสะอาดตาแต่ตัวเล็กมาก ผมยอมรับว่าน้องสาวคนนี้ทำให้ผมต้องช่วยตัวเองบ่อยครั้งเมื่อเราเจอหน้ากัน

ก่อนแต่งและหลังแต่งผมเคยแอบดูน้องสาวคนนี้อาบน้ำบ่อย ๆ หอยของน้องนวลงามมากคล้าย ๆ “ลูกตาล” หน้าอกเหมือนเด็ก ม.ต้น ทั่วไป แต่งงานแล้วยังดูเหมือนเด็กที่ยังเรียนมัธยมอยู่ครับ แต่ที่ผมแอบสังเกตคือ น้องสาวเมื่อแต่งงานแล้วมีความอวบอัดและสะโพกผายมากขึ้น

แต่น่าแปลกใจน้องเขยกลับทะเลาะกับนวลบ่อยมันทะเลาะกันแรง ๆ ทุกบ่อยจนน้องนวลต้องหลบหนีมาอยู่ตามบ้านญาติ ๆ หลายครั้ง

แต่มีวันหนึ่งนวลมาพักใจที่บ้านผม เราเลยดื่มเบียร์กัน นวลนั่งกางเกงขาสั้นรัดรูปทำให้เห็นผลลูกตาลตรงหว่างขาชัดเจนมากขึ้น ผมก็ไม่ได้เอาหญิงมาเกือบเดือนจึงงุ่นง่านมาก วันนั้นเราดื่มกันแค่ 2 คนเพราะที่บ้านผมไปทำบุญที่ ดจว.

กันหมด จึงทำให้ผมคิดแผนการเอน้องเป็นเมีย

เราคุยกันหลายเรื่องมานานเรื่องครอบครัวของน้องนวล มาดกกันถึงปัญหาการทะเลาะในบ้านน้องพูดวิเคราะห์เรื่องนี้เสีย ๆ ของน้องเขย

จนมาพูดหัวข้อเรื่องเพศ!! น้องนวลของผมเปิดเผยหมดเปลือกว่า น้องเขยไม่ค่อยจะทำการบ้าน ผมเองก็แปลกใจทำไมมีเมียน่าเอาแบบนี้จึงไม่เอาบ่อย ๆ (วะ)

ที่สุดเราก็เอาวีดีโอเรทเอ็กซ์มาเปิดดูกัน ผมเห็นน้องสาวนั่งดูหน้าแดงก่ำพยายามเน้นว่าอย่าอายเลยดูแล้วมันช่วยผ่อนคลายภาวะกะดันและความเก็บกดในเรื่องเพศ

ม้วนแรกจบม้วนสองตามมา น้องสาวเริ่มวิจารณ์และซักถามผมหลายเรื่องจนหมดม้วนสอง ผมได้ดึงน้องสาวมากอดแล้วขอน้องตรง ๆ ว่า พี่ขอแค่อร็ดได้ไหม น้องสาวนิ่งเจีบผมจึงล้วงมือไปที่หว่างขาน้องสาว

มันเข็มและลื่นเต็มมือ!! ผมถลกกางเกงเสื้อของนวลออก...จนร่างเปลือยเปล่า ผมใช้ไปทั้งตัวและมาให้คุณดกับหว่างขาน้องสาว

จิมที่เคยเห็นระยะไกล ๆ จิมที่เคยเห็นวับ ๆ แวม ๆ หรือแค่รูปพรรณโดยมีผ้าห่อหุ้ม...วันนี้ได้เห็นใกล้ชิด ที่สำคัญ

ได้สุดคมกลืนจิมของน้องสาวคนน่ารัก ผมเลียให้น้องอย่างดูดดื่ม ร้องซี้ดปากและร้องห้ามบอกว่าสกปรกอย่าใช้ปาก แต่ยิ่งห้ามอารมณ์เพศของผมก็ยิ่งปะทุ!

กลานไปให้น้องอมให้ ขยี้ฐานนมอย่างมันมือที่สุดก็ได้เอน้อง

ร้องร่วมรูดรัดล่าของผมอย่างวิเศษ มันพิศกระชับเหลือเกิน ผมจัดการจนน้องสาวหลังสองครั้งรวดก่อนจะจับโก้งโค้งอย่างรุนแรง ภาพร้องเล็ก ๆ นู่น ๆ ปลิ้นเข้าปลิ้นออกล่าของผมเป็นมันวับ ผมแทงซ้ำที่ขาที่จนนวลต้องทิ้งตัวกับฟูกนอน



ผมติดใจกลิ่นหอมของน้องสาวเหลือเกินจึงพักการเอา แด่ขอไถลหน้ากับหว่างขาน้องอีกที

ออร์ลไปใช้นิ้วแหย่ ปดล. ไปด้วยเร้าใจยิ่งนัก กราวนี้ขึ้นเอาในท่าปกติแต่เอาแรง เห็นหน้าคาน้องแดงห่อไปหมดยิ่งเพิ่มอารมณ์ใคร่ยิ่งขึ้น

จนหมดความอดทนผมจึงหลังแล้วแซ่ไว้

พักกันเกือบครึ่งชั่วโมง...ผมจึงขออีก นวลอดคอขากมานานผัวก็ไม่สนใจใยดีมีแต่ชวนทะเลาะ นวลจึงปลดปล่อยเต็มที่ในเกมต่อมา

ผมให้นอนขึ้นคร่อมแล้วไปหยิบแสงความมาใส่ถุงยาง แล้วเอื้อมมือสอดแสงควาลูกใหญ่เข้าไป

“อยากโค่นเอาแบบนี้ใช่ไหม ะ” ผมถาม น้องนวลที่สงสัยภาพแบบนี้ในวิถีโคงหายสงสัยแล้ว

กินนั้นผมเอน้องสาวรวมสถิติถึง 7 ครั้ง รุ่งเช้าเห็นน้องสาวนอนเปลือยอ้าหอยที่ไม่ได้ล้างชำระ เห็นแล้วก็ต้องล้างหน้าไก่อ

กลิ่นหอมที่ถูกเอาดูดดูดโชยหึ่งเร้าอารมณ์จริง ๆ ไม่นานน้องก็ปรี๊ดคาใช้มือกดหัวผมแน่น ผมดูดแขนมาที่โต๊ะทำงาน

แล้วเอน้องทำขอบโต๊ะ

ภาพกลีบน้องสาวอยู่เข้าออก เสียงเนื้อน้ำกระทบกันเพิ่มอารมณ์เหลือจะบรรยายได้...

พักยกจนถึงบ่ายก็เอาอีกครั้งเอน้องขกตรงขาขอมแพ้ โดยบอกไม่ไหวแล้วระบบไปหมด ผมก็ก้มลงดูก็จริงครับร้องร่วมบวมเจ่อ

แต่ผมขอน้องกอดโดยเปลือยกายกันในห้อง สลับเดินเล่นในบ้าน ในครัว จนเกือบ 5 โมงเย็นจึงแต่งตัวเกรงญาติ ๆ จะกลับ เกือบ 6 โมงน้องเขยก็โทร.มาบอกจะมารับ ไม่รู้เพราะอะไรผมจึงขอน้องอีกยก

ผมแก้งเอาแบบขิดเวลาปลุกเร้าอารมณ์น้องทุกอย่าง ได้ผลครับผมเอน้องเขยมากคอดอดหน้าบ้าน น้องสาวดูตกใจมาก ผมปลอบอย่าทำตกใจเขาไม่รู้หรอก

เขาทำเรามาเขอะก็ทำกลับบ้านน้องเงียบ ผมเอาค่อไม่ไปเปิดประตูให้น้องเขยเอาเสร็จก็ให้รับนุ่ง กกน. ใส่กางเกงใส่เสื้อหวีผมให้ด้วย

แล้วปล่อยน้องนวลไปรับผัวโดยบอกว่า “หลับ”!

ส่วนผมป็นหน้าค้างอ้อมไปนอกบ้าน

ทำที่เป็นเพ็งกลับจากนอกบ้าน มาเห็นภาพน้องสาวกำลังนั่งคุกกันแบบทะเลาะๆกัน ผมจึงแก้งใช้น้องเขยไปซื้อเบียร์ที่ปากซอย

จากนั้นกอดน้องสาว ๆ ก็ตกใจร้องห้ามใหญ่ แต่แปลกครับกลับมีอารมณ์กันน้องสาวหลังหล่อลื่นเขอะผสมกับที่เพ็งหลังไว้สักครึ่งชั่วโมงไม่ถึงคึดด้วยซ้ำ

“อย่า...อย่า เดี่ยวผัวหนูมันเห็น” น้องนวลร้อง ผมถอดกางเกงน้องลงที่ข้อเท้าแล้วขอดตัวขึ้นเอากันตรงห้องรับแขก น้องสาวหน้าคาแดงกำร้องโอยพ้อแล้ว ๆ

ผมหลังอีกในระยะเวลาไม่นานนักเช่นเดิม เอาเสร็จรับนุ่ง กกน. กางเกงให้น้อง ไม่นานน้องเขยก็ห้อมมอเคอร์ไซค์มา

น้องสาวนั่งไม่คิดเลขไปคูทีวี. จนเบียร์หมดน้องเขยไปซื้ออีก ผมจึงขอออร์ลน้องอีกกลิ่นหอมโชยเร้าใจ น้องสาวบอกให้เอาไม่ได้แล้วเพราะสแปร้อมร่วมไปหมด

เรานัดกันเอาอีกและผมก็พยายามจะให้น้องสาวยอมรับสมมูลแบบชาย 2 รุม 1 ยิ่งทำเป็นอาภยก็ยิ่งอยากให้น้องเจอสมมูล จิมลักษณะแบบลูกดาลกงบานฉ่ำแน่ ๆ

นิล'69

ถั่ว

วิถีโอเพนเพลงคาราโอเกะที่ว่ากันแน่นๆ อย่างมรกดต้องขิดซ้ายหัดทรวงกิริบหลบจอดขวา เทปเพลงคาราโอเกะ เพลงไทยลูกทุ่ง พุ่งแรงออกมาด้วย (ภาคพิสดาร) ในฉบับเทปกัฒาพิสุจน์ เป็นม้วนเดียวในโลก ที่มีเนื้อเรื่องราวประกอบเพลง เป็นกันเองที่สุด ใครดูม้วนนี้ก็จะไม่เชื่อหรือเหลือเชื่อจะมีแบบนี้

20 คู่ 20 สไตล์ ทำหั่นกันอย่างเอาเป็นเอาตายไม่โซ่ว ไม่วาบหวามให้รำคาญ ฟันกันจะๆ ตาบอกได้ว่า ถ้าจะร้องให้จบแต่ละเพลง ต้องไปชักกะตุก 3 หน 10 เพลง 30 หนไม่เชื่อลองดูที่ “กัฒ” รับประกันคุณภาพ มัณชนิด X เรียกพิฬมายเหตุ เป็นต้นฉบับแรกที่ต้องมีผู้เขียนแบบแน่นอน

สนใจ ฉามเฮีย ที่บาร์เบียร์ หรือ ส่งเอาไปพิสุจน์ได้ตามตู้ ป.ณ. 1110 ปทผ. เพชรบุรีตัดใหม่ กทม. 10311 ในอัตรา ม้วนละ 500 บาทครับ พลาดแล้วจะเสียดาย ถึงฆ่าตัวตาย



NO. 187

คู่สระบุรี

หวัคคีกรับ เลี้ยงกังฟู

ผมอ่านไทยเพลย์บอยมาปีกว่าแล้ว แต่ไม่เคยเขียน จ.ม. มาคุยกับเฮียสักที วันนี้ขอรบกวนเฮียช่วยลง จ.ม. O.S.C. ให้ผมด้วย เพราะผมกับแฟนอยู่ต่างจังหวัดไม่มีโอกาสเข้า กรุงเทพฯ

ช่วยประกาศลงในสโมสร O.S.C. ผมและภรรยาอายุ 37 กับ 34 ตามลำดับ ผมสูง 171 ซม. ภรรยา 160 ซม. รูปร่างสันทัด ขาว สะอาด ต้องการคู่ O.S.C. ที่มีหลักฐาน สะอาด เก็บความลับได้ดี สามารถเดินทางไป จ.ลพบุรีได้ ส่วนชายเดี่ยวขอให้มีความสะอาด แต่ต้องส่งรูปไปด้วยเพื่อให้แฟนตัดสินใจเอง ยินดีตอบ จ.ม. ทุกฉบับ ภูมิใจเสนอใจขอให้ติดต่อผ่านเฮียกังฟูครับ

นับถือ
คู่ปลาลัก

NO. 188

คู่ชลบุรี

เรียน คุณกังฟูที่นับถือ

ผมก็สมาชิกเก่าที่ติดตามอ่าน "ไทยเพลย์บอย" มานานแล้ว ได้แต่คิดอ่านอย่างเงิบ ๆ มาตลอด ศึกษาข้อมูลมาเรื่อยจนถึงวันนี้จึงอยากจะขอความกรุณาคุณกังฟูช่วยหา "ชายเดี่ยว" ตามแนวคิดของผมให้สัก 2-3 ราย อยู่ใกล้ ๆ ชลบุรี (หรือจะไกลก็ได้ถ้ามีเวลามา) จะเป็นชนชั้นไหนก็ได้ (สูงไปก็ไม่ชอบ) เพราะฐานะผมต่ำด้อยแต่ใจ O.S.C. แต่ชอบการ O.S.C. แบบ 1 หญิง 2 ชาย โดยฝ่ายหญิงคือภรรยาที่ถูกต้องตามกฎหมายของผมเอง แต่เธอเงินจืดจางให้ผมติดต่อหาเองคืออยากได้ชายเดี่ยวมาช่วยสอนวิชาการอันล้ำลึกให้กับภรรยา

ของผมบ้าง แต่ต้องขอให้ป็นสมาชิกของไทยเพลย์บอย คงพอจะมีให้ผมบ้างกระมัง จุดเน้นของผมคือ

อายุ 25-35 ปี บุคลิกภาพดี ออกขาว สะอาด จริงใจ มีเหตุผล ต้องไม่ต่ำกว่า 6½ มีของเสริมก็ไม่ว่า บทที่เล่นต้องมาพบปะหาข้อมูลซึ่งกันและกันก่อน

ข้อมูลส่วนตัว ผมทำงานรัฐวิสาหกิจ อายุ 45 ปี ผิวดำแดง นิสัยรักธรรมชาติ เกือบการดูหมิ่นเหยียดหยาม ภรรยาอายุ 29 ปี ขาว ความรู้รอบตัว เย็น มีบุตรแล้ว

ด้วยความนับถือ
ชลบุรี

NO. 189

คู่กลางดง

เรียน เฮียกังฟูที่นับถือ

ผมได้ติดตามผลงานไทยเพลย์บอยมาหลายฉบับ ไม่แน่ว่าจะได้ให้ภรรยาอ่านบ้าง เกิดมีอารมณ์เวลาร่วมได้คุยถึงเรื่องประสบการณ์ด้านนี้คงจะทำให้ผมและภรรยามีความสุขเพิ่มขึ้น เหมือนกับมีกับแกล้มและมีรสชาติ ผมลองชักชวนเธอให้ลองมาหาประสบการณ์ กว่าเธอจะยอมผมต้องใช้เวลากล่อมและอ่านหนังสือไทยเพลย์บอยหลายเดือน ผมจึงอยากรู้จักคู่สามี-ภรรยาที่มีความสะอาด หน้าตาพอใช้ ขาว และต้องเป็นคู่สามี-ภรรยากันจริง อายุ 24-25 ปี ฝ่ายชายไม่ต้องใหญ่มาก

ข้อมูลส่วนตัวของผม อายุ 27 ปี สูง 176 ซม. หน้า 71 กก. หน้าตาหล่อ ขาว อาชีพธุรกิจส่วนตัว ฐานะดีไม่เดือดร้อน ภรรยาอายุ 25 ปี สูง 162 หน้า 52 กก. สัดส่วน 34-25-35 หน้าตาสวย ผิวขาว ชอบการออรัล อาชีพธนาคาร แต่งงานมาแล้ว 2 ปี คุณกังฟูช่วยเก็บความลับด้วยนะครับ จดหมายติดต่อผ่านคุณกังฟู

ขอแสดงความนับถือ
กลางดง

ไทยเพลย์บอย V.I.P

เรียนสมาชิก 5.ไอ.พี ไทยเพลย์บอยทุกท่าน

มีข่าวดีมาบอก สำหรับคอตหนัง วิดีโอ มีหนังดี ที่จะแนะนำ เป็นหนังใหม่ เพิ่งถ่ายทำเสร็จ เป็นหนังใหญ่ฉายโรงหนัง ตัดต่อจนผ่าน ก.บ.ว. เรียบร้อย แต่ในวิดีโอ ไม่มีการตัดต่ออย่างใด ประเภทจ่อปั๊บดีดปั๊ปปี้ ปั่นกันอย่างสนุกสนาน สะท้อนอารมณ์ชื่อเรื่อง "ซู่กำลัง 2" คนไทยแสดง 2 หนุ่ม กับ 5 สาวเอ๊ะ ๆ เลาะกันจนกระฉอกจ่อ บนบกยันกลางทะเล สนุกสนาน เร้าอารมณ์จริง ๆ เรื่องดีที่มีปี่มีขลุ่ย ไม่ใช่ขลุ่ยอย่างที่เคยดูมา สั่งมาได้ทางไปรษณีย์ ม้วนละ 500 บาท เป็นก๊อปปีเอไม่ใช้ก๊อป แบบขโมย เพราะดันฉบับอยู่ที่เรา

หรืออีกเรื่องหนึ่ง ชื่อเรื่อง "สารพันเช็กส์" (แอบดู 2) เป็นการรวมเรื่องของสาวแม่ และทีเด็ดสาว 16 ท้องไส้ 9 เดือน ถ่ายก่อนคลอด 1 วัน รวมเวลา 1 ชั่วโมง 20 นาที ม้วนละ 500 บาทเช่นกัน

สนใจสั่งมาที่ตู้ ป.ณ. 1110 ป.ท.ผ. เพชรบุรีตัดใหม่ กทม. 10311 ในนาม "กั๋งฟู" สั่งวันนี้ 10 วันได้รับของทันที

ขอเชิญท่านสมัครเป็นสมาชิก V.I.P. ของนิตยสาร ไทยเพลย์บอย

เพียง 50 บาท ต่อ 1 ท่าน

ท่านจะได้รับสิทธิพิเศษเมื่อท่านตอบรับเป็นสมาชิก

แบบฟอร์มใบสมัครเป็นสมาชิกกับนิตยสาร "ไทยเพลย์บอย"

ชื่อ.....นามสกุล.....อายุ.....ปี เพศ.....

ที่อยู่เลขที่.....ต.รอก/ ซอย.....ตำบล.....อำเภอ.....

จังหวัด.....รหัส.....เบอร์โทรศัพท์.....

หรือสถานที่ที่เราสามารถติดต่อคุณได้สะดวกเร็วที่สุด.....

(โปรดเขียนตัวบรรจง)

โปรดรอรับบัตรสมาชิก V.I.P. พร้อมรหัสลับเบอร์ประจำตัวสมาชิกที่เราจัดส่งไปให้

นิยายเรื่องยาว

พ่อเงิน

โดย..แม่มูกสาม

ตอน 8

ความเดิม

นายบดีแอบไปได้
เสียดกับบัวไหลที่โรงแรม
เพราะหึงที่เห็นบัวไหล
อยู่ใกล้ฝรั่งหนุ่ม บัวไหล
เห็นแก่เงินจึงยอมและ
วาดลวดลายให้ตาแก่หลง
จนออกปากสัญญาว่าจะ
ซื้อบ้านให้ บัวไหลได้
เงินก้อนใหญ่จากตาแก่
บัวไหลอยู่ที่บ้านเจนเธอ
ก็แอบดูสองสามีภรรยา
และตอนนี้ก็แอบชอบ
เรือนร่างของบัวไหลคอย
หาโอกาสที่จะอับหล่อน

ที่บ้านนอกนางคำแม่ของ
บัวไหลไม่สบาย สี่ไปตามคา
เสาวที่งานศพเพราะคาเสาวไป
เล่นไฮโลว์ที่นั่น แต่คาเสาว
ไม่ยอมมาเพราะกำลังดิคลม
สี่เดินกลับโดยที่มีไอหนานหล้า
สามีเก่าของบัวไหลมาส่ง และ
แนะนำให้สี่และแสงหล้าเขียน
จดหมายไปตามบัวไหลให้มา
ดูแลแม่บ้าง

บัวไหลได้รับจดหมาย

จากทางบ้านเธอตกใจมากและ
เองจดหมายให้เจน จอนนี่
และดิเลียนจะไปบ้านของบัว-
ไหลด้วย จึงไปตามเส้นทาง
จากคำเอี้ย นายบดีทราบข่าว
แอบฝากเงินให้บัวไหลไปให้
รักษาแม่และพูดเป็นเชิงว่า
บัวไหลเป็นเมียน้อย

□ □ □

...บิง ะๆๆๆๆๆๆ

“แสงหล้าวิ่งหาหอก
อะไรวะ ถูกกำลังหลักกำลังนอน
แม่มีงดาขริ่ง” คาเสาวถูก
พรวดพราดขึ้นมาด่าแสงหล้า
ที่เห็นลูกสาววิ่งลงบันไดบิง ะๆ

“งานการไม่ทำซ้ำยังมา
ทำปากหมาอีกพอนี้” แสงหล้า
หันกลับมาด่าก่อนที่เธอจะเดิน
ไปหานางคำผู้เป็นแม่ที่นอน
อยู่ที่ใต้ถุนบ้าน

“แม่...ที่บัวไหลมา พี่สี่
อยู่ไหน พี่บัวไหลมา” แสงหล้า
กอดแม่สายดาจ้องมองไปที่
รถเก๋งสีแดงคันงาม บัวไหล
และเพื่อน ๆ เดินตรงมาที่บ้าน

“บัวไหลมาละ เออะ...
เออะ...เออะ...” นางคำหัวเราะ
ร่วนด้วยความดีใจมาก

“ไหน...ไหน...ไหน...

บัวไหลมา อยู่ไหน” คาเสาว

วิ่งลงมาจากเรือน

“พ่อจะหลับก็หลับไปสิ
ลงมาทำไม แม่ไม่สบายมีกะจิต
กะใจนอนได้ทั้งวันทั้งคืน”
แสงหล้าค้อนคาเสาว

“บัวไหลลูกพ่อ...ดูสิมา
กับไอพวกหัวแดงทั้งนั้น เออะ
เออะ เออะ...” คาเสาวรีบวิ่ง
ไปรับ “เฮ้ย...ฮัลโล่...” จอนนี่
ส่งเสียง

“มายฟาเคอร์...จอนนี่
...ดิเลียน...” บัวไหลบอกทั้ง
สองหนุ่มแล้วมองหน้าเจนให้
รู้เป็นนัย ๆ

“เอออีบัวไหลนี่เก่งพูด
กับไอหัวแดงนี้ได้ด้วย เออ
เออ เออ ดิลูกดีมาก” คาเสาว
มองฝรั่งตาแทบไม่กะพริบ แะ
ช่วยถือของพะรุงพะรัง

“แตงกิว...แตงกิวเวอร์รี
มัส” จอนนี่ ดิเลียน ขอบคุณ
คาเสาวเป็นการใหญ่ คาเสาว
ก็ไม่ว่าเรื่องรูปร่าง

“เออ แตงก็แตง อีแสง
หล้าเตรียมแตงเขอะ ๆ นะ
เดี๋ยวคำแดงปลาร้าให้ไอพวก
นี้มันกิน มันบอกแตง แตง
ถ้าจะชอบ”

ส่วนบัวไหลขำกลิ้งบอก
แสงหล้าว่าไม่ต้อง ไปเอาไก่
มาทำสักสัตว์ เาหนึ่งให้หอมๆ

แต่นั้น นางคำดีใจลุกขึ้นนั่ง
กอดลูกสาวน้ำตาไหลรินเพราะ
ความคิดถึงลูกมาก คาเสาว
ตื่นตื่นเที๋ขวออกไปบอกใคร
ต่อใครว่าบัวไหลมาแถมพูด
กับฝรั่งได้ด้วย และบอกว่าที่
บ้านแกมีฝรั่งมากับบัวไหล
ชาวบ้านที่รู้จักและไม่รู้จักต่าง
พากันมา แกล้งทำเป็นมาเยี่ยม
นางคำสายดาที่แอบดูพวกฝรั่ง
เพราะที่บ้านนอกอย่างนี้ไม่เคย
มีฝรั่งมาใคร ๆ ก็อยากเห็น
ส่วนสี่ออกไปเก็บผักพอรู้ว่า
บัวไหลมามันก็วิ่งจากทุ่งมา
จนถึงบ้าน มาหอบแอ็ก ๆๆ

“สี่ไปช่วยแสงหล้าทำ
ไก่นึ่งนะ” บัวไหลบอก

“จอนนี่ ดิเลียน ไปนั่ง
ที่นอกชานสิลมเย็นสบายและ
มองออกไปเห็นท้องทุ่งสวย
มาก...เวอร์รีบัวดีฟู”

“โอ้ เย้ส ๆ ๆ ๆ เจน...
คาลังค์ม่อน...” จอนนี่กอด
เจนทันที ชาวบ้านที่มาแอบดู
ต่างเบือนหน้าเพราะอายแทน
แล้วก็ซุบซิบ ๆ กัน เจนจูบ
ปากจอนนี่แล้วพากันเอาเหล้า
ฝรั่งออกมาจิบกันพลางกอด
กันพลาง ดิเลียนเอากล้องถ่าย
รูปออกมาถ่ายแสงแว็บ ๆ เดิน
ไปมาก็มาจิบเหล้า บัวไหลลง

มาอยู่กับแม่แล้วพาแม่ไปนั่งกับเพื่อน ๆ “ดูสิมันว่าจะสนุกกัน” ชาวบ้านคนหนึ่งพูดขึ้น

“แม่นี่เพื่อนลูกนะ เขาเป็นคนดีกันทุกคน เขาเป็นแบบนี้แหละฝรั่งเขากอดจูบกกันเป็นเรื่องธรรมดา แม่ต้องเข้าใจนะ เขามาจากเมืองนอกเงินเขาเป็นคนโคราชได้หัวเป็นฝรั่งร่ำรวย เพราะฝรั่งมันรักจริงมันเลิขงดูเป็นอย่างดี ถ้าฉันมีหัวฝรั่งบ้างแม่จะว่าไง”

“ตามใจเอ็งสิ เอ็งเหนื่อยเพื่อบ้านเรามากแล้วอะไรที่เป็นความสุขแม่ไม่ว่า”

“แล้วตอนนี้แม่เป็นใจบ้างล่ะ”

“เออแม่ค่อยยังชั่วแล้วเอ็งมาแม่ดีใจเหลือเกินลูกเอ๊ย” นางคำเอามีอูบหัวลูกสาวคนโต

“เดี๋ยวทำน้ำพริกปลาร้าที่แม่ชอบแล้วก็ไก่เมืองนี่เค็มให้แม่กินนะ แม่กินเยอะๆ เลখনะ ฉันจะกินเป็นเพื่อนแม่นะ แล้วเพื่อนแม่ทุกคนที่มาเยี่ยมแม่ก็กินด้วยกันนะ ป้าเขี้ยว ป้านา เออแล้วใครอีกนะจำชื่อไม่ค่อยได้ เออกินด้วยกันหมดนี่แหละ” ทุกคนต่างยิ้มแ้มดีใจจริง ๆ บ้างดีใจแบบหมั่นไส้บ้าง บัวไหลใส่ทองเต็มตัวจนใคร ๆ ก็อิจฉา อาการของนางคำก็ดีขึ้นอย่างน่าอัศจรรย์นางนั่งได้อย่างปกติ ลูก ๆ ต่างก็ดีใจที่เห็นอย่างนี้

ส่วนดาเสาวนังกินเหล้าฝรั่งกับเพื่อน ๆ ลูกจนเมาอ้อแอ้ แกนังไม่ไปตามเรื่องฝรั่งฟังพอรู้เรื่องเพราะต่างก็เรียนจากเงินและบัวไหล

“พ่อกินเหล้าขาวมันเหม็น บางทีต้องเอามือบีบจมูกกัคมะขามคาม เอ๊ย...แต่ไอน้ำแดงนี่...มันขอดเยี่ยม ๆ ๆ”

สักครู่แสงหล้ายกกับข้าวขึ้นมาที่ชานบ้าน พวกฝรั่งถึงกับเบือนหน้าเพราะที่แสงหล้ายกมานั้นมีน้ำพริกปลาร้า ปลาร้าสับรวมอยู่ด้วยส่งกลิ่นคลบอบอวล ฝรั่งอ้วกแฉกอ้วกแดกแสงหล้าก็ชอบฝรั่งจึงอยากโชว์ฝีมือทำกับข้าวให้ฝรั่งเห็นให้ฝรั่งชอบ เพราะปลาร้าเป็นอาหารที่โปรดของคนบ้านนอก บัวไหลเลยอบรมชะน่านแล้วเหลือไก่หนึ่งไว้อย่างเดียว ฝรั่งนั่งฉีกไก่กินเป็นตัว ๆ ดาเสาวนังส่ายหัวบอกว่ากินไก่เป็นตัวเห็นที่จะเลิขงไม่ไหวเพราะบ้านนอกไก่ตัวหนึ่งกินเป็นอาทิตย์ ทั้งแกง ห่อหมก ลาบ แดมยังเหลือกระดูกเอาไว้ต้มข้าอีกด้วย

ไอ้ไข่ได้ข่าวว่าเมียเก่ากลับมาที่บ้านมันแกล้งทำเป็นเดินผ่านบ้านบัวไหลบ่อย ๆ ที่มันเดินแอบมองมันไม่ได้สนใจบัวไหลเท่าไรหรอก แต่มันกลัวว่าแสงหล้าจะหลงฝรั่ง มันเดินไปรอที่ร้านค้าพอแสงหล้าออกมาซื้อของมันก็แกล้งพูดประชดประชันทันที

“ซื้อซื้อสมะเขือเทศขวดหนึ่งอาแปะ” แสงหล้าลอยหน้าลอยตาแกล้งทำเป็นไม่เห็นไอ้ไข่

“มึงเอาไปทำอะไรวะ ร้อยวันพันปีไม่เห็นซื้อ” ไอ้แปะถาม

“อ้อ พวกฝรั่งเขาเอาไก่จิ้มกิน ฉันลองกินดูมันก็อร่อยนะแปะ”

“สงสัยจะหักเอาไว้เผื่อจะได้หัวฝรั่งอย่างบัวไหลบ้างละสิ” ไอ้ไข่โผล่ออกมาทันที

“อ้อก็แม่ละสิ คนเรามันก็ต้องให้ได้ดีกว่าเดิมสิของนอกส่วนมากมันจะดีกว่าของในนะแปะนะ”

“ทีคงจะลองแล้วสิทำถึงรู้สินัก” ไอ้ไข่พูดเสียงเขี่ยๆ

“ยัง...แต่กำลัง...เออ...มันคงจะใหญ่ยาว...ดีเนาะ...อิ...อิ...อิ...”

“แสงหล้าพูดอะไรวะไม่เห็นรู้เรื่อง” แปะเอามีเกาหัวไปมา สายตามองมาที่ไอ้ไข่แล้วจะคอกดง ๆ อีกครั้ง “เฮ้ยไอ้ไข่แล้วแกมาขึ้นว่าเขาทำไม ไม่เห็นเกี่ยวกันเลยนี่นา”

“อย่าเสือกแปะ เรื่องของหัวเมียแกไม่เกี่ยว” ไอ้ไข่ลืมหูลงออกไป

“ใคร...ใครเป็นหัวใครวะ งงวะ” แปะเดินเกาหัวบนออก ๆ แอด ๆ เข้าร้านไป ไอ้ไข่รีบเดินตามแสงหล้าไปทันที

“แสงหล้ารอดด้วย”

“ตามมาทำไม หรืออยากไปคินคิกกับบัวไหลมัน” แสงหล้าแกล้งประชดบ้าง

“เปล่า แสงหล้าเอ็งอย่าให้ฝรั่งมันจิบนะ พี่หึงเอ็งนะแสงหล้า”

“ช่วยไม่ได้ พี่หาเงินมาสู่ขอฉันสิ หรือไม่ก็...หาเงินก้อนใหญ่ ๆ หน่อยมาให้ฉันแล้วหนีไปหางานทำกันที่อื่น แต่ว่า...ต้องมากนะ มากพอ

ที่จะมีบ้านอยู่ด้วยกันได้เลย”

“แสงหล้า...พี่รับปากที่จะพยายามหาเงินมาทุกวิถีทางที่พี่จะทำได้ แต่...แสงหล้าต้องสัญญาว่าจะไม่ยอมมีหัวฝรั่ง”

“โอไอ้ะมันคงจะนานหลายปีสิพี่ที่จะหาเงินได้ ดีไม่ดีก็...จนฉันแก่...ไร้...เร็ว ๆ หน่อยก็แล้วกันนะพี่...ไปพี่ไปได้แล้วจะถึงบ้านฉันแล้ว ฉันรับปากแล้ว...พี่ต้องเร็ว ๆ นะ”

“จ๊ะ ๆ ๆ ๆ ๆ พี่จะพยายามจ๊ะ”

บัวไหลพาเงิน จอนนี่และดิเลี่ยนเดินไปที่ขั้วที่วัดที่ทุ่ง และที่ต่าง ๆ ที่น่าสนใจเพื่อน ๆ สนุกกันมากพากันถ่ายรูปมากมายทุกคนต่างเป็นที่สนใจของชาวบ้าน และชาวบ้านต่างงงที่เห็นบัวไหลไปได้หัวเป็นฝรั่งทั้ง ๆ ที่ไม่เคยได้เรียนมาสักแอะ ใคร ๆ ก็นึกว่าดิเลี่ยนเป็นสามีของบัวไหล บัวไหลก็เชิดหน้าสมยอมเพราะจะได้อวดชาวบ้านว่าข้านี้ก็แน่ที่ได้หัวเป็นคนเมืองนอกเมืองนาต่างคนต่างเดินเกี้ยวเก้อยกันอย่างระรื่น ชาวบ้านก็เห็นดีเห็นงาม บางคนก็ทุเรศนัยน์ตาว่าแควกว่าคันต่าง ๆ นานา ขณะที่บัวไหลกำลังเดินที่ขั้วกันอย่างเพลิน ๆ พอดีไอ้แดงดังต้องมันเห็นบัวไหลเข้ามันเกิดจำได้มันวิ่งเข้ามาหาทันที โดยที่นางอุณแม่ของมันวิ่งตามมาติด ๆ

“บัวไหล แปดหมื่น ๆ ๆ” ไอ้แดงตะโกนใส่หน้าเธอดังๆ บัวไหลรีบเดินกลัวใคร ๆ

จะรู้ว่าเธอหลอกเอาเงินแปดหมื่นจากไอ้แดงแล้วหนีไปอยู่กรุงเทพฯ

“ไอ้แดงอะไรแปดหมื่น”

นางอุณดาขึ้นมาทันที

“แปดหมื่น บัวไหลคนงาม บัวไหล...แปดหมื่น”

“ไปนะไอ้คนบ้า บ้าก็อยู่ส่วนบ้าสิ ไปหลีกไปฉีกกับเพื่อนจะกลับละ เทียวกันอยู่ดี ๆ เสียอารมณ์เลย”

“บัวไหลแกเอาเงินมันไปใช้ไหม” นางอุณดาตรง ๆ

“อย่าพูดเชิงขวยอย่างนี้นะ ป้าเป็นบ้าหรือถึงเชื่อคนบ้า” บัวไหลถามแล้วเบือนหน้าแบบไม่ต้องการคำตอบจากนางอุณดา แต่ในใจเธอเท่านั้นที่รู้ดีว่าอะไรเป็นอะไร

“ข้านี้ก็ออกแล้วว่าทำไมไอ้แดงมันเป็นแบบนี้ อีบัวไหลมึงตีหัวไอ้แดงจนมันเป็นแบบนี้แหละ!”

“ฉันเปล่าละ ป้าอย่ามาใส่ร้ายฉันนะ” บัวไหลเถียงทันควัน

“เออบัวไหล เวิร์กกรรมมันเห็นกันชัดนี่แหละ ไม่ต้องมีใครไปทำหรรษาเลย มึงก็ได้รับคอยดูก็แล้วกัน”

นางอุณดาเดินมางมมือลูกชายคนเดียวของนางให้กลับบ้าน แต่ไอ้แดงก็ดึงคืนสาตามองมาที่บัวไหลมือกักให้บัวไหลเข้าไปหา

“บัวไหล...กอดหน่อย... บัวไหลกอดหน่อย...”

“ไอ้บ้า...” บัวไหลรีบเดินกลับบ้านทันทีโดยที่เพื่อนๆ ก็รีบขยับตามกันไป คิด ๆ ต่างก็อมยิ้มและนึกขำ

ที่บัวไหลโดนคนบ้าขอกอดโดยที่ทุกคนหาว่าไม่รู้ในใจของบัวไหลนั้นห้วนไหวกับคำที่นางอุณดาอยู่ตลอดเวลา

“เวิร์กกรรมมันเห็นกันชัดนี่แหละ”

ข่าวว่าบัวไหลได้ผัวฝรั่งรู้ไปถึงหูไอ้หนานหล้าซุ้รักของบัวไหล มันรีบมาที่บ้านทันที นางดำเท้านั้นที่รู้ว่าบัวไหลกับหนานหล้ามีอะไรกัน นางไม่พูดได้แค่พูดว่าหนานหล้าจะทำอย่างไร

บัวไหลกำลังนั่งคุยอยู่กับเพื่อน ๆ หนานหล้าเดินเข้าไปหาทันที

“บัวไหลออกมาคุยกันหน่อยสิ” หนานหล้ากระซิบเบา ๆ

“มีอะไรกับฉัน...หนานหล้า” บัวไหลทำหน้าเป็นปกติ

“เดอน่า ออกมาคุยกันหน่อย”

บัวไหลลุกขึ้นเดินออกไปที่ท้ายสวนหนานหล้าเดินตามไปติด ๆ พอทั้งคู่อยู่ห่างพอที่จะพ้นสายตาของใคร ๆ หนานหล้าถามขึ้นทันที

“บัวไหลมีผัวเป็นฝรั่งจริงหรือ”

“แล้วพี่จะทำไมฉัน”

“ไม่หรรษาพี่ไม่มีสิทธิ์ที่จะทำอะไรได้ แค่นี้ก็รักเธอนะ แล้วบัวไหลก็เคยบอกว่าบัวไหลรักพี่...แล้วทำไม”

“นี่พี่...ใครเป็นคนลอบข่าวไปบอกพี่ว่าฉันมีผัวเป็นฝรั่ง”

“ใคร ๆ เขาก็พูดกันให้แซ่ด”

“พี่ที่จริงฉันจะมีผัวฝรั่งก็ไม่ผิดนะเพราะฉันไม่ได้เป็น

อะไรกับเพื่อนนอกจากเป็นซู้ แต่ฉันจะบอกพี่ว่าฉันไม่ได้มีผัวฝรั่ง แต่...ทุกคนเป็นเพื่อนฉันนี่คือคำตอบจากปากของฉัน”

หนานหล้าเข้ากอดบัวไหลทันที

“อย่าพี่เดี๋ยวใครมาเห็นเข้ามันไม่ดี พรุ่งนี้ฉันไปหาพี่ที่เคมคอนค่านะพี่นะ”

“จริง ๆ นะ...บัวไหลพี่จะรอ ถ้าไม่ไปหาพี่ ๆ จะมาหาบัวไหลที่บ้านอีกนะ”

“เชื่อเถอะนะ ฉันก็คิดถึงพี่จะ” บัวไหลหอมที่แก้มหนานหล้าเป็นการตอบแทนก่อนที่จะผละจากกัน

□ □ □

เวลาพลบค่ำบัวไหลแยกตัวจากเพื่อน ๆ ที่บ้านรีบเดินออกมาจุ่มงหมาขอยู่ที่คอนนา บัวไหลบอกกับทุกคนว่าจะไปซื้อของที่บ้านไอ้แปะปากขอยพอสายตาของทุกคนบัวไหลรีบวิ่งทันที หล่อนหันซ้ายที่ขวาที่แล้ววิ่งไปตามคันนาความที่จากบ้านไปนานพอสมควรทำให้บัวไหลวิ่งคกบ้างเป็นบางครั้งเท้าขาว ๆ ทาสีสวย ๆ ต้องสกปรกเปื้อนโคลน บัวไหลอารมณ์เสียเป็นอย่างมาก และเมื่อไปถึงคอนนาก็ไม่เห็นหนานหล้าบัวไหลก็โกรธกว่าเดิม หล่อนเดินเอาเท้าถูไถไปมาที่ฝางข้าวปากก็บ่นเป็นหมื่นกึ่ง

“นี่ไม่เป็นนัด หลานหล้านะทำเป็นปากหวานเดี๋ยวอีบัวไหลจะคำให้หนูใหม่ไปเลยแฮะ...คืนนี้ก็คิดได้คิดดี...เฮง...”

“เฮงอะไรจ๊ะ” หนานหล้ากอดบัวไหลทันทีปากก็

คาบอมที่ดึงหูบัวไหลยังไม่ทันที่จะเอ่ยคำใด ๆ หนานหล้าก็เอปากมาประกบที่ปากหล่อนทันที คนทั้งสองถอดเสื้อผ้าออกอย่างรวดเร็วและตาโถมเข้าหากันอย่างกับดาชอดดาชอยาก คนทั้งสองหลงใหลที่เราร้อนของซึ่งกันและกันจนยากที่จะลืมเลือน มือของหนานหล้าชักใช้โอบกอดขยับบีบคลำไปทั่วทั้งร่างของบัวไหลจนร่างแทบจะแหลกเหลวแต่เธอก็พอใจและสุขใจที่เจ็บปวดปนเสียวซ่า

“บัวไหล...”

“หือ...”

“ไอ้หนานของฝรั่งมันดีกว่าของพี่ไหม”

“อือ...” บัวไหลตรงเบา ๆ

“ใหญ่ไหม...บัวไหล”

“ไม่...”

“ไม่รู้หรือ”

“ไม่รู้...ไม่เคย...อือ...เบา ๆ พี่...”

“บัวไหล ฝรั่งมันเอามันเหมือนพี่เอาบัวไหลไหม...”

“ไม่รู้ยังไม่เคย...อย่ากัดแรง...เสียว...”

“ที่หลังลองนะแล้วจะรู้ เอมมาบอกพี่นะ...บัวไหล...อือ...พี่ไม่ไหวแล้ว...อือ”

(อ่านต่อฉบับหน้า)



“พิศวาลในสวนยาง”

สวัสดิ์ครับ คุณกังฟู

ผมอีกคนหนึ่งที่ติดตามอ่านหนังสือไทยเพลย์บอยของคุณกังฟูเป็นประจำ แต่ไม่เคยเขียนเรื่องส่งมาลงในหนังสือไทยเพลย์บอยของคุณเลย ฉบับนี้ก็เป็นฉบับแรกของผม เรื่องของผมก็มีอยู่ว่าคือปกติผมอยู่กับพ่อเพียงสองคน ส่วนแม่ผมได้เสียชีวิตไปตั้งแต่ผมยังเล็ก ๆ อยู่ อยู่มาพ่อผมได้มีเมียใหม่และมีลูกติดมา 2 คนเป็นหญิงทั้งสองคน คนน้องอายุ 12 ปี เรียนอยู่ ป.5 ส่วนคนที่อายุ 14 ปี เรียนอยู่ ม.1 ทุก ๆ วันผมต้องเป็นโซเฟอร์ขับรถมอเตอร์ไซด์วิ่งรับส่งเธอทุกวันเช้าเย็น ส่วนผมอายุ 24 ปี มีอาชีพรับจ้างกรีดยางพารา (เออ ผมลืมบอกไปว่าคนน้องเธอชื่ออ้อย คนพี่เธอชื่ออ้อ) วันแรกที่พ่อพาแม่เลี้ยงและเธอเข้ามาอยู่ในบ้านชายคาเดียวกับผม ผมก็ถูกชะตานักชอบอ้อเธอเสียแล้วเพราะอ้อเธอเป็นคนสวยมากสวยแบบแม่ของเธอ และอ้อเองก็คงจะชอบผมอยู่เหมือนกันเพราะเธอชอบแอบมองผมและส่งยิ้มให้ผมอยู่เสมอ นานวันเข้าเราก็ตกสนิมสนมกันมากขึ้น รูปร่างของเธอขาวอวบอ้วนสูงโปร่งสมรูปสมร่างซึ่งถูกกับทัศนะและรสนิยมของผม ผมคิดอยู่ในใจเสมอว่าผมต้องหาโอกาสเปิดบริษัทเอาเธอมาเป็นของผมให้ได้แต่ผมก็ยังไม่มีโอกาสสักที แต่แล้ววันหนึ่งโอกาสนี้ก็เป็นของผมสิ่งที่ผมไขว่ฝันและรอคอยก็มาถึง ช่วงนั้นเป็นช่วงปลายเดือนกันยายนช่วงโรงเรียนปิดภาคเรียนพอดี พ่อกับแม่เลี้ยงของผมก็ส่งสารผมเห็นว่าผมทำงานคนเดียวทั้งกลางวันกลางคืนเหนื่อยมากเกือบจะไม่มีเวลาพักผ่อน แกก้เลยให้อ้อไปช่วยงานผม ปกติผมไปกรีดยางอยู่ไกลบ้านห่างจากบ้านไปก็ประมาณ 10 กิโลเมตร สวนยางนั้นเค้าแก่ (คนจีน) เขาจะปลูกบ้าน 1 หลังเอาไว้เป็นที่พักของคนงาน

ผมเห็นว่ามันไกลบ้านไม่อยากจะวิ่งไปวิ่งรถมาก็เลยชวนเสียบยงหม้อข้าวเตาไฟไปหุงกินเสียในสวนยางเลย วันแรกที่ผมพาเธอไปอยู่เธอก็แบ่งเบางานการงานจากผมไปได้มากทีเดียว เรื่องการซักผ้าหุงหาอาหารเธอทำเองหมดทุกอย่าง พอตกเย็นเรากินข้าวกินปลาเสร็จเราก้เตรียมตัวจะเข้าห้องน้ำกันแต่เธอขอเข้าอาบก่อนห้องน้ำอยู่หลังบ้านห่างจากบ้านประมาณ 2 เมตร พอเธอเข้าไปสักพักหนึ่งผมก็ขอย่งเข้าไปแอบดูที่ข้างฝาซึ่งกันด้วยสังกะสีเก่า ๆ มีรอยตะปูอยู่ ตอนแรกผมคิดว่าเธอจะนุ่งผ้ากระโจมอกอาบน้ำเสียอีกที่ไหนได้เธออาบในชุดวันเกิดไม่มีผ้าปิดแม้แต่ชิ้นเดียว ร่างกายของเธอขาวผ่องไม่มีรอยแผลเป็นอยู่บนเรือนร่างเลยแม้แต่เม็ดเดียว นมของเธอสวยมากขนาดเท่ากำปั้น มองต่ำลงมาที่เนินหน้าขาของเธอช่วงไหนกนูนดีเหลือเกิน เธออาบน้ำไปถูสบู่ไปปากเธอก็กรวญเพลงไปเสร็จแล้วเธอก็ต้มน้ำรดพองสบู่ออกจนหมดแล้วเธอก็หยิบผ้าถุงนุ่งกระโจมอก ส่วนผมก็รีบขย่งออกมาพอผมอาบเสร็จออกมาเธอก็เตรียมตัวจะนอนพอดี เรานอนกันคนละเตียงแต่ก็อยู่ไม่ไกลกันนัก ส่วนผมก็เอนกายลงนอนเหมือนกันนอนไปได้สักพัก แต่ก็นอนไม่หลับนึกถึงภาพเปลือยกายตอนที่เธออาบน้ำเมื่อตอนเย็นผมแกล้งเรียกเธอเบา ๆ คิดว่าเธอคงจะนอนหลับแล้วเสียอีก พอผมเรียกครั้งที่สองเธอก็ผงกหัวขึ้นมานิดหนึ่งแล้วเธอก็ถามผมว่า “พี่เรียกอ้อทำไมเธอ” “เออคือพี่อยากจะให้อ้อช่วยพี่สักหน่อยจะได้ไหมจ๊ะ” อ้อตอบว่า “ได้” “งั้นอ้อช่วยบิบนวดให้พี่หน่อย พี่รู้สึกปวดเมื่อยไปหมดทั้งตัวเลย” พอพูดจบเธอก็ลุกขึ้นลงจากเตียงเดินมาที่ผมเธอก็ถามผมว่า “พี่จะให้อ้อบิบนวดตรงไหนจ๊ะ” “ตรงที่แขนแล้วก็ตรงขานี้มันปวดเมื่อยไปหมด” พอผมพูดจบเธอก็ขึ้นมานั่งพับเพียบบนเตียงข้างที่ผมนอนอยู่ เธอใส่ชุดนอนบาง ๆ ด้วย เสื้อแขนสั้นและกางเกงขาสั้นซึ่งทำ



ให้มองเห็นจุดเด่นที่โหนกนูนเต็มหน้าขาของเธอ เธอบีบนวดเบา ๆ ตั้งแต่ข้อเท้าขึ้นไปเรื่อย ๆ จนถึงโคนขา มือเจ้ากรรมของเธอข้างหนึ่งดันไปถูกเอ็นใหญ่ของผมเข้าสิครับ โดยที่เธอคงจะไม่ได้มีเจตนาจะให้มือของเธอไปถูกเจ้าเอ็นใหญ่ของผมหรอกนะครับ แต่คงจะเป็นเพราะความบังเอิญหรือความสะเพร่าไม่ได้ระมัดระวัง ส่วนเจ้าเอ็นใหญ่ของผมมันสัมผัสอะไรได้เสียที่ไหนโดยเฉพาะผู้หญิงมันก็ผกหัวซี้ไค้ออกจากชายผ้าขนหนูทำท่าสู่มือนะสิครับ เธอตกใจร้องอ๊อ ทำท่าจะลุกขึ้นไปแต่เตียงนอนของเธอแต่ผมก็ใช้ความไวจับแขนเธอเอาไว้ทัน ผมก็บอกกับเธอว่าผมทนดูความน่ารักของเธอต่อไปไม่ไหวแล้ว เป็นเมียพี่เถอะนะอ้อ ตอนแรกเธอก็ไม่ยอมเธอขี้นคินรนด้วยมารยาหญิง เธอบอกผมว่า “อย่าทำอ้อเลย อ้อกลัว” เรื่องอะไรจะปล่อยล่ะครับ คุณกั๋งพุ่มเข้าปากแล้วไม่เคี้ยวก็โง่งน่ะสิ ผมไม่ฟังเสียงคำอ่อนวอนของเธอ คิดอยู่เสมอว่าจะเอาให้ได้ ผมกอดเธอพิศเหวียงเธอลงไปนอนอยู่ข้างล่าง จากนั้นผมก็ระดมจูบพวงแก้มของเธอชอกใช้ตามตึงหูอย่างหนักหน่วง เลื่อนลงดูปากเธอลิ้นแข็งเข้าไปในช่องปากของเธอดูกินความหอมหวานจากในปากสาวบริสุทธิ์ของเธอแล้วก็จูบลงไปที่ชอกคอ ส่วนมือของเธอก็ไขว่คว้าแปะแปะคินรน ส่วนมือของผมอีกข้างหนึ่งก็จัดการปลดกระดุมเสื้อถอดออกทั้งเสื้อนอกเสื้อใน นมเธอสวยจริง ๆ หัวนมแดงระเรื่อ ผมทั้งดูทั้งเลียคลึงคลึงมือก็เลื่อนต่ำลงไปจับขอบกางเกงรูดลงพร้อมกางเกงในเลวที่เคียว ผมเอานิ้วแห่แห่เข้าไปเขี่ยเม็ดกระแสนของเธอเธอหมดเรี่ยวแรงที่จะปิดป้องแถมบอกกับผมว่าเจ็บเบา ๆ หน้อยเธอคงจะมันและเสียวขึ้นมามากแล้ว ผมสังเกตเห็นเธอกัดฟันเม้มริมฝีปากแน่นข้างครึ่งเธอขี้นคางออกมาเป็นครั้งคราว ผมก็จูบต่ำลงไปจนถึงเนินโหนกโคกนูนของเธอ ซึ่งบัดนี้น้ำหล่อลื่นของเธอออก

มาจำเ้มเต็มไปหมด ผมลากปลายลิ้นตามร่องแตกของเธอเขี่ยเม็ดเสียวและดูเธอบอกว่า “พอแล้วอ้อเสียวจะขาดใจอยู่แล้ว ซี้ด...อ้อ...ซี้ด” ผมก็ทนไม่ไหวแล้วเหมือนกันผมลุกขึ้นนั่งเหยียดขาเข้าไปใต้ขาของเธอจับเอ็นใหญ่ยาว 6 นิ้วครึ่งเศษดูโงไปมาตามร่องแตกของเธอแล้วกอดหัวคันทันเข้าไปได้นิดเดียวเธอร้อง “อ้อ...เจ็บ” ผมก็ลงจูบชอกพุดปากเลื่อนลงมาดูคินรนเธอเริ่มกรางซี้ดขึ้นมาอีกผมกระแทกเข้าไปอย่างแรงพริคเคียวมิดค้ำเลย เธอจิกแขนผมอย่างแรงตัวอเกร็งผมค่อย ๆ ขยับเข้าออกน้ำตาเธอไหลพรากจากซ้ำเร็วขึ้น ๆ เธอร้องบอกว่าไม่ไหวแล้ว แล้วผมพ่นพิษใส่ในเต้าใหญ่ของเธอพร้อมกัน เธอลุกขึ้นไปนั่งที่เตียงของเธอร้องให้สะอึกสะอื้นผมก็เดินเข้าไปปลอบเธอ บอกว่าผมจะรับผิดชอบที่ผมทำกับเธอเอง ผมให้สัญญาแล้วเธอก็หยุดร้องไห้ ผมเอานิ้วเช็ดน้ำตาให้เธอแล้วผมก็ขอเธออีกเธอก็ให้ผมในท่าคันหลังบ้าง ท่าพาพาดบ่าบ้าง คินรนเราเล่นเสียวกัน 3-4 ยก ผมขอร้องให้เธอทำให้ผมบ้างเธอก็เต็มใจ จากนั้นก็เล่นเสียวกันเรื่อยมาจนกระทั่งโรงเรียนปิดภาคเรียน ผมหวังว่าคุณกั๋งพุ่มจะเอาเรื่องของผมลงตีพิมพ์นะครับ

ถ้าหากเรื่องของผมได้ลงตีพิมพ์ในหนังสือไทยเพลย์บอยละก็ ผมขอภาพผู้ชายกำลังร่วมรักกับผู้หญิงสัก 3 รูปนะคะ (จิน-ญี่ปุ่น-ฝรั่ง) เอาแบบเห็นจะจะเลยนะครับ อย่าลืมนะครับผมคอยรอรับอยู่

หนุ่ม ชุมพร ●

“พยาบาลเผ่าไข้”

เรื่องที่ผมจะเล่าต่อไปนี้นี้เป็นเรื่องจริงคือผมทำงานที่ไร่แห่งหนึ่ง นายของผมเป็นโรคหัวใจจำเป็นที่จะต้องจ้างพยาบาลมาเผ่า มีอยู่คืนหนึ่งผมเผ่าบ้านคนเดียวเหลือผมกับพยาบาลสองคน ตอนนั้นมืด

แล้วผมกำลังเตรียมตัวที่จะเข้านอน ในขณะที่ผมกำลังตรวจตราความเรียบร้อยในบ้านนั้น พุ่มก็ได้ยินเสียงกรางของผู้หญิงผมสงสัยก็เลยไปดู พอแง้มประตูออกมาก็เห็นผู้หญิงที่เป็นพยาบาลกำลังใช้ของเข็มผู้ชายกำลังดันเข้าคันทันออกในในโพรงหญ้าที่มีขึ้นประปราย จากนั้นผมเห็นเธอเคลิบเคลิ้มไปผมค่อย ๆ ย่องเข้าไปในห้องของเธอ ผมได้ที่รีบถอดเสื้อผ้าออกจากนั้นก็เริ่มขู่วิธีในการเผด็จศึกเจ้าหล่อนโดยการประกบปากเจ้าหล่อน ไม่นึกเลยว่าเธอมีอาการได้ตอบด้วยครับผมไม่รอช้ารีบลื่นใหญ่ ในขณะที่เดียวกันมือของผมก็ไม่อยู่นิ่งผมจับนมเจ้าหล่อนเต็มไม้เต็มมือสิครับ จากนั้นค่อยเลื่อนไปข้างล่างตรงที่มีหญ้าขึ้นประปราย ผมใช้นิ้วขอนไข้ไม่นานผมรู้สึกมีอะไรเ้ม ๆ ในกลีบนั้น ผมไม่รอช้ารีบจับเจ้าหนูของผมเข้าไปแล้วชักเข้าชักออกไม่นานผมก็ขึ้นสวรรค์พร้อมเธอ คินรนเราเขินกันหลายยกเหมือนกันครับ

สุดท้ายนี้ผมขอภาพสาววัยรุ่นญี่ปุ่นแบบแยกขาอำชาจะจะ 5 ภาพ สาววัยรุ่นไทยแบบแยกขาอำชาจะจะ 5 ภาพ ขอขอบคุณล่วงหน้า ขอโทษที่ลายมือไม่สวย

แซบหลาย ●

“จอมวางแผน”

สวัสดิศรับชาวสมาชิก

สมัยก่อน...ก่อนที่ผมจะมีครอบครัว ผมยังไม่เคยเชี่ยวชาญเรื่องผู้หญิง มีแต่ อ่านหนังสือและสุดท้ายก็ช่วยเหลือตัวเอง จะไปเที่ยวก็ไม่กล้า...ก็เลยไม่เคยลองของ จริงสักที จวบจนผมได้รู้จักผู้หญิงคนหนึ่ง ซึ่งทุกวันนี้ก็เป็นภรรยาของผม ในขณะที่นั้นเธอกำลังเรียนหนังสือพาณิชยการอยู่ ปี 3 ซึ่งผมก็รักเธอและเที่ยวรับเที่ยวส่ง อยู่เป็นประจำจนสนิทกัน และที่สำคัญ เราทั้งสองก็พักอยู่ติดกันคือที่พักเป็นบ้านไม้สองชั้นผมและเธอพักอยู่ชั้นสอง วันนั้นผมอ่านหนังสือไทยเพลย์บอยจนมีอารมณ์ช่วยเหลือตัวเองแล้วก็ยังไม่พอ หงุดหงิดและงุนงง คนที่อยากจะสัมผัสก็อยู่ใกล้ๆ แต่ไม่สามารถจะทำได้เพราะ พ่อแม่เธอพักอยู่ชั้นล่าง ผมพยายามคิด...คิด...จะทำอย่างไร? ถึงจะสัมผัสเธอได้ อุปสรรคแก้ไม่กันแก่นั่นเอง

วันนั้นไม่มีใครอยู่ที่พัก เธอไปโรงเรียน พ่อแม่เธอไปทำงาน ผมกลับมาทานข้าวที่พัก นั่งดูไม้กันห้องที่เป็นอุปสรรค แล้วความคิดอย่างหนึ่งก็ผุดขึ้นในสมอง เร็วเท่าความคิดผมรีบหาเลื่อยขนาดเล็กแล้วหาหมูที่เรนอน ผมเลื่อยไม้กันห้องกว้างขนาดกว้าง 12 เซนฯ ขาวก็ประมาณ 12 เซนฯ ขนาดมือล้วงเข้าไปได้ ยังไงดกกลางคืนคงจะได้มีโอกาสเสียวบ้าง ตกกลางคืนผมตื่นตื่น ผิดปกติอารมณ์ใคร่มาทลายเหลือเกิน เกินสุดที่ขยับยังได้ เมื่อเธอขึ้นห้องนอน ผมก็เลยกล้าบ้าบิ่นพอที่จะขอให้เธอจับเจ้ามังกรผม ทั้งที่รู้จักกันมาก็ไม่กล้า ไม่เคยล่วงเกินเธอเลย ผมเคาะฝาห้องเป็นสัญญาณให้เธอขยับมาใกล้ฝาห้อง “มีอะไรเธอ” เธอถาม ผมตอบแบบคิดไว้อยู่แล้ว “ช่วยชักว่าวให้หน่อย” ตอนนั้นผมไม่เห็นหน้าเธอไม่รู้ว่าเธอทำหน้าอย่างไร? สำหรับผมนั้นโล่งอกเมื่อ



ได้พูดออกไป เธอเงยบออยู่พักหนึ่งคงจะถึงกับคำขอของผม แล้วเธอก็กระซิบว่า “จะบ้าเธอ...แล้วจะจับอย่างไร” ไม่รู้เธอว่าผมหรือสอบถามว่า “มีวิธีไหน?” ผมเลยบอกให้เลื่อนเตียงแล้วจะพบช่องที่ผมเจาะไว้ เธอจัดการเลื่อนเตียงเสียงขลุ่ยขลุ่ย ลืมบอกไปว่าเธอพักคนเดียว พอเลื่อนเตียงออกเธอก็โผล่หน้ามาใกล้ๆ ช่องที่เจาะไว้ซึ่งผมคอยอยู่ก่อนแล้ว เธอบอกว่า “ร้ายจริงนะ” ผมขอเธอ อ่อนวอนจนเธอยอมเอามือลอดช่องมา ซึ่งตอนนั้นผมคืนเต้นสุดคำบรรยายที่มีมือนิ่มๆ จะมาลูบไล้ลูบคลึงเล่นเจ้ามังกรยักษ์ผม แก่เล่นคนเดียวยังเสียวแล้วนี่มีกามาจับมาเล่นจะเสียวขนาดไหนคุณลองคิดดู ตอนนั้นผมถอดเสื้อและกางเกงเรียบร้อยแล้ว มือนิ่มๆ เธอค่อยๆ ลูบตรงหน้าอกผมก่อนและค่อยๆ ไล้คำลงไปเรื่อย ๆ ซึ่งตอนนั้นเธอคิดว่าเธอก็คงคืนเต้นไม่แพ้ผมเช่นเดียวกัน มือนิ่มๆ ค่อยลูบไล้มือถึงจุดไหนผมก็เสียวและขลุ่ยขลุ่ยตรงนั้น มือเธอลูบไล้ลงมาจนถึงเจ้ามังกรยักษ์ซึ่งคั่งท่ารออยู่แล้ว มือเธอกว้ามับเอาและลูบไปมา ผมกระซิบว่าให้ชักขึ้นชักลงเธอค่อยๆ ทำตาม ผมเสียวและเริ่มครางออกมา ผมบอกให้ทำ

เร็ว ๆ มือเธอชักขึ้นชักลงเร็วและแรง ผมครางระงม “ถึงแล้ว” น้ำแห่งความเสียวพุ่งออกมาอย่างเนืองนอง เธอหยุดทำตกใจถามว่า “น้ำอะไร” ผมบอกให้ทำต่ออีกนิดหนึ่งกำลังเสียว เมื่อผมถึงจุดสุดยอดแล้วก็บอกเธอว่า “เสียวจังเลย น้ำออก...ผู้ชายทุกคนเมื่อถึงจุดสุดยอดแล้วก็จะมือน้ำออกมาแบบนี้แหละ” เธอรับทราบและครางในลำคอแล้วผมก็บอก “ขอผมจับบ้าง” เธอเงยบ โดยที่ไม่ต้องรออนุญาตผมรีบเอามือลอดช่องไปมือผมสัมผัสหน้าอก มือผมไปถูกจุดแรกคือหน้าอก ผมบอกถอดซิคนดี เธอค่อยๆ แกะกระดุมออก ซึ่งผมก็มีมือข้างเดียวช่วยเธอ เมื่อเธอถอดชุดนอนออกแล้วไม่มีอาการขวางกั้นแล้วมือผมก็ค่อยลูบไล้วนเวียนและขยำตรงใด เธอบอกเบาๆ เสียงกรางเบาๆ ขาดหายเป็นช่วงๆ เหมือนคนจะขาดใจ ขนเธอลุกตั้งชัน ผมลูบไล้หน้าอกซึ่งยังแข็งเป็นไต และหน้าอกขนาด 34” ลูบไล้ข้างซ้ายที่ขวาที่สลับไปมาและผมค่อยๆ ลูบไล้คำลงมา เธอขยับเล็กน้อยเหมือนจะปฏิเสธ ผมรีบเอามือตะปบเต้าของเธอและนิ้วกลางของผมซ่อนไขไปทั่ว เสียงเธอกรางซัดๆ มือผมสำรวจพื้นที่เต้าให้ทั่วชนเต้าขึ้นปยุๆ เล็กน้อย ฝ่ามือปิดไม่มิด ตรงกลางแยกของเต้ามีน้ำฉ่ำฉ่ำและ เธอกำลังมีอารมณ์เต็มที่ ผมเอานิ้วกลางเขี่ยตรงเม็ดรอยแยกของเต้าเขี่ยเร็วๆ เสียงเธอกรางระงม “โอ๊ย...ใจหวิว ปวดจี๊ดด้วย” เธอบอก ผมเร่งนิ้วจนรู้ว่าเต้าเธอตอบสนองคอดคุดๆ จากนั้นเธอก็บอกว่า “พอแล้ว ถึงแล้ว เสียวจังเลย” เธอบอกว่า “เสียวอย่างไม่เคยเป็นมาก่อน” ผมบอกว่า “ขอดูมั่ง” เธอบอกว่า “จับแล้วยังจะดูอีก” ผมรีบแนบสาขาคาไปที่ช่องแต่เห็นไม้ซัด “เปิดไฟด้วย” เธอเอื้อมมือไปกดสวิทช์ไฟพอไฟสว่างเธอหันเต้ามาทางช่องที่เจาะไว้ โอ...พระเจ้า...เต้าห่างจากตาผมไม่ถึง 5 เซนฯ เห็นรอยแยก เห็นเม็ด เห็นขน เห็นน้ำหล่อลื่นที่ยังมีอยู่ อารมณ์

ผมเริ่มมีอีก เธอปิดไฟ “ขอมั่ง ดูของเก่าแล้ว” ผมหันเจ้ามั่งกรไปทางสช่องซึ่งกำลังพองตัวอีกครั้งและเปิดไฟ เธอคราวในล้าคอ “แล้วจะเข้าได้หรือนี่” เธอราพัน ผมบอกว่า “ได้” เราพยายามจะสอดใส่ของกันและกันแต่หากสอดไม่ได้เพราะพื้นที่ไม่พอ ได้แต่ใช้มือ

จากนั้นเราทั้งสองก็เล่นเสียวกันแต่ไม่มีโอกาสได้สอดใส่ จนเธอเรียนจบผมจึงขอแต่งงาน

คืนแรกผมรีบด้วยความอดอยากมานาน เธอบอกให้ใช้มือด้วยและทำไปด้วยนั้นแหละครับ ทุกครั้งที่เราร่วมกัน เธอจะให้ผมทำให้อ่อน หรือว่าใช้นิ้วไปด้วยและสอดใส่ไปด้วยไม่งั้นเธอว่าถ้าไม่ได้ใช้นิ้วเหมือนไม่สุด ๆ ในขณะเดียวกันผมก็ให้เธอใช้มือกับเจ้ามั่งกรก่อนแล้วค่อยสอดใส่ทุกครั้ง ก็เลยเกิดความสมมูลที่มีเช็กส์ทุกครั้ง แต่ผมก็ยังไม่เคยได้ลองพูดเกี่ยวกับสมมูลคู่อื่น ต้องใช้เวลาอีกหน่อย แรก ๆ คิดว่าจะขอแค่ดูได้ก่อนค่อยเป็นค่อยไปนะครับ

จึงเขียนมาเล่าชาวสมมูลได้อ่านกัน เพราะเชื่อแน่ว่าชาวสมมูลทุกคนคงจะมีเช็กส์ไม่เหมือนกัน และต้องคอยสังเกตและสอบถามด้วยว่าถื่นอนของคุณชอบแบบไหน และต้องใจกว้างให้ถื่นอนของคุณไม่ใช่เอาแต่ใจฝ่ายเดียว ต่างฝ่ายต่างปล่อยโอกาสให้ถื่นอนได้ลอง นั่นแหละครับ...เมื่อนั้นคุณจะสมมูลเช็กส์ที่สมบูรณ์ที่สุด

จอมวางแผน

“อาหญิงสอนผม”

สวัสดิ์ครับ คุณอากังฟู

ผมมีเรื่องจะมาเล่าให้อาฟังเรื่องที่ผมได้ประสบมาเมื่อคืนนี้เอง ผมได้ไปพักบ้านอาของผม ผมได้ไปอาศัยอยู่ในครอบครัวนี้ เนื่องจากผมต้องรอสอบคัดเลือกเข้าสังกัดหน่วยงานหนึ่ง และขณะนั้นผมได้สอบผ่านวิชานั้นแล้วและเขาได้ปิดครอสแล้ว ระหว่างที่ผมรอฟัง

ผลสอบอยู่นั้นผมก็ช่วยทำงานบ้านเล็ก ๆ น้อย ๆ ให้อาไปวัน ๆ แต่มีวันหนึ่งอาของผมได้ไปธุระข้างนอกไปเป็นเวลา 2 สัปดาห์เศษผมอยู่กับภรรยาของอา ภรรยาของอาชื่อน้ำจืด น้ำจืดเป็นคนยังงี้ก็ไม่ทราบ ว่าจะเป็นคนขี้อ้อนหรือจะขี้วผมก็ไม่รู้ ชอบนุ่งกระโจมอกเดินในบ้านและชอบขี้วผมอยู่เรื่อยเลย ระหว่างที่อาไม่อยู่น้ำจืดให้ผมกินอะไรก็ไม่รู้แต่ผมกินไปก็ไม่เกิดอาการอะไรเลย แต่ผมแอบเห็นน้ำจืดเวลาอาบน้ำหลายครั้งเพราะเวลาที่น้ำจืดอาบน้ำจะไม่ปิดประตูชอบทำให้ผมเห็นบ่อย ๆ และก่อนที่อาของผมจะไปทำงานนั้นผมเห็นอากับน้ำจืดกำลังทำกันอยู่ ผมเห็นน้ำจืดเอาปากอมของอาของผมและเลียกินน้ำที่ไหลออกมา พอ น้ำจืดอมแล้วเลียเสร็จอาของผมก็จับน้ำจืดนอนลงและเอาขาพาดบ่าแล้วอัดกระหน่ำลงไปอย่างไม่ยั้ง ตั้งแต่ผมเห็นวันนั้นผมก็จินตนาการต่าง ๆ ไปมากมาย จนวันที่ 3 จากวันที่คุณอาของผมไปน้ำจืดก็เข้ามาหาผมและเข้ามาเอามือพาดบ่าผมแล้วพูดว่า “เธอเคยกับใครมาหรือยัง” ตอนนั้นผมก็เกร็งไปหมดผมจึงตอบน้ำว่า “ยังไม่เคย” และน้ำบอกว่า “อยากลองไหม?” ผมยังไม่ทันตอบเลขอา ก็เอามือล้วงไปจับอัณฑะของผมแล้วพูดว่า “อู๊...ใหญ่จัง” เธอรีบจับผมไปนอนบนเตียงแล้วถอดเสื้อผ้าของเธอออกและถอดเสื้อผ้าของผมออกและเธอก็เริ่มเอาปากมาอมและเลียของผมไม่นานน้ำของผมก็ออกเธอก็รีบกินมันจนหมด และครั้งที่ 2 เธอบอกให้ผมทำเธอขี้วและผมก็ทำให้เธอเพราะขุมสติดัวเองไม่อยู่แล้ว ผมเริ่มจากไปเลียขอดอกของเธอและเลื่อนตรงไปที่ท้องและเลื่อนตรงไปตรงจิมของเธอมผมเห็นของเธอใหญ่มากไม่มีเส้นเลยแค่เม็ดข้างในมีสีดำและสีแดงปะปนกันมีกลิ่นนิด ๆ ผมก็เอปากของผมจูลงไป ผมเลียเม็ดนั้นอย่างเมามันแต่น้ำร้อนให้ผมเอาของผมใส่ผมจึงขยับตัวขึ้นมาผมเอาท่อนอันยาวใหญ่



ของผมดันกระแทกลงไปตรงร่อง ครั้งแรกรู้สึกว้าเข้าไปเพียงนิดเดียวเท่านั้นน้ำก็ผลัดผมออกและมานั่งคร่อมผมแทนและเริ่มโยกอย่างค่อย ๆ แต่คราวที่น้ำทำผมรู้สึกว้าเข้าไปครั้งล่ำกว่า ๆ แล้ว ผมร่วมกับน้ำเป็นเวลานานผมก็ไม่รู้เหมือนกันทำไมผมไม่หลังออกมาสักที แต่ในที่สุดมันก็หลังออกมาจนผมเหมือนได้ขึ้นสวรรค์เลยทีเดียว และอีกสักครูน้ำจืดก็ร้องทับเสียงของผมหมดและเธอก็รีบถอดของเธอออกจากของผม และเธอก็นอนสักครู่เธอก็ให้ผมไปอาบน้ำ ผมก็ไปอาบน้ำเธอก็ตามเข้าไปพอมกำลังอาบเธอก็เข้าไปหาผมโดยไม่ได้ใส่เสื้อผ้าทั้งตัว เธอเข้าไปดูดเลียของผมและเราก็เริ่มกันอีกครั้งจนเสร็จเธอก็ออกมาใส่เสื้อผ้าและเธอบอกกับผมว่าวันหน้าจะสอนให้ผมเก่งกว่านี้ จนตั้งแต่นั้นมาน้ำจืดทำกับผมทุกวันจนผมเนื้อตัวแห้งเหี่ยวไม่มีแรงเลย เรื่องของผมก็มีเพียงแค่นี้ละครับ

สุดท้ายนี้ผมขอภาพนางแบบสวย ๆ ที่ถ่ายแบบเห็นจะสะก 3-4 ภาพนะครับ ขอให้คุณอากังฟูอยู่คู่กับไทยเพลย์บอยตลอดไปนะครับ ผมได้ส่งของพร้อมแถมมาให้แล้ว

“ได้พี่เป็นครู”

นับจนถึงปัจจุบันผมค่อนข้างมีอายุพอสมควรคือ 30 กว่าๆ ก่อนชีวิตของผมผ่านการสมสู่มาชนิดนับไม่ถ้วน เริ่มต้นตั้งแต่ผู้หญิงอายุ 12-50 ปี สาวแก่แม่มา ยั่วเปลอ มีทั้งเช็กเดี่ยวหรือเป็นหมู่เป็นพวกก็เคยมาแล้ว แต่ผมก็มีดีเหมือนกันคือไม่เคยบังคับหรือข่มขืนใคร อ่านข่าวตามหน้าหนังสือพิมพ์ว่าข่มขืนเด็กอายุ 2-3 ขวบแล้วทุบตีพวกนั้นมาก โทษประหารนั้นเหมาะที่สุด

แม้กับนักอ่านอย่างพวกเรา แม่พวกเราจะอ่านหนังสือประเภทนี้แต่ผมหวังว่าคงไม่มีใครไปทำอย่างนั้น อย่างนี้ต้องขอโทษนะครับ อยากจนสุดกลั่นก็หาวิธีอื่นเถอะครับ

แม้ผมจะผ่านมาเยอะแต่พี่ผมประทับใจและไม่มีวันลืมคือวันแรกที่เสียตัวครับ และคนที่ผมรักและเสียตัวให้ก็คือพี่สาวผมเอง

ผมกับพี่รวยเป็นพี่น้องกันแต่คนละแม่ อามัอยู่บ้านเดียวกัน พี่รวยอายุมากกว่าผมพอสมควร ตอนที่เกิดเหตุพี่รวยอายุ 25 ปี ส่วนผมอายุ 13 ปี ครอบครัวของเราก่อนข้างยากจนมีอะไรก็กิน ๆ กันไป พี่รวยไม่ได้มีอาชีพอะไรเนื่องจากต้องคอยเลี้ยงน้องแทนพ่อและแม่ ส่วนผมโตแล้วยังเรียนหนังสืออยู่ ป.4 อยู่เลย พี่รวยอยู่บ้านต้องรับภาระทั้งหมดทั้งทำกับข้าว เลี้ยงน้อง แล้วเลี้ยงหมูด้วยโดยเก็บเกี่ยวหญ้าหรือคันกล้วยแล้วนั้นหันให้หมูกิน

อยู่มาวันหนึ่งตรงกับเสาร์-อาทิตย์ พ่อแม่อยู่บ้าน พี่รวยก็ชวนผมไปเป็นเพื่อนเพื่อเก็บผักกระถินเอาไว้ให้หมูกิน ผมก็ไปเป็นเพื่อนแถมไปกระถินนั้นอยู่ห่างจากท้ายหมู่บ้านเราไปไม่ไกลนัก เมื่อไปถึงเราก็วางหาบลงแล้วช่วยกันหักกิ่งกระถินมากองไว้

เมื่อเก็บได้ครู่ใหญ่พี่รวยบอกให้หยุด

พักผ่อนก่อน แล้วเราก็นั่งลงกับพื้นดินที่รวยกระเถิบตัวมานั่งใกล้แล้วพูดอย่างไม่อายปากว่า “เรามาอื่กันมั๊ย” ผมงงเป็นไก่ตาแตกก็ตั้งแต่เกิดมาจนอายุ 12 ปีนี้ยังไม่เคยทำอะไรเลย ไม่รู้เขาทำยังไงด้วยซ้ำ รู้แต่ว่าบางคืนฝันว่าไปกอดใครเข้าแล้วมีความสุขเข้าขึ้นมาจะมีเมื่อกมาติดที่กางเกง บางวันก็แข็งขึ้นมาโดยไม่ทราบสาเหตุแล้วก็หนีไปเอง ผมจึงบอกพี่ไปว่าผมทำไม่เป็น ไม่เคยเห็น แล้วเคยได้ยินว่าคนทำกันบางทีตัวติดกันเอาไม่ออก ผมกลัว พี่รวยบอกว่าผมโง่ เรายังงี้พี่จะสอนให้ พี่รวยถอดผ้าถุงออกแล้วเอามาปูกับพื้น แรกที่ผมเห็นนมและของดีของพี่รวย โดยสัญชาตญาณการสมสู่กับเขาผมแข็งขี้นิดขึ้นมาทันทีก่อนที่จะคว้ามามาปิด พี่รวยรีบดึงมือผมเข้ามานั่งข้างคนข้างอาขาแล้วหันหน้าเข้าหากัน มือซ้ายพี่รวยจับนกเขาผมแล้วรูดเข้ารูดออก ส่วนมือขวาของแกจับที่เป๊ะขิมของแกแล้วหมุนเป็นวงกลม บางทีก็สอดเข้าไปในช่องแล้วชักเข้าชักออกทำหน้าตาเหยเก ความรู้สึกของผมตอนนั้นขนลุกชันไปหมดแล้วมันอย่างบอกไม่ถูก แรกทำไปปากก็พรวดไปจับใจความได้ว่าทำเหมือนพ่อเหมือนแม่ที่เคยทำ แสดงว่าแกชอบแอบดู พี่รวยก็บอกให้ผมสอดใส่เจ้านกเขาลงไปในรูด้วย ความซื่อผมก็บอกว่าไม่เห็นรูเลยแกโมโหเลยบอกว่าเอามือคลำดูสิ ผมเอามือคลำดูจึงรู้ว่ามียูอยู่ แกร็บให้ขี้ดใส่ ผมบอกแกว่าไม่กล้าใส่เฉียวเลอะเฉียว แกบอกว่าคนละครู้กัน ในที่สุดผมแห้วเข้าไป โอ...สวรรค์ มันนุ่มและหยุ่นดีกว่ามือคังเขอะ ผมได้ใจรีบกระเด่งเข้าไปทันที แต่ไม่ทันใจแกหรือแกจับก้นและหลังผมกระแทกเอาๆ ผมก็ชอบและสนุกด้วย ในที่สุดแกร้องดังอุ๊ตัวเกร็งพร้อมกับน้ำรักรน้ำแรกของผมแตกพุ่งเข้าสู่ภายในของแกทันที เราสองคนเกร็งตัวเจ็บไปหลายนาทีก่อนที่เราสองคนพี่น้องจะโผล่กลับบ้าน และมีอีกหลายครั้งต่อมา ขอให้ท่านผู้อ่านได้

ติดตามต่อไปรับรองโลดโผนกว่านรักว่าแกจะมีสามีเป็นตัวแทน

อ้วน ภาณุพงศ์ •

“ปิ่นเข้ามามี”

สวัสดิ์ศรีรับ อากังฟูที่นับถือ

เพื่อไม่ให้เสียเวลาผมจะเล่าให้ผู้อ่านฟัง แต่ก่อนผมอยู่บ้านนอกแต่ปัจจุบันนี้ผมอยู่ในเมือง ผมจะเล่าตอนผมอยู่บ้านนอกให้ฟัง ผมก็เป็นคนที่นั้น ข้างบ้านผมก็มีผู้หญิงอยู่คนหนึ่งซึ่งสวยมากหุ่นเธอดีมากเพราะเธอเดินเข้าขึ้นมาเธอต้องเดินอ้าบิทุกครั้งที่ผมแอบดูเธอทุกวัน แม้กระทั่งในห้องน้ำ ห้องน้ำมันเดียห้องผมมันสูงและติดกับห้องน้ำเธอ ผมมองเห็นหมดเลยเธอก็ทำท่าต่าง ๆ จนผมกรผมผางดบอย ๆ ห้องผมติดกับห้องเธอสามารถปีนไปหาได้ เธออยู่คนเดียวและตอนนั้นไม่มีใครอยู่บ้านผมจึงปิดไฟและแอบดูห้องเธอไม่ปิดหน้าต่าง ผมจึงปิดไฟจึงเห็นเธอเอามือแห้วของเธอทำท่าต่าง ๆ ผมจึงทนไม่ไหวจึงลุกขึ้นทำเสียงดัง ตอนแรกเธอก็ตกใจพอได้ทีเธอก็บอกว่าไหน ๆ ก็เห็นแล้วปิ่นหน้าต่างเข้ามาสิ ผมไม่รอช้าเข้าไปจูบชอกคอและนมเธออย่างเมามันดูคนนมเธอ จูบปากเธอ เลียตามเรือนร่างอันสวยงามของเธอ สุดท้ายผมเอามังกรของผมเข้าไปด้วยอย่างเมามันของเธอครับ ทำดังหลายท่ามังกรผมมันก็พันพียออกมา ถ้าผมเขียนผิดก็แก้ให้ด้วยนะครับ ถ้าได้ลงในหนังสือผมขอภาพสัก 10 ภาพเป็นภาพไทย-ญี่ปุ่น-ฝรั่ง ทำรวมเพศสัก 2 ภาพนะครับ



“ขอดชายนายตุ๋”

แม้ดิฉันจะย่างเข้าวัย 40 แล้วก็ตาม เนื่องจากดิฉันบริหารทรวงทองอยู่ตลอด จึงไม่เคยไปคาบวัย ส่วนลูก ๆ ก็โตไปหมด ตามีก็ทำงานต่างจังหวัด ที่บ้านจึงมีเพียงดิฉันและคู่ชู้กันคาบค้ำพิง คู่เป็นหนุ่มวัยกำดัดคาบย่าง 17 ปี เป็นลูกของเพื่อนที่ฝากอาศัยอยู่ที่บ้าน เนื่องจากเขาต้องย้ายไปรับราชการที่อื่นครั้นจะย้ายถูกคาบไปก็อยู่ระหว่างกำลังเรียนจึงคัดสินใจฝากให้ดิฉันดูแลแทน ความสนิทสนมระหว่างดิฉันและคู่ชู้ทวีคูณขึ้นทุกวันด้วยความเป็นกันเอง กอรปกับรูปร่างหน้าตาที่หล่อเหลาของคู่หนุ่มวัยแตกพาน บางคืนดิฉันนอนคนเดียวถึงกับวาดภาพว่าได้เปลือยกายนอนแผ่หราให้เขาเป็นฝ่ายไปบนเรือนร่าง คิดพลางนี้ก็แยงซัดเข้าออกพลางจนความเสียวสุคมาเยือนจนฉ่ำและถึงได้ปิดเปลือกตาลง แทะแล้วความกิดของดิฉันก็เป็นจริง มีคืนหนึ่งดิฉันออกอุบายว่าเกลียดขี้ดออกไปทั้งตัวลงเนื่องจากออกกำลังกายมากจึงวานให้คู่ชู้ช่วยบีบนิ้วให้หน่อย ในขณะนั้นดิฉันอยู่ในชุดนอนผ้าแพรสีเลือดหมูเป็นชุดคลุมตั้งแต่บนลงล่าง ชายชุดนอนอยู่เหนือหัวเข่าเนินอกหน้าขามีเพียงบิกินีตัวจิ๋วปกปิดเนินเนื้อขนาดเท่าฝ่ามือ ขอบเป็น

เพียงสายยางเส้นเดียว ดิฉันนอนหงายบนโซฟาโดยเอาหัวหนุนที่เท้าแขนใบหน้าเอียงคู้ทิว. ส่วนคู้นั่งพื้นล่างขยับมือบีบนวดดิฉันเบา ๆ ตั้งแต่ปลายเท้าถึงโคนขา ดิฉันนอนให้คู้นวดไปเรื่อยในใจก็คิดว่าคู้คงคิดอะไรอยู่เหมือนกัน บางครั้งมือก็ไถลลื่นไปสัมผัสเข้ากับก้นเนื้อเหมือนเป็นการบังเอิญแต่ดิฉันก็ทำเฉยไม่รู้ไม่ชี้ ก่อนที่ดิฉันจะพลิกกายนอนคว่ำให้คู้นั่งบนโซฟาตรงปลายเท้าพับข้างอเข่าทางด้านหลังสลัดกันไป แม้ดิฉันจะไม่หันไปมองก็พอจะรู้ว่าคู้คงเพ่งมองนั้นท้ายที่อวบใหญ่ของดิฉันตลอดเวลา ดิฉันยอมให้คู้จับขาดิฉันข้างหนึ่งวางลงที่พื้นร่างเขาแทรกคู้เข้าอยู่ตรงหว่างขาด้านหลัง คราวนี้คู้เริ่มนวดคลึงสะโพกแก้มก้นถูกมือคู้ไถไปมาชายชุดนอนที่อยู่เหนือหัวเข่าคู้เหมือนจะค่อยเลื่อนขึ้นมาเรื่อย ๆ น้ำหล่อลื่นในโพรงเริ่มก่อตัวเอ่อจนมีเสียงดังเป็นระยะ ๆ ดิฉันกลัวคู้จะเงินเลยแกล้งบอกให้เขานวดบริเวณด้านหลังด้วย เขาก็เอื้อมมือมาบีบนวดตั้งแต่บริเวณหัวไหล่ไล่ลงไปจนบั้นเอว แต่ทุกครั้งที่เขาเอื้อมมือมาบีบหัวไหล่คู้เหมือนร่องคูดของดิฉันมีอะไรไถไถแม้จะเป็นภายนอกชุดนอนมันก็พอจะรู้ได้ทันทีว่าไถนั้นเขากงแข็งสุด ๆ ภายในกางเกง ดิฉันแกล้งชมเขาว่านวดเก่งจังเลย เขาก็สวนกลับทัน

ควันว่าเขาไม่เพียงนวดเก่งอย่างเดียวอย่างอื่นเขาก็เก่งนะ ดิฉันจึงปรามเขาว่าเป็นเด็กเป็นเล็กพูดอะไรก็ไม่รู้ น่าเกลียดสิ้นเสียงดิฉันคล้ายคู้จะรู้ความต้องการของดิฉันมือข้างหนึ่งเขายังคงบีบนวดที่บั้นเอว ส่วนอีกข้างเขาล้วงเข้าไปในชุดนอนโดยลากนิ้วผ่านรอยผ้าที่เปียกและจนเต็มเป่าบิกินี ดิฉันถึงกับสะดุ้งโหยงเพราะไม่คิดมาก่อน “คู้ทำอะไรน่ารู้ตัวหรือเปล่า” ไม่มีเสียงตอบจากเขาแต่กลับเป็นการสอดนิ้วผ่านขอบบิกินีแยงพรวดเข้ากว่าครั้งนี้ ที่เข้าง่ายเพราะขาดิฉันข้างหนึ่งวางที่พื้น “น้ำปูผมทนไม่ไหวแล้วไถ่ไถ่ไถ่” คู้พูดพร้อมเอามือสอดเข้าด้านล่างบริเวณหน้าท้องเขาจัดแจงจับขาข้างที่อยู่บนโซฟาถูกเขาดลกดชุดนอนกองที่บั้นเอว บิกินีถูกรูดลงเกือบถึงหัวเข่าสองมือแหวกก้นเนื้อที่อ้าจนเห็นเม็ดในอยู่แล้วออกจากกันอีก ใบหน้าเขาทาบลงทันทีลิ้นเขาทั้งเลียทั้งเม้มคูดึงเนื้อจนดิ้นขยับส่ายกันด้วยความเสียวไม่เพียงแต่ลิ้นนิ้วของเขายังแยงซัดเข้าออกจนกลุ่มฝอยที่คุดำตั้งแต่หนอกเนินยังเปียกและคู้โจมตีดิฉันหนักเข้าไปอีกมือเขาลอดหน้าท้องมาบีบหัวนมที่ถูกคูดึงสลับการบีบคลึงทั้งสองคู้ “อ้า...คู้ไม่เอา...คู้เอาออกน้ำเสียว” ดิฉันร้องอย่างลืมหูลืมตาพร้อมขยับมือไปด้านหลังแต่คู้เหมือนไม่มีความหมายนิ้วเขาเริ่มซัดเข้าออกจนคู้กับตัวในตอนแรกเป็นความเสียว คู้ผละใบหน้าออกจากหว่างขาชั่วครู่ก่อนดิฉันจะไต่ตัวไปข้างหน้าเพราะเนินอกถูกคูดันเนื้อที่มองไม่เห็นขนาดสอดแทรกเข้าไป “อ้า...คู้...คู้ทำอะไรน่า” บั้นท้ายถูกประคองด้วยสองมือคู้เขาดึงร่างดิฉันไต่ไปด้านหลังรับการทิ่มแทงอย่างตั้งใจจนมิดล้า คู้ปักมันคาไว้ก่อนส่ายเอวคว้านไปจนทั่วภายในดิฉันจนทนไม่ไหวต้องเค้งถอยหลัง คู้ชักมันออกมาเกือบสุดแล้วกระแทกคล้ายๆ กับเสยขึ้นสองครั้งดิฉันถึงกับผวาเกร็งร่างหงิก ๆ เสียวซ่าจนลุดไปทั้งตัว คู้ถอดชุดนอนดิฉันออกทางด้านบนจนร่าง





เปลือยเปล่า เขาจับให้ดิฉันนอนหงายโดย
ขาข้างหนึ่งอยู่ที่พื้นเหมือนเดิม ส่วนอีก
ข้างถูกยกไว้บนพนักพิงดิฉันจึงมองเห็น
ขนาดของเขาดนาคา แม้จะพอ ๆ กับของ
สามีแต่กำลังในการกระแทกหรือลีลาผิ
ก้นลึบล้น ดิฉันได้รับการกระแทกของคู่
แต่ละครั้งมดลูกแทบพังเขาทั้งงัดทั้งส่าย
ดิฉันผงกหัวมองเจ้าหัวบักแดงที่ทะลุ
ทะลวงเข้าโพรงเนินด้วยใจระทึก ในที่สุด
ดิฉันก็ต้องแอ่นเอวลอยรับการกระแทก
ด้วยความเสียวแปลบ ไล่เลี่ยกันคู่ก็ชัก
ออกคล้ายเป็นการโชว์พลังความหนุ่มของ
เขา คู่กำมันชักว่าวไม่กี่ทีน้ำขึ้นขาวเหนียว
เหนอะก็พุ่งตรงมาตกถึงกางหวดหวัดจะ
เข้าปากดิฉันก่อนจะค่อยย่นระยะลงตาม
กำลังส่ง ผลสุดท้ายก็กองตรงหน้าท้อง
ดิฉันเต็มไปหมด คู่โน้มตัวก้มหน้าดูเม้ม
นมดิฉันไปมานิ้วทั้งสามแหวกแยงเข้าเนิน
ที่เปิดอ้า “น้ำปฐูว์ตัวมัยครึบของน้ำปฐูว์ใหญ่
จริง ๆ ผมอยากเล่นน้ำปฐูว์มานานแล้ว”
เสียงออกอ้อนเบา ๆ ของคู่กระซิบดิฉัน
แต่ดิฉันแกล้งทำเฉย หลังจากดิฉันและคู่
อาบน้ำเสร็จคราวนี้ดิฉันพาเขาเข้าห้องนอน
คราวนี้ดิฉันเป็นฝ่ายเริ่มบ้างโดยคู่เป็นฝ่าย
ขึ้นข้างเตียงดิฉันนั่งขอบเตียงจับท่อนเอ็น
สลับการเล็มเลียหัวบักเล็มคลึงลูกไข่และ
สิ่งที่ไม่คาดคิดจู่ ๆ คู่ก็เค็งหงิก ๆ พุงน้ำ
เข้าจนเต็มปากจนดิฉันวิ่งเข้าห้องน้ำแทบ
ไม่ทัน คืนนั้นเล่นกันเกือบสว่าง จากนั้น
จนปัจจุบันเวลาสามโมงอยู่ไม่ว่ากลางวัน
กลางคืนคู่กับดิฉันแทบไม่ได้ยุ่งผ้าเลย ถ้า
สามีรู้ดิฉันต้องตายแน่

“กาญจนา” ●

“แอบดูซ่อนแอบดู”

สวัสดิ์ครับ คุณอากังฟูที่นับถือ

ผมก็เป็นสมาชิกเลขที่ 011213
เลขแต่ส่ง จ.ม. หาเพื่อนสมาชิก ไม่เล่า
เรื่องที่เกิดกับตัวผมเลย คราวนี้ผมขอเล่า
เรื่องของผมให้เพื่อน ๆ สมาชิกอ่านบ้าง
เรื่องจริงที่เกิดจากตัวผม ผมขอเริ่มเรื่อง
เลขนะครับขอตั้งชื่อเรื่องว่า เป็นเพราะ

พ่อแม่ของดิฉัน

บ้านดิฉันกับบ้านผมอยู่ติดกัน ดิฉันเป็น
คนไทยปนจีน ดิฉันสวยหุ่นดี น่ารัก เป็น
คนเชื่องสอมาก ๆ เลข ดิฉันอายุ 29 ปี
ขาวน่าฟัน ผมคิดจะฟันดิฉันหลายครั้งแล้ว
แต่ก็ไม่สำเร็จ แต่แล้วพระเจ้าก็เข้าข้าง
ผมจนได้ ปี 36 นี้เองเดือนเมษายนเป็น
วันอาทิตย์พ่อกับแม่ดิฉันงานหยุดไม่มีใคร
อยู่นอกจากดิฉัน พ่อกับแม่ดิฉันกำลังเล่น
เช็กส์กันในห้อง ผมเห็นดิฉันกับโก้งคูอะไร
ผมสงสัยรีบเดินเข้าไป ผมถามดิฉันว่าคูอะไร
ดิฉันเอามือมาปิดปากผมไม่ให้เสียงดัง ผม
ก็ได้โอกาสแอบดูไปด้วยแล้วก็เอามือคลำ
ที่สองเต้าของดิฉัน ๆ ไม่ว่าอะไรนมของดิฉัน
แข็งสู้มือผม ๆ รู้ว่าดิฉันมีอารมณ์ ผมไม่ดู
พ่อกับแม่ดิฉันเล่นเสียวแล้วผมเล่นของดิฉัน
คิดว่า ผมเล่นนมดิฉันมานานแล้วค่อยลงมา
ที่เต้าของดิฉันผมล้วงที่เต้าดิฉันมันเปียกชุ่ม
เลยผมแห่ไปดูบ้างดิฉันก็ส่ายกันร้องซัดว่า
“พี่...ดิฉันไม่ไหวแล้ว” ผมเลยชวนดิฉัน
ไปที่หลังสวนมีซุ้มอยู่ซุ้มหนึ่งผมก็จัดแจง
เอาใบตองมาปูแล้วให้ดิฉันนอนลง ผมเริ่ม
จัดการใช้ชอกคอดิฉันแล้วเกาะกระดุมเสื้อ
ของดิฉันออกหมดผมแทบไม่เชื่อว่าเต้าของ
ดิฉันทั้งใหญ่ทั้งขาว หัวใจผมเต้นไม่เป็น
จังหวะเลยผมเริ่มใช้ลงมาเรื่อย ๆ ลงมา
ที่นมของดิฉัน ผมเริ่มดูดิฉันส่ายทั้งกันทั้งร้อง

“พี่จ๋าดิฉันไม่ไหวแล้ว” ผมยังไม่สนใจ
ใช้ลงมาถึงเต้าของดิฉันมันมีกลิ่นหน้อย ๆ
ผมก็ไม่รอช้าเอาลิ้นเลียเต้าของดิฉัน ๆ ร้อง
แล้วเอามือสองข้างกดหัวผมติดกับเต้า
ของดิฉันผมหายใจแทบไม่ออกดิฉันร้อง “พี่จ๋า
ดิฉันไม่ไหวแล้วให้เอาไอ้ซ่อนแห่เข้า
ไปที” ผมรีบถอดกางเกงออกจนหมด
แล้วผมก็เอาไอ้ซ่อนแห่แต่แห่ไม่เข้าผม
ก็ให้ดิฉันเลียกับอมไอ้ซ่อนผมให้มันเปียก
ที่นี้ผมดันเข้าไปได้ครึ่งดิฉันร้องเจ็บ ผมก็
ดูคนนมดิฉันให้ดิฉันเลียกับดิฉันส่ายกันไปมาผมก็
ค่อยดันไปจนมิดผมชักเข้าชักออกดิฉันก็ร้อง
อย่างคนลืมหัด “พี่จ๋าดิฉันเสียว ดิฉันมีความสุข
เหลือเกิน” แล้วผมก็เปลี่ยนท่าใหม่
ให้ดิฉันคุกเข่าเล่นทำสุนัข ผมดันเข้าออก
ชอยดิฉันดิฉันทั้งส่ายกันทั้งร้องผมเสียวจน
ทนไม่ไหวปล่อยน้ำเข้าเต้าของดิฉันจนตัว
เกร็งไปหมดเลย เสร็จแล้วผมยังไม่ชัก
ออกให้ดิฉันมันเสียวดิฉัน วันนั้นเราเล่น
กันสามครั้ง ตอนนี้ผมกับดิฉันก็หาโอกาส
เล่นกันอยู่เป็นประจำ ถ้าเรื่องของผมได้
ลงตีพิมพ์ผมขอภาพที่เห็นจะไม่มีอะไร
ปิดเลย

สุดท้ายนี้ผมขอให้คุณอากังฟูจงอยู่
กับไทยเพลย์บอยไปนาน ๆ

สวัสดิ์ครับ
หนุ่ม แมงคุด

“รักที่น้ำตก”

สวัสดิ์ศรีรับ พี่กัฟที่นับถือ

ฉบับนี้ผมเขียนเป็นฉบับแรกเลยนะครับ ผิดตกอะไรก็ขออภัยพี่ด้วยนะครับ ผมได้แอบรักผู้หญิงคนหนึ่งครับ เธอชื่อหน้อยครับ หน้อยเป็นคนที่สวยมากครับ ขาว ผมหาว ผิวเนียนน่ารักมาก ผมจีบเธอช่วงเย็นเพราะเธอจะเดินกลับบ้านหลังจากเลิกเรียนตั้งแต่ถนนใหญ่มาถึงบ้านก็ประมาณกิโลครึ่ง ตั้งแต่ถนนใหญ่ผมจีบเธอตลอดทางหน้อยก็ไม่พูดอะไรได้แต่เดินยิ้มๆ และพรั่งนี้ก็เป็นวันเสาร์ด้วยผมจึงชวนเธอไปเที่ยว หน้อยก็ยินดีจะไปกับผม รุ่งเช้าผมแต่งตัวเสร็จหล่อไปรับเธอที่บ้าน เธอก็แต่งตัวรอผมอยู่ก่อนแล้ว ผมถามหน้อยว่าเราจะไปเที่ยวที่ไหนดี หน้อยตอบว่าแล้วแต่พี่ ผมจึงชวนหน้อยไปน้ำตกซึ่งอยู่ห่างจากบ้านประมาณ 10 กิโลเมตร ผมซื้อเครื่องหน้อยซ้อนท้าย ทางไปน้ำตกนั้นทางมันเป็นหลุมเป็นบ่อเวลารถลงหลุมที่ตัวของหน้อยมาเบียดผมนมของหน้อยมาถูกหลังผมถึงกับเสียววูบเป็นแบบนี้อยู่หลายครั้ง จนถึงน้ำตกเราจึงลงไปเล่นน้ำกัน และมีงูตัวหนึ่งมาจากไหนก็ไม่รู้หน้อยตกใจวิ่งมากอดผมและงูก็ไป ผมมองหน้าหน้อย หน้อยก็มองผมอย่างอาบๆ ผมจึงจูบหน้อยๆ ก็ชอบ ผมจึงพาหน้อยมาที่ฝั่งรูดทางเกยขึ้นสี่และเสื้อของหน้อยออกและก็จัดการกับเสื้อผ้าของผมออกและให้เธออนปลดขกทรงของหน้อยออกนมของหน้อยขาวเนียนน่ามองจริง แล้ว



ผมก็จูบใช้น้ำอกของหน้อย บอกว่า “หน้อยเสียวจังเลยพี่จ๋า” แล้วผมก็รูดกางเกงในของหน้อยออกของหน้อยนั้นใหญ่จริง ๆ ยังไม่มีขนเลย ผมจึงเอาน้ำลงไปซับที่นูนของเธอ หน้อยบิดตัวเพราะความเสียว “พี่จ๋าเอาใส่เข้าไปเถอะหน้อย เสียวใจจะขาดอยู่แล้ว” ผมไม่รอช้าจับปลาร้อนของผมมุดเข้าไปในเต้าของหน้อย “พี่จ๋าเบา ๆ หน้อย เจ็บ” แล้วผมพูดว่า “เข้าหมดแล้วจ๊ะ” แล้วผมเริ่มโยกช้า ๆ ก่อนเพราะกลัวหน้อยจะเจ็บ “พี่จ๋าเร็ว ๆ แรง ๆ หน้อยมันส์เหลือเกิน” เมื่อผมได้ฟังอย่างนั้นผมก็เล่นแรง ๆ เลย ผมทำอยู่นานหน้อยจึงพูดว่า “พี่จ๋าหน้อยจะ...แล้ว” แล้วผมชอบอีกพักหนึ่งจึง

ตามหน้อยไป แล้วเรารับใส่เสื้อผ้าขึ้นรถกลับบ้าน แล้วจากวันนั้นเราก็มาร่วมที่น้ำตกกันบ่อย ๆ เรื่องนี้เกิดขึ้นเมื่อไม่กี่เดือนที่ผ่านมาครับ

สุดท้ายนี้ผมขอรูปนางแบบถ่ายแบบจะจะสัก 5 รูปนะครับ เอาแบบที่ไม่มีขนนะครับ สวย ๆ หน้อยนะครับ เอาแบบจะจะนะครับผมชอบมาก ดูไม่เบื่อเลยครับ ขอขอบคุณพี่กัฟล่วงหน้าเลยนะครับ

เด็กเพชร

ไทยเพลย์บอย

มีข่าวดีมาบอก กับเพื่อนสมาชิกไทยเพลย์บอยที่ต้องการเลิกบุหรี่เด็ดขาด บัดนี้ “กัฟ” ได้ทดสอบจากผู้ต้องการอดบุหรี่ 20 รายด้วยต้นไม้ใบหญ้าหลากหลายชนิด นำเอามาต้มเคี้ยวน้ำจนเป็นน้ำที่ประสิทธิภาพ สามารถดื่มได้ และจะทำให้เลิกบุหรี่ภายใน 3 วันและจะไม่ทำให้มีอาการอื่นอีกเลย

ข้อแม้ที่ต้องตั้งใจ ต้องตั้งใจอดแน่นอนมิเช่นนั้น หากดื่มน้ำนี้แล้ว หันกลับไปสูบบุหรี่จะกลับกระตุ้น สูบมากกว่าเดิมอีกเท่าตัวผู้ใดสนใจ ตั้งใจโทรสอบถาม “กัฟ” ได้ที่ 5304729 ตั้งแต่บ่าย 2 โมงเป็นต้นไป

หวังว่าเป็นวิฆาตาค้น

นิยายเรื่องยาว

เสกไปต

ภาค 2

อาจารย์เรื่อง

โดย...ฟ้า ธนชัย

แล้วทุก ๆ วันตั้งแต่ กลางวันยันเย็นจะมีเด็กสาว ในเครื่องแบบพลัดกันวน เวียนเข้ามาลงลิ้นทำพิธีกัน หนาตาขึ้น จนอาจารย์และ 2 ศิษย์อ้วนพริ้มกับเงิน รายได้คิดเป็นหัวละร้อยบาท ทว่าไอ้สม ไอ้วุฒิ มันเริ่ม รู้สึกว่าจะหนักกับงานมาก จนเกินไปเมื่อขากรรไกร ของมันทั้งสองแทบจะเกี่ยว หรือกินอาหารอะไรยกไม่ ขึ้นเลย จะอะไรเสียอีกเมื่อ มันใช้ขากรรไกรมาอ้าค้าง เพื่อใช้ลิ้นอย่างเดียว

“เฮ้ย! ไอ้วุฒิ ไอ้สม ภู ว่าต่อไปเราควรมีการร่วม ให้พวกสาว ๆ ได้ดูของจริง กันมันจะได้กระตุ้น เพื่อ มันมีคนทนไม่ได้เราก็อาจจะ ได้สด ๆ ชิง ๆ มั่ง” เสียง อาจารย์เรื่องนั่งพูดคุยเสนอ ความคิดเห็น นัยว่าจะมีรายได้ จากการดูและเปลอ ๆ เป็นการ ขั้วยูอาร์มให้กระเจิงเผื่อจะ ได้อืบของจริง และทุกวันนี้ที่ กลุ่มอาจารย์เรื่องได้ถึงขั้นเด็ก สาวนอนเปลือยล่อนจ้อนให้ใช้



ลิ้นเลียละเลงเขาใช้ตามเหลือบ ร่องคืบพลาบับิดตัวติดคืบ ก็ ไม่กล้าที่จะทำอะไรมากไปกว่า นั้นนอกจากใช้ลิ้นแต่มีตัวเอง ต้องช่วยตัวเอง ไม่ใช่อะไรมาก เท่าปริญญาเก่ามันฝังหัวจดจำ เจ้าตัวขอมแต่เกิดพ่อแม่รู้เดี๋ยวก็น่าประจัญบานอีกนาน

ไอ้สม ไอ้วุฒิ ก็เห็นคิ ด้วยกับเรื่องหารายได้เพิ่มด้วย การจลละครแอบดู

เป็นเดือนมาแล้วที่ไอ้วุฒิ ไอ้สม ต้องทำงานละเลงลิ้น

ให้เด็กสาวที่อ้างว่ามาลงของ ซึ่งที่แท้จริงก็คือมาหาความสุข ความเสียวสุด ๆ กับปลายลิ้น ของ 2 บริกร เด็กสาวเหล่านั้นก็บอกต่อ ๆ กันไป คุยกันอย่างสนุกสนานคล้ายพบของ เล่นใหม่ โดยไม่ได้คำนึงถึง ความเสียหาย ละอายใจตัวเอง

เจี๊ยะยังก็ยังคงวนเวียน มาหาอาจารย์เรื่องเพราะมา คิดตามเรื่องที่ท่าเสน่ห์กับ เสี่ยเปี่ยง จนอาจารย์นัดให้

เจี๊ยะยังกับหนูโบว์ลมาพบใน อีกวัน เพราะวันนี้ตอนเที่ยง ที่เจี๊ยะยังได้นัดเสี่ยเปี่ยงไว้ ตอนเที่ยง ตอนเช้าอาจารย์ จึงนัดให้มาเอน้ำมันพราย พร้อมนั้นอาจารย์เรื่องก็ได้ สอนวิธีใช้น้ำมันพรายให้ จนเป็นที่เข้าใจ

ณ ที่สำนักงานของเสี่ย เปี่ยง เจี๊ยะยังก็พาหนูโบว์ลที่ แต่งตัวในชุดนักศึกษาเข้าไป หาในห้องส่วนตัว โดยที่หน้า ห้องมีเลขานุการส่วนตัว อารีย์ สาวร้อนแรงแฉ่แฉ่นพยายา จะกีดกันแต่ก็เพราะเสี่ยเปี่ยง เกิดคิดคาดองใจหนูโบว์ลขึ้น มาอย่างปึง เสี่ยเปี่ยงก็ไล่เลข

ออกมารอนอกห้อง สร้างความ ไม่พอใจกระพืดกระพืดเร่า ๆ อยู่หน้าห้อง

ขณะที่เจี๊ยะยังคุยเรื่อง งานกะเสี่ยเปี่ยงนั้น หนู โบว์ลก็เริ่มแผนการตามที่ อาจารย์เรื่องเลี่ยมสอนมา โดยเอาขวดน้ำมันพราย ขยอกใส่มือแล้วลูกขึ้นเดิน อ้อมไปทางข้าง ๆ เสี่ยเปี่ยง พร้อมทำท่าตกใจเอามือไป ดีแปะทำที่เป็นตึงพร้อม

เอน้ำมันพรายป้ายไปตรง
ต้นคอ เสียเพียงก็รู้สึกพอใจ
เอามือตะปบคตัทับมือหนู
โบลอย่างส่อสันดานกรูม
กริมในตัว หนูโบลขยับ
มือออกพร้อมยิ้มหวานหัน
กลับมาสบตากะแม่อย่างมี
เสนีย์ เดินกลับมาทาง
โซฟารั้งทำเป็นไม่ระวัง
ตัวกระโปรงถอดเลยเหนือ
เข้าชั้นนมามากแต่หนูโบล
ทำไมสนใจแถมอ้าขาออก
อีกเล็กน้อย เผยให้เห็น
ร่องลึกเข้าไปเห็นถึงกางเกง
ในสีชมพูแถมก้มตัวลงทำที
เป็นผูกเชือกกรองเท้าอีกต่าง
หาก เล่นเอาเสียเปี่ยงตาถูก
ตมึงจ้องมองอย่างเสียว
อารมณ์



นั่นก็ไม่ใช่พิษสงของหนู
โบลแน่นอน ถ้าไม่ใช่คำสั่ง
สอนของอาจารย์เรื่องที่วาง
หมากกลเอาไว้อย่างแบบชล
การเจรจาเรื่องการค้า
ระหว่างเจี๊ยะกับเสียเปี่ยงไป
ด้วยดี ตกลงกันชนิดเจี๊ยะ
นึกไม่ถึง พร้อมนี้เสียเปี่ยงถึง
กับเชื่อเจี๊ยะกับหนูโบล
ไปทานอาหารฉลองเรื่องผล
สำเร็จของงานรับเหมาร่วมกัน
ทำเอาเจี๊ยะถึงกับตะลึง
ไม่คาดคิดว่าอะไรมันจะง่าย
ขนาดนี้ ใจนึกแต่ว่าเป็นเพราะ
ผลน้ำมันพรายของอาจารย์
เรื่องแน่นอน หนูโบลก็พลอย
คั่นคั่นชื่นชมกับแม่ไปด้วย
แล้วเจี๊ยะกับหนูโบล
ก็ถูกเสียเปี่ยงพาขึ้นรถขับออก
ไปทานอาหารกลางวัน ทั้งให้
เลขาภูมิใจต้องยื่นเชอ นับเป็น

ครั้งแรกในรอบปีที่อยู่กับเสีย
เปี่ยงมา

อาหารกลางวันที่เสีย
เปี่ยงพาสองแม่ลูกมานั้นเป็น
ที่หรูหราหนูโบลและเจี๊ยะ
แสนจะปลื้มนัก ทั้งแม่และลูก
ถูกเอาอกเอาใจจนออกนอก
หน้า กว่าจะแยกจากกันเสีย
เปี่ยงอ้ออ้อ อ้อ ๆ แทบไม่อยาก
จาก ขอนัดพบใหม่อีกทั้งหนู
โบลและเจี๊ยะ ซึ่งเจี๊ยะ
ก็รับปากทันที

“ขอบคุณมากเจ้าคะ
อาจารย์ขา” เสียเจี๊ยะถลา
มากราบอาจารย์แทบถึงคอก
ทีเดียว เสียเจี๊ยะอาจารย์เรื่องหัวเราะ
ลงลูกคอก ๆ คาคิดไม่ถึงว่า
อะไรมันจะพลุกอย่างนี้หนอ
เห็นเจี๊ยะกริณนี้วันนับแบงค์
สิมวังใหม่ ๆ เป็นปีกันแล้ว
ส่งมาให้อาจารย์

“นี่คะอาจารย์ 3 หมื่น
บาท สมนาคุณให้อาจารย์ตาม
ที่ตกลงกันไว้”

อาจารย์ยื่นมือรับมา
กำเอาไว้แน่น เกือบสิบปี
ตัวกูไม่เคยได้กำเงินมาก
ขนาดนี้เลย

“หมายความว่าทุก
อย่างเป็นไปตามที่เจี๊ยะ
ต้องการใช่ไหมละ” อาจารย์
กล่าวอย่างภาคภูมิใจ

“คะ อาจารย์” เจี๊ยะ
ตอบ

“อ้อ! เจี๊ยะยังไม่ได้ลง
เล่นที่ครั้งสุดท้ายเลยนะ วันนี้
ก็ลงซะเลยสิจะได้หมดปัญหา”

เจี๊ยะผงกหัวรับอย่าง
ขมขื่น “อาจารย์ต้องลงให้
เองนะ” เจี๊ยะมองตาอาจารย์

แล้วขึ้นอย่างเป็นนัย ๆ

“เฮ้! เขาก็ได้ จะได้ขลัง
และพบความสำเร็จมากยิ่งขึ้น”
อาจารย์พูดพร้อมลุกขึ้นเดิน
ไปทางห้อง หันมาพยักหน้า
ให้เจี๊ยะลูกตามเข้าไป

แน่นอนที่การลงพิธีอา-
จารย์กับเจี๊ยะก็สู้กันสุด
ฤทธิ์ โยกกันแอ่นกันสู้กันจน
เหงื่อโชก ขณะที่สู้กันนั้น 2
คนหาว่าไม่ว่ามีสายคาอยู่อีก
4-5 คู่ของนักศึกษาสาวแอบดู
อยู่ข้างห้องพิธี โดยมีไอ้สม
ไอ้วุฒิ จัดการขายรูแอปดูรูละ
100 บาทถ้วน ตามคำสั่งอา-
จารย์

5 สาวดูแล้วหนาวแอบ
เอามือสาวตัวเองอยู่นอกกระ-
โปรงอย่างลึมคัว ก็แม่ 5 สาว
นี่ก็กะจะมาลงของด้วยสิ้นแต่
ไอ้สมกลับเสนอรูปแบบใหม่
ให้ดูก่อนดีกว่า มันเป็นการ
มอมเมาอย่างชนิดที่เหยื่อคือ
เด็กสาวนักศึกษาให้ลุ่มหลงจน
โง่หัวไม่ขึ้น อนิจจา...เสียทั้ง
เงิน เสียทั้งตัว และเสียความ
กระดากอายจนลึมคัว

กว่าอาจารย์เรื่องกับ
เจี๊ยะต่อสู้กันเสร็จก็ปาเข้า
ไปกว่าครึ่งชั่วโมง หนูโบล
5 สาวก็สุดทนพออาจารย์
กับเจี๊ยะออกจากห้องเท่านั้น
ไอ้สมจัดการเรียกเก็บเงิน
ค่าลงลิ้นอีกคนละร้อย 5
สาวก็กรูกันเข้าห้องอย่างรู้
งานตลอดจนนอนหงายรอ
รับลิ้นด้วยร่างอันเปลือย
เปล่า อีก 2 สาวก็เปลือย
ยืนรอต่อคิว

(อ่านต่อฉบับหน้า)

สอ สอ



“เป็นแผนแม่ ๆ”

สวัสดิศรับ เขียวกัษุ ที่อึก

ชอบมากและติดตามหนังสือไทยเพลย์บอยมาตลอด อ่านเรื่องของคนอื่นมามากแล้ว ขอเล่าเรื่องตัวเองบ้างเพื่อจะแลกเปลี่ยนกัน เดี่ยวจะหาว่าเอาเปรียบ

ผมมีเรื่องหลักลับที่เกิดกับผมเอง เมื่อตอนอายุ 16 ปี พอรู้เรื่องอะไรบ้างแต่ไม่ฉลาดดีพอและยังรู้ไม่หมด ตอนนั้นผมอยู่บ้านนอกท้องนาตามประสาเด็กชุกชนประจำหมู่บ้าน ซึ่งต้องมีพรรคพวกเป็นขบวนการ กลางคืนก็จับกบหาปลา กลางวันก็เอาควายไปเลี้ยง หรือไม่ก็เกี่ยวหญ้ามาให้มันกิน

วันที่ผมได้ลักหลับ มันเป็นอย่างนี้ ผมกับไอ้ร้อยเอวเอาควายไปเลี้ยงที่กลางทุ่งใกล้หนอง ก็มีวิไล อายุ 20 ได้เอาควายมาเลี้ยงเช่นกัน เราปล่อยควายลงหนองตรงโคนต้นมะขามเทศก็มีห่านจะสุฟ่งแล้ว พอพักหลบแดดฝนได้อยู่เล็ก ๆ พุดได้ว่าถ่านอนเหยียดขาวก็ได้ 2 คนพอดี

ผมเห็นไอ้ร้อยเอวกับวิไลพูดจาคุยกันอย่างซุบซิบ สักครูไอ้ร้อยเอวมันบอกผมว่าถ้าไอ้วิไลมันหลับก็ให้ผมแอบขโมยทำแบบที่ผู้ชายทำอย่างในหนังที่ไปดูกันมาในตลาดคอนถลองโรงเรียน

ผมนึกได้ว่ามันมีหนังหลงม้วน ฉายหนังจีนอยู่ดี ๆ ก็มีหนังเอากันของฝรั่งถึงกันอย่างชัดเจน คนฉายก็ไปเข้าห้องน้ำวิ่งพล่านแทบจะเหยียบคนดูตาย ดีที่ตำรวจที่มารักษางานเข้าใจ เพราะหนังนี้ตำรวจเอามาให้ฉายเอง คนดูเลยฮือฮาเป่าปากบอกฉายต่อ ๆ แต่คนฉายไม่ยอม ฉายกันทั้งเจ้าภาพงาน

ตอนนั้นผมมองหน้าไอ้ร้อยเอวมัน ซึ่งขยับควาไอ้วิไลมันสั่งมา ผมถึงงัดแพ้ยักหน้ารับไป มองควิไลบนห้านาเห็นเรอนอนหงายเอาขาห้อยลงจากห้านาใส่ผ้าถุง สักพักผมก็ลองอ้อมไปดู เห็นวิไลหลับคาไอ้ร้อยเอวคอยพยักหน้าให้ใส่เกียร์เดินหน้าลูกเดียว อ้อผมลืมบอกไปว่าไอ้ร้อยเอวมันตัวเล็กผอมเตี้ย อายุแค่ 14 เท่านั้น ผมไปถึงใจก็ยังสั่น ไม่รู้ว่าไอ้ร้อยเอวมันวางแผนอะไรหรือเปล่า แต่เมื่อทุกอย่างดำเนินไป

ตามแผน ผมก็ข่องไปเปิดผ้าถุงขึ้นถึงบนอกเผยให้เห็นไอ้ร้อยเอวของวิไลเลย ไม่ได้ใส่กางเกงในด้วย ขาวเนียนแต่มีขนเยอะมาก วิไลขยับตัวแถมต่างขาอ้าออกกว้างอีก ผมมองไปที่ไอ้ร้อยเอวซึ่งก็ต่างคาโคเช่นกัน แถมข่องเข้ามาใกล้ ๆ อีก ผมจึงปลดกางเกงออก ไอ้จู้ดั่งเค้านแล้วค่อย ๆ เอาเข้าชนทิม ๆ ค่ำ ๆ อย่างนั้น ชนอยู่นานสองนาน มันก็ธรรมดาขงใจไม่รู้ จู้ ๆ วิไลก็เอามือมาจับไอ้จู้ผมจึงไปจ่อตรงร่องแล้วเอาสองขาหนีวกันผมเข้าไป

ไอ้จู้เลยรู้สึกว่าจะเข้าข้างใน อุ่น ๆ เสียว ๆ ผมยืนเฉยตจใจที่วิไลทำแบบนี้ แต่เรอกลับขยับกันสาย เอาสองขาหนีบรั้งตัวรั้งกันผมไว้แน่น ผมรู้ได้ว่าของผมอัดแน่นกับวิไล เธอสาบกันโดยไม่ลืมคาจนสักพักวิไลก็เกร็งตัวอัดของผมแน่นและแน่นิ่งไปแล้วคลายขาออก ผมก็ถอยออกมารู้ได้ว่าของผมมีน้ำขุ่น ๆ คิดตรงปลายแหลมผมแค่นั้นเดินลงหนองล้างแล้วขึ้นมาไอ้ร้อยเอวล้อมผม ชั่วครูวิไลตื่นแล้วเดินไปจูงควายกลับเลย ไม่พูดไม่คุยกับใครเลย

นี่คือประสบการณ์ของผมที่แปลกดี เรื่องของผมมีเท่านี้ครับ ช่วยแต่งเสริมและลงในหนังสือให้ด้วย ของรางวัลไม่ต้องครับ

นับถือ
พจน์

“เมาดีนก”

สวัสดิศัณย์ คุณฉากษุ ทินันธิ์

ก่อนอื่นต้องขอบอกว่าชอบมากกับ ไทยเพลย์บอย ที่มีเรื่องราวหลากหลายสลับ ในการให้ความรู้และสาระในเรื่องเพศศึกษา ตลอดจนให้อารมณ์ใคร่ได้ดี ไม่ห่อเหี่ยวเฉา ในอารมณ์ เมื่อได้อ่านนิยายสารของคุณฉา วันนี้มีเรื่องส่งมาให้ร่วมสนุกด้วยนะ เป็นเรื่องหลักลับของคนที่เก็บเอาไว้ ไม่กล้าบอกเล่ากับใคร อาศัยเขาคับ แค่อ่าน เขียนเล่าก็พอทำได้ เพราะไม่เห็นหน้าตากันด้วย

ผมเช่าแฟลคอยู่หน้าครับ เป็นแฟลค 7 ชั้น และที่สำคัญคือผมแอบชอบแซะ-เซียอยู่ เธอสวยมากทีเดียว วันนั้นคือหลังจากเจ้าของแฟลคได้จัดทำบุญเลี้ยงพระ มีการฉลองคอนกลางคืนกัน เหล้ายาเมากันสับคั่วหน้า นาน ๆ เจ้าของแฟลค จะใจกว้างสักที งานนี้ผมก็เอียนนิดหน่อย แล้วกลับขึ้นห้องนอน มาตื่นอีกทีก็ 4 กว่า มีเสียงมาเคาะประตูห้องซึ่งผมนอนอยู่คนเดียว เมียไปต่างจังหวัดบ้านแม่ยาย อีก 2 วันถึงกลับ ผมงงคิดว่าเมียมาเพราะเสียงเคาะประตูดังมาก ผมคิดว่าโซ่จึงไปเปิดประตูห้อง ก็เจอกับแม่บ้านที่ชื่อสาว อายุ 27-28 ปี เธอเพิ่งมาทำงานใหม่แต่ทำทางซ่าเกินตัว เห็นคุยว่ายังไม่เคยเปิดบริสุทธิ์กับใคร เห็นเขาเล่ากัน พอประตูเปิดปุ๊บ แม่สาวก็ก้าวเซ่น ๆ มาถึงก็ล้มตัวลงนอนบนเตียงของผมเลย มีเสียงบ่นว่าไอ้เก๋ช่วยถอดกางเกงด้วย ผมตกใจเปิดไฟและบอกกับเธอว่านี่ห้องผม ไม่ใช่ห้องเก๋ ห้องเก๋ถัดไปอีกห้อง ผมเพิ่งรู้ว่า เป็นพี่สาวของเก๋เอง ผมรีบโผล่หน้าออกไปดูภายนอก และที่หน้าห้องเก๋ น้องสาวของเธอก็เงยปากคิ๊ต ผมรีบปิดประตูหันมาอีกที สาวที่นอนหงายก็เอาขาถีบกางเกงขึ้นส้นหลุดออกมาพร้อมกางเกงในตัวจิ๋วตามออกมาด้วย อดความอึดอุมโหนกนูนดูท่าเธอจะร้อนกระวนกระวายน่าดูจน

ถอดเสื้อถอดยกทรงออกเอง ตอนนี้ใจผมสั่นเป็นเจ้าเข้าแล้วมาดองอย่างนี้ จะทำอะไรกันดี ไม่มีใครเชื่อหรือเข้าใจแน่นอนจนถึงตอนนี้จะบริสุทธิ์ใจแค่ไหนมันก็เลวแน่นอน ยังไงก็ยังไม่ละ เอาไว้ก่อนเพราะเธอสะอาดและสวยน่ารักดี เมื่อโอกาสและจังหวะให้อย่างนี้ ไม่เอาที่ใจแล้ว ของส่งมาให้ถึงบนเตียงแถมเปลื้องเองเสร็จทำมาไม่รู้เรื่องดินก อารมณ์เสียนของผมไม่ต้องพูดถึง แรก ๆ ก็ใจสั้นเพราะคาดเดาไม่ถูกกับเหตุการณ์ที่เกิดขึ้น แต่ตอนนี้ใจเป็นกัน ไอ้ไม้คานมันดั่งเต๋เตะระเบิดเป็นธนูจะพุ่งทำเฉียว

ผมลองเรียกชื่อก็อ้อ ๆ ผมเลยเอามือไปลูบหน้าอกและตรงที่โหนกนูน ก็ยังเฉยนิ่งอีกแต่มีอาการสุมือ เค็งคิงบิตตัวไปมา อาจจะมีอารมณ์ก็ได้เพราะฤทธิ์เหล้ามันมีส่วนผลักดันชักจูงให้มีอารมณ์

ผมชักกล้าเมื่อเวลาผ่านไปเกือบ 10 นาที ผมลองจับหน้าขาเธออย่างออกของเธอมือฝอยคดทีเดียวบังอำพรามองไม่ค่อยชัดจนนัก ผมก้มแหงะฝอยออกดูชัด ๆ สีและเนื้อเยื่อร่องหลืบยังชัดแบบสนิทไม่มีอะไรปลอมแพลงโผล่ยื่นออกมาให้เห็นเลย คงบริสุทธิ์จริง ๆ ผมยกเข้าข้อพับสองขาขึ้นแล้วแทรกตัวเข้าหว่างขาพยายามเอาไอ้ไม้คานของผมสอดใส่ได้แค่ชนตรงร่องเท่านั้น มีน้ำเหนียว ๆ ออกมายังใจก็ไม่เข้า ผมพยายามอยู่สักพักก็ไม่สำเร็จจึงปล่อยขาลองก้มค้มดู เพื่อจะลองใช้ลิ้นเอาน้ำลายกรูยทาง พอก้มได้ก็กลืนจนฉี่จะจุก นี่แสดงว่าฉี่มาแล้วไม่ได้ล้างน้ำ ผมเลยไม่กล้าลงลิ้นแต่ไปเอวาสลิมมาทาทัวไม้คานของผมแล้วจับขยับจ่อใหม่เข้าได้นิดเดียว ขณะกำลังเหนียวคิดว่าทำยังไงดีจึงจะเข้า ผมก็ต้องสะดุ้งสุดตัวเมื่อเธอกระเด็นแอ่นหน้าท้องน้อยพรวดขึ้นมา มันสวนอย่างแรงกับไอ้ไม้คานของผมที่อุดสำหิไม่กล้าลงแรง มันผลุบเข้ามิดเลย ผมต้องแอ่นตัวตามจังหวะที่เธอทิ้งก้นลงไม่ทันหลุดแน่ ผมฝึกลึกอยู่อย่างนั้นแล้วค่อย ๆ ขยับตัวขึ้นลงเบา ๆ วาสลิมมีส่วน

ช่วยหล่อลื่นมาก แต่การขยับแน่นหนึบ ๆ เลย สังเกตว่าเธอก็ทำจะมีอารมณ์เช่นกัน สายตาสีเล็กน้อย ผมเลยบดและค่อย ๆ สวขยับขึ้นลงจากช้า ๆ เป็นค่อย ๆ เร็วขึ้นจนผมสุดทน เธอก็ขยับรับอย่างเสียวแน่นอน ผมชอบได้ที่เธอเองก็แอ่นก้นสูงสู่มผมเองสุดทนพ่นน้ำอันสุดขอดออกมา เธอคงเสร็จเสียวเช่นเดียวกัน เลือดรินไหลตามออกมากับน้ำเชื้อของผม ต้องเอากะคายเช็ดให้เธอแล้วพยายามใส่กางเกงและเสื่อให้อย่างถูกต้องจนเรียบร้อยแล้วผมรีบจับเธอว่าหน้า ลากมาทางหน้าประตู ผมพาเธอนั่งพิงฝาทางเดินแล้วรีบไปเคาะห้องแก่น้องสาวของเธอ เก็กก็เปิดประตูออกมาตกใจจึงช่วยกันลากพี่สาวเธอเข้าห้องไป

จากวันนั้นทุกอย่างปกติดี สาวก็เฉยไม่รู้ว่าอะไรเกิดขึ้น ผมก็เฉยแต่เสียคายที่อยากจะได้อีกก็ไม่มีโอกาส ทุกวันนี้เขามีแฟนไปแล้ว ผมก็ยังอยู่ที่เดิม ห้องเดิม แต่ได้เก็กมาเพิ่มเติม แล้วจะเขียนมาเล่าให้ฟังอีกนะครับ

“อนุสรณ์”



“ทำมันขวน”

สวัสดิศัณย์ คุณกัณทุ

ผมเป็นคนหนึ่งที่ติดตามหนังสือคุณ มาตลอด ผมมีเรื่องจะเล่าสู่กันฟัง ถ้าได้ อธิพิมพ์ผมขอรูปนางแบบสาวญี่ปุ่นด้วยครับ ผมมีแฟนคนหนึ่งเธอเป็นคนร่างเล็กแต่ ภายนอกถ้าใครได้เห็นจะพูดโอ้โฮอย่างแน่น อน วันนั้นเพื่อนผมมาหาที่บ้านขวนผม กินเหล้าและแฟนผมก็กินด้วย ตกดึกเพื่อน ก็ลากลับ แฟนผมก็นั่งรู้สึกจะเมามากเพราะ พอลองห้องนอนก็หลับเป็นตาย ผมเห็นทำ นอนของแฟนแล้วเกิดอารมณ์ จึงถอดเสื้อ ผ้าเธอออกอยู่ในชุดวันเกิด ผมเริ่มเลียที่ เต้าตัวใหญ่ มือก็ขยี้เต้านมอย่างมันมือ ผม สลละวนอยู่กับเต้าเธอจนทนไม่ไหวจึงจับ เจ้าน้องชายจ่อตรงปากเต้าแล้วดันพรวด เข้าไปมิดเลย แฟนผมสะดุ้งทั้งที่ยังหลับ อยู่ ผมค่อย ๆ ขยิบจากซ้ายเป็นเร็วขึ้นและ ได้ยินเสียงแฟนผมครางอยู่ในลำคอ แต่เธอ ยังไม่ลืมตา ผมเลยเร่งความเร็วจนทนไม่ ไหวหลังใส่เต้าเธออย่างมีความสุข พอลิ้น เข้ามาเธอถามว่าเมื่อคืนสักหลับเธอเธอ ผมถามว่าทำไมถึงรู้ เธอตอบทำไมจะไม่รู้ ก็เจ็บยังไม่หายเลย เรื่องของผมก็มีเท่านี้

ช่างทอง

“ความพยายาม”

สวัสดิศัณย์ คุณกัณทุที่นับถือ

ผมติดตามหนังสือไทยเพลย์บอย มาตลอด ผมมีเรื่องเล่าหลักครั้งแรกจะเล่า ให้ฟัง เรื่องก็มีอยู่ว่า พ่อของผมมีฝีมือ ปรุงอาหารอีสานที่ข้างบ้านน้ำมันใกล้บ้าน มีที่วางอยู่ข้างของบ้านให้พ่อไปขายน้ำตก ได้ เมื่อพ่อไปเปิดร้านขาย โอ๊ย ขายดีมาก สองคนกับแม่ทำไมไม่ทันต้องเอาผมไปช่วย ด้วยแต่ก็ไม่ทันอยู่ดี แม่ก็หาถูกจ้างมาเป็น เด็กหญิงอายุไล่เลี่ยกับผม เธอหน้าตา ไม่สวยหรอกแต่ผมก็ชอบเพราะอวบอึด ดีครับ เธอพักอยู่ที่บ้านผมด้วยผมเลยดู เธออาบน้ำหลายครั้ง ผมอยากจะอึบเธอ มาก วันหนึ่งผมก็บอกรักเธอที่บ้านเธอ ก็ว่าผม “คิดอะไรบ้า ๆ” ต่อมาผมก็นึก ว่าทำไมเธอไม่ไฮดิกับผม เพราะเธอมีแฟน อยู่แล้ว ผมหาโอกาสจะอึบเธอให้ได้ กิน หนึ่งผมขอย่งเข้าห้องเธอกอดปล้ำเธอเธอ ดิ้นสุดฤทธิ์ทีเดียว ขืนถ้าไม่ปล่อยจะร้อง แต่ผมไม่ยอมให้เสียโอกาสไหน ๆ ก็เข้า มาถึงตัวแล้ว ผมเอามือบีบนมเธออยากรู้ ใหญ่แค่ไหน แล้วเนินเนื้อตรงหน้าขาอีก เธอดิ้นสุดแรงเกิดทำให้หลุดจากผมไป ผมรีบแผ่นออกจากห้องทันที ต่อมาผม มาขอโทษเธอ ๆ ไม่ยอมฟังผม ผมทำดี กับเธอ ๆ ไม่ยอมดีด้วย ผมหาโอกาส อึบเธออีก ผมไปซื้อยานอนหลับมาใส่ โอเลี้ยงเอาไปให้เธอกิน เธอกินแล้วก็ง่วง เข้านอนเร็ว ผมเข้าหาเธอจกกลอนเข้าไป เธอหลับไม่รู้เรื่อง ผมเลิกผ้าถุงเธอไม่ใส่ กางเกงในเอามือลูบโหนกแล้วเลิกเสื้อขึ้น เอาปากดูดนมเธอ ไอนั้นผมบั้งบั้งเลย ผมเอานิ้วสอดเข้าไปมันแฉะ ๆ ผมเอา ของผมจ่อเข้าไปแล้วสาวเข้าสาวออกไม่ นานนักผมก็ปล่อยพิษออกมา หลังจาก นั้นผมก็จัดเสื้อให้อยู่อย่างเก่าแล้วก็ออก จากห้อง เรื่องของผมก็มีอยู่แค่นี้ เออ... ผมลืมบอกไป เธอชื่อผิงครับ

“พี่ก้อยหลับสนิท”

สวัสดิศัณย์ คุณเอกกัณทุที่เคารพ

ผมได้อ่านหนังสือไทยเพลย์บอยเป็น ประจำ เวลาอ่านจะรู้สึกสยิวและมันดีแค่ ว่าภาพนางแบบเห็นไม่ค่อยจะจะเลยครับ ผมมีประสบการณ์มาเล่าให้ฟัง ก็ว่าคืน นั้นผมได้ไปนอนบ้านเพื่อน ซึ่งเขาอยู่กับ พี่สาวสวยมากเลยครับ หุ่นดีและขาวอีก ค่างหาก ผมกับเพื่อนไปซื้อเหล้ามานั่งกิน กันที่หน้าโทรทัศน์โดยกินไปคุยกันไป ไอ้ รัชให้พี่ก้อยไปซื้อกับแกล้ม พอเธอกลับมา ก็มานั่งกินเหล้ากับพวกผมด้วย ไอ้รัชมัน ค่ออ่อนจริง ๆ กินไม่เท่าไรก็เผลอเสียแล้ว เหลือผมกับพี่ก้อยเรากุญกันถูกคอกมาก ผม เริ่มมีความคิดว่าคืนนี้ต้องอึบที่ก้อยให้ได้ เรากินไปสักพักพี่ก้อยก็เริ่มมีอาการเมา เข้าแล้ว เธอบอกว่าขอตัวไปนอนก่อน ผม จึงพาเธอไปนอน แหมเจ้าประคุณเอ๊ยทุก ส่วนของพี่ก้อยข้างเค้งคิงเนื้อแน่นไปหมด ผมเห็นแล้วไอน้องชายลุกขึ้นทันที แล้วผม ก็ออกมานอกห้องเพื่อให้เธอหลับสนิทเสีย ก่อน ผมนั่งกินเหล้าค่อสักพักก็เข้าไปใน ห้องเห็นเธอนอนหลับ จึงเข้าไปนั่งใกล้ ๆ มือก็ลูบคลำไปทั่วร่างแล้วก็จัดการกับเสื้อ ผ้าทั้งสองคน แล้วผมก็ต้องคะลึงเพราะ นมของเธอสวยเต็มมือพอดี ผมเริ่มใช้ไป ถึงท้องน้อย พอถึงเต้าก็ต้องชะงักเพราะ ฝอยของพี่ก้อยไม่มีสักเส้น แค่มันช่าง โหนกนูนจริง ๆ ผมใช้ลิ้นไปทั่วและเอานิ้ว แหย่ไปซักเข้าออกจนมีหล่อลื่นไหลออก มาผมไม่รอช้าจับขาพี่ก้อยแยกออกแล้ว เอาเจ้าน้องชายใส่เข้าไปปากมาก มันแน่น ไปหมด ผมหยุดรวบรวมพลังแล้วดันเข้า ไปมิดเลย ผมเริ่มขยับจนเสียงพี่ก้อยคราง ดังขึ้น ผมขยับดีขึ้นสักพักก็พ้นพิชใส่เต้า เธอ ผมแซ่ไว้แล้วชักออกมาเห็นมีเลือด ปนออกมาด้วย ผมจึงเช็ดให้พี่ก้อยแล้วก็ ไปนอน พอลิ้นเข้าผมก็รีบกลับบ้านทันที

เด็กเทคนิคคอน





แป้นดก

คุณจะทำไง

เกิดคุณไปหลงรักสาวสุดสวย

ต้องพยายามสร้าง
ฐานะ:



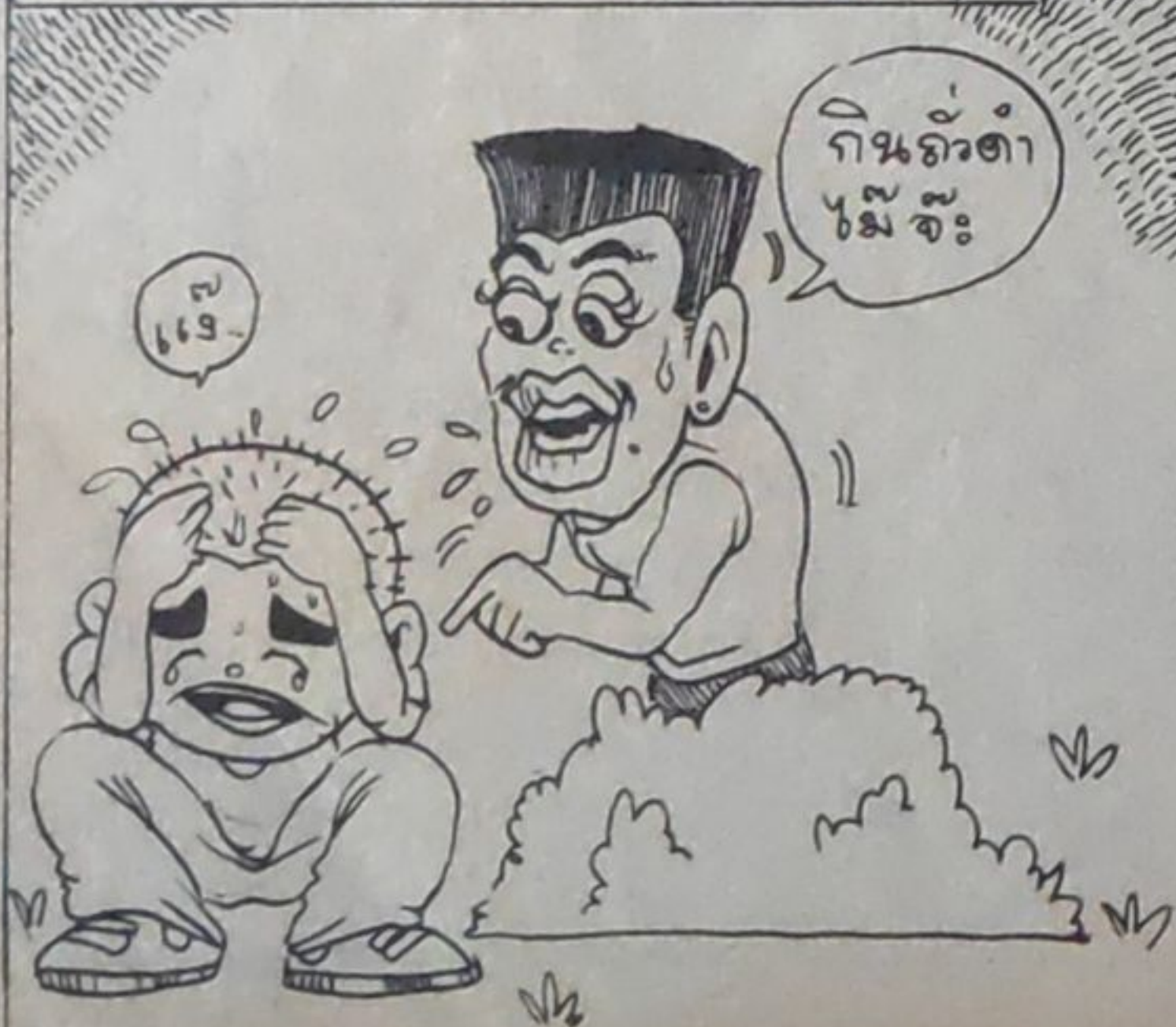
เมื่อเขียนรู้ว่าคุณหมดสมรรถภาพ

ต้องเข้ามาสู้
กับมัน...



ถ้าหากมีสาวประเภท 2 มาหลงรักคุณ

กินข้าว
ไม่หิว



เกิดคุณพลาด ติดเชื้อไวรัส

รู้จริงใน
อาการก็





รักและมิบลู



คุยสัใจล กังฟู

เป็นผู้ชาย ไม่มีอะไรจะเหนือกว่าชายอีกแล้วในโลกนี้นอกจาก**ทั้งห้องคลอคลุก** หรือมี**ประจำเดือน**เท่านั้น ที่ผู้ชายเราทำไม่ได้ อย่างหญิง

ความเป็นชายได้เปรียบต่อทุกสิ่งทุกอย่างในโลก มีเพียงเสียเปรียบตรงต้องนอนจ่ออ่อนวอน ลดความศักดิ์ศรี **ตรงต้องอาศัยอวัยวะเพศหญิง** เป็นที่ระบายความใคร่ออกจากตัว

สรุปได้ว่า เพศชายยังต้องด้อยและอ่อนโยนกับหญิงในนาทิจกฤตเท่านั้น นอกนั้นฉันคือ **“ผู้ยิ่งใหญ่ในโลกนี้”**

ผู้ชายคนใดเข้มแข็ง ก็ดูจะหฤโหดในบทบาทของชายชาติบริที่มองเห็นเพศหญิงเป็นของเล่น เป็นที่รองรับอารมณ์ สนุกสนานกับการได้เซยชม ได้ตะโถมโลมไล่เพื่อความต้องการของชาย ความหมายคือเป็นตัวกระตุ้นใครให้ออกจากตัว คุณค่าอยู่ตรงนาคีนั้น พอสนใจก็ดูจะไร้ค่า อยากก็มาบ้อ ล่อแล้วก็เลือกไล่ เป็น ๆ หาย ๆ หญิงก็ไม่ทราบเข็ดจำ ตอกย้ำความเจ็บปวดให้กับตนเอง คงปลอบใจตัว นานวันอาการชายคงจะดีขึ้นอย่างนั้น

ขนาดยังสดใหม่ ไม่ไฉไลปรากฏ นานวันของหนอย่อนยานจะรำคาญขนาดไหน จะกลับกลายเป็นหญิงไล่ล่าหะส่วนใหญ่

แต่เพศชายคนใดมีจิตใจอ่อนแอ แต่มี **“คุณธรรม”** ก็ต้องรับกรรมในสายตาชาย ด้วยคุณค่าแห่งความดีที่ซื่อสัตย์ รักเดียวใจเดียว จะเหี่ยวเฉาอย่างไรไม่สนใจ แต่ชายที่วณิน้อยรายที่จะได้พบเห็น

ที่เกริ่นกล่าวมานี้ ไซ้มาแย่งเพศชายให้มีอันเป็นไปในความเป็นชายชาติบริ ใครคิดว่าดีในสิ่งที่ปฏิบัติกระทำอยู่ มีความสงบสุข มีสันติสุขของชีวิต ไม่วุ่นวาย ไม่ตะกายฝ่าก็ต้อถือว่าโชคดี ซึ่งผิดกับยุคสมัยนี้ เพศชายก่อปัญหาสร้างความเดือดร้อนใส่ตัว แล้วมานั่งกลุ้มติอกชกหัว ระวัความทุกข์เวทนาของตนเอง ให้เพื่อนฝูงใกล้ชิดฟัง หากไม่รู้ว่าความรำคาญของผู้ฟัง อาจดำในใจที่ตนเองมีสุขสนุกสนาน ก็ได้คนเดียวเงียบกริบ พอทุกข์เหี่ยวโศกนาให้ผู้อื่นเอาเป็นภาระ ทางหู ทางสมอง เสียคุณค่าแห่งการพูดคุยและคบหา

ทุกวันนี้เรื่องทุกข์เวทนา เรามักจะได้ยินและพบเห็นตลอดเวลา กระทั่งเพื่อนฝูงที่สนิทที่คบหากัน เป็นการระบายความ

ทุกข์ยาก ผ่าฝักเพื่อตนเองจะได้สบาย เป็นการเอาเปรียบและเห็นแก่ตัว สุขเอาแต่ทุกข์มาระบาย ใครก็มีทุกข์ด้วยกันทุกคนเพียงเหตุผลว่า สมควรจะระบายมันออกมาไหมเท่านั้น ทำไมต้องให้ผู้อื่นที่ไม่รู้ไม่เห็น ต้องมารับฟังชะตากรรมของเราที่ตัวเราเองก่อมันมาอย่างตั้งใจ

ผู้ชายก็คือผู้ชาย ที่ไร้สติในสิ่งเหล่านี้ ก็เพราะความเป็นชายนะซี จึงมีแต่ความหมายของการกระทำ แต่ไม่น้อมนำเอาเหตุและผลของการกระทำมาวิเคราะห์และวิจัยก่อนว่า ผลมันจะเป็นอย่างไรในภายหลัง ขอกระทำในจังหวะและโอกาสเปิดทางให้ก่อนเท่านั้น อะไรเกิดผิดพลาดในภายหลังค่อยมาแก้กัน

ในบางครั้ง ทั้ง ๆ ที่รู้ว่าผลกระทำมันจะระยำตาบอด สร้างความเดือดร้อนให้ผู้อื่นหรือตนเองก็ยังกระทำ ผลกรรมที่ตามมาคุกตะรางจึงเป็นที่รองรับ ให้สำนึกในภายหลังอย่างสาหัสเกินแก้

ยาเสพติด มีพิษร้าย เหล้ายา ทั้ง ๆ ที่รู้ว่า บ้ากินเสพกับมันแล้วชีวิตจะสิ้น ต้องตายก่อนกำหนดอายุขัย รู้ทั้งรูปร่างคนมีสติปัญญาเลิศประเสริฐศรี กลับมาโง่งามัวเมา หลงระเริงกับมันอย่างยินดี ทั้งที่รู้ว่าทุกคนรักตัวกลัวตายด้วยกันทุกคน อะไรมันจะสับดีดีประต่อนอย่างนี้ ร่างกายจะเกิดเป็นแผลริบเอายาหาอากาศหนาวร้อนรู้จักหนักรู้จักพัดให้สะบัดกาย แต่ที่ไอ้ที่ทำอันตรายต่ออวัยวะภายใน เหล้ากรอกมันเข้าไป บุหรี่ดูดให้เต็มปอด ยาม้ายาเสพติดกลืนกินสุดสุดอย่างตั้งใจ อะไรกันวะคน สัตว์เดรัจฉานที่มันคลาน 4 ขา ไร้สมอง ไร้ปัญญา โง่งอย่างควายทุย ลองเอา**เหล่า บุหรี่ ยาม้า** ไปให้มันลิ แด่ดมมันยังเลื้อยตามองค้อนคนเอาไปให้มัน ใจมันก็คงจะคิด คิดว่าขนาดกูโง่ คงจะม่งายกับมันอย่างมนุษย์ละมั้ง หัดมีสมองคิดกันชะบ้าง

ไอ้สิ่งดี ๆ ข้าวปลาอาหาร ผักยักันอร่อย ๆ กินให้มาก หนอยเท่านั้น ทุกสิ่งอย่างก็จะฉลาดอย่างมนุษย์ อย่าให้ความทุยมันซ่อนตามองอย่างทุเรศตาเลย อายสายตามันบ้างเด้อ

เพื่อนมนุษย์ผู้ไร้สติ ขาดความคิดที่ดี **“หย้าฟางกับสิ่งเสพติด”** ลองคิดไปตามควายมันดูสักนิดว่ามันคิดจะกินอย่างไร ขนาดควายไม่กินแล้วคนกิน ควายมันจะหัวเราะ ตั้งชื่อคนว่าเป็นอะไร

“กังฟู”



กระซิบ

เพื่อนชาย

ถึง คุณ "กังฟู" ที่นับถือ

ดิฉันติดตามผลงานของคุณมานาน ซึ่งเป็นผลพวงจากที่สามิขื่อนิตยสารของคุณมาอ่าน แรกๆ ดิฉันขะเขย่งมากที่สามิอ่านหนังสือประเภทนี้ คิดแค่ว่าเป็นความมัวเมาหลุมหลงในเรื่องเช็กส์ จะทำให้เสียคุณภาพชีวิต มากกว่าจะเป็นผลดี

ชีวิตก็ราบรื่นดี แต่เรื่องเช็กส์บนเตียงคุณจะมีปัญหา คือความไม่สุขสมพอดีต่อกัน ในการจะได้ร่วมมือกันกระทำมันขึ้นมาในฐานะของสามิภรรยากระทำกัน

นี่คือจุดเริ่มต้นในการที่จะมองหาหนังสือที่สามิชื่อมาอ่าน ค่อยๆ ซึมซับรับรู้ ดีกว่าจะปากหน้าเตียวไปคุยไปถามใคร แม้จะเป็นเพื่อนใกล้ชิดสนิทกันก็ตาม มันเท่ากับเอาเรื่องส่วนตัวบนเตียงไปเผยให้บุคคลที่ 3 ฟัง อาจถูกขยายความออกไป จะเป็นการสูญเสียบุคลิกภาพของความเชื่อมั่นต่อคู่ครอง

ของเราไปในอนาคตที่ไม่อาจรู้ได้ในภายหน้า ยอมรับว่า สามิตั้งแต่ได้อ่านหนังสือของคุณ "กังฟู" คุณพัฒนาบางสิ่งบางอย่างดีขึ้น จะมีก็แต่ดิฉันเท่านั้นที่มีอาการเหมือนเดิม จนสามิพยายามชี้แนะชักชวนให้อ่านหนังสือดูบ้าง เมื่ออะไรจะดีขึ้นบ้างก็อย่างว่านั่นแหละ คนมันมีอคติอยู่แล้ว ก็ต่อว่าอย่างไรสติ หว่าเราตำทราวม ลามกลกปรก และสมองมีแต่กามารมณ์

ดิฉันครองตัวอย่างสะอาด ดีในสายตาของสังคมและชาวบ้าน แต่เรื่องกามารมณ์ดิฉันจะพยายามหยั้นและประณามอย่างมาก ไร้ความรู้สึกที่สามิจะมาเกินเลย ในเลี้ยวเวลาขณะนั้นไม่ค่อยให้หรือร่วมมือ กระทำหน้าที่ภรรยา ตามความเหมาะสมจนเกิดเรื่องขึ้นจนได้ เมื่อสามิแอบได้เสียกับคนรับใช้ เป็นเด็กมาจากต่างจังหวัด

เรามีปากเสียงเถียงกันด้วยเหตุผล ในนาที่นั้น ดิฉันรู้ตัวว่าดิฉันผิดเองที่ละเลยหน้าที่ๆ จะให้และเช็ดหน้าซุคอ หลอกสังคมอย่างตั้งใจ

ข้อดกลงจึงเกิดขึ้นอย่างมีคุณธรรม ต่อผลที่สามิกระทำ คือการยอมรับเด็กให้เข้ามาอยู่ในความอุปการะในฐานะเมียคนหนึ่ง ซึ่งเราก็จะร่วมมือกันปรนเปรอความสุขทางกามารมณ์ให้กับสามิ ภายนอกสังคมหน้าที่การงาน เราก็มีการถ่ายถอนจำลองแบบฮาเล็มให้มีความสุขแก่กันเท่าที่เป็นไป เรารักษาสติเยรภาพภายในได้อย่างสงบสุข ชอบใจคุณ "กังฟู" มากที่มีส่วนร่วมในการนำทางและชี้แนะในการพัฒนาจิตใจให้กว้างไกลในสาระประโยชน์ต่อเรื่องราวเหล่านี้ ให้มีสติยั้งคิด มีความเป็นจริงที่ต้องพึงกระทำ

และเรียนรู้เพื่อการนำทางสู่การมีชีวิตต่อสู้เพื่อครอบครัวและตนเองตลอดไปอย่างยาวนาน

และที่เขียนมานี้ ปัญหาไม่ใช่อยู่ที่เบื้องต้นเขียนมา เพราะนั่นมันจบอย่างมีความสุข แต่ที่ต่อท้ายนี้คืออยากปรึกษาคุณ "กังฟู" ว่าขณะนี้เรามีความคิดกว้างไกลถึงในเรื่องการที่จะแยกคู่เกิดขึ้น ด้วยความเห็นชอบของเราทั้ง 3 คน แต่สามิดูจะตื่นเต้นและต้องการมากกว่า เราคุยกันทุกครั้งที่เรา 3 คนมีการร่วมเพศกัน แต่เราไม่มีภูมิทางนี้ ก็เลยไม่รู้ว่าจะถ้าเราจะไปแยกคู่กันนั้น เรา 3 คนพร้อมใจไปกัน จะมีคู่ไหนที่จะมีปัญหาว่าเรา 3 คนหรือไม่ และจะทำอย่างไร ถ้าการแยกคู่ของเราจะเป็น 3 คนไปด้วยกัน เราตัดสินใจไม่ได้ที่จะแยกจากกันคิดไม่ตกเลย

หวังใจว่าคุณ "กังฟู" พอจะชี้แนะนำทางให้ด้วย จะได้รู้ตัวปฏิบัติตัวถูกค่ะ สุดท้ายนี้คุณ "กังฟู" คงช่วยชี้แนะด้วยนะค่ะ

เคาธ + นับถือ
สาธิตา

ตอบ คุณสาธิตา

ชีวิตจะราบรื่น ต้องขึ้นสุขทั้งภายนอกและภายใน ในช่วงการมีลมหายใจ ต่างตะกายเพื่อหาความจริงใจต่อกัน อย่างกระหายหรืออย่างมีสติตรอง

เรื่องเงินทอง เรื่องทรัพย์สินเป็นเรื่องสำรองชีวิต ใครสำรองมากก็สบายกายใจ ใครสำรองน้อย ก็ทุกข์ยากลำบากกาย

ในทุกวันนี้ เรื่องเงินทองมีส่วนที่จะ

เข้ามาพัวพันกับชีวิตในเรื่องของความรัก ความใคร่ อันเป็นไปได้ของหลักธรรมชาติ ที่ร่างกายต้องตะคายเป็น เพื่อดับคลายอารมณ์ ในการอยากมีร่วมเพศสืบพันธุ์ ดัง ๆ กัน โดยเอาอวัยวะ 2 เพศสอดใส่ กระชุนกระตุ้น มันออกมา

ความเป็นจริง ไม่มีใครหลุดหนีพ้น ในวังวนเหล่านี้ การร่วมเพศ 2 เพศต่อกัน มันเป็นภาคบังคับที่จะต้องมีการ จะพยายาม ทำเป็นไม่รู้หรือฝืนกับมัน ก็ไม่อาจมีใคร จะชนะมันได้ บ้าไป ผู้ดีหรือใจผู้ร้าย ขากุด แขนง่อย ขอเพียงมีจิตใจอยู่ครบขบวนความ เป็นต้องการด้วยกันทุกคน

มีการศึกษา มีทุนทรัพย์ มีคนนับหน้า ถือตาก็คือคนคอกุหลาบ วางกลลวงว่าข้าคือผู้ หลุดพ้นจากกลลวง พยายามเก็บกด ลด ความต้องการไม่แสดงออกมาให้เสียหน้า แต่ลับตาลับผู้คน สบตีสีประคนเกินหน้าใคร เสียอีก

คนต่ำด้อยสกุล พุดจาก็มีทะเลดุดัน พุดชัดเจนแบบขวานผ่าซาก สำราญแต่ละที ผู้ดีละดั่ง แต่พวกกวางมั่งกลับทนกลลวงเฮฮา เพราะพุดจาตรงอารมณ์

เรื่องเพศ เรื่องใคร่ มันเป็นเรื่องจำเป็น ที่ต้องได้เสียต่อกัน ในความเป็นมนุษย์ไม่มี ใครหลุดพ้น ก็อย่างที่คุณสาริกาวามา ตัว เองคิดผิดพลาดมาแต่ต้น มองข้ามความ สำคัญ ความปลอดภัยต่อตนเองจนพบกับ ความเป็นไปอย่างเหลือเชื่อ แต่โชคดีที่รู้ตัว ปรับกายใจรับกับมันได้ ชีวิตคู่ ครอบครัวย และชื่อเสียงวงศ์ตระกูลก็ไม่หมองมัวหรือ ระวีให้ชาวบ้านร้านตลาด เขารับรู้ภายใน ครอบครัวยว่าเป็นกันอย่างไร

โชคดีที่ยอมรับ ปรับความสมดุลจน อยู่กันเป็น 3 คนผัวเมีย สดุดอดแห่ง สติปัญญา ถ้าไม่ลงตัวความเดือดร้อนวุ่น วายอะไรจะเกิดขึ้นก็ยากจะคาดเดา

พฤติกรรมอย่างนี้ ขาดฉลาดเลิน ประเสริฐศรีสำหรับมนุษย์ด้วยกัน เป็นการ เปิดกว้างอยู่ร่วมกันอย่างสันติวิธี เป็นที่พึ่งพา อาศัยร่วมกันอย่างมีคุณภาพชีวิต แบ่งกันใช้ ร่วมกันอาศัยเอื้ออาทรต่อกัน 3 ฝ่ายต่าง

ก็สุขสำราญต่อกัน น่าอิจฉา

แล้วเรื่องตามมา เมื่อถลาหาความสุข คือเรื่องการเริ่มมีความคิดอันก้าวไกลใน เรื่องเหล่านี้ ไม่มีปัญหาใดที่จะไปร่วมกับเขา ขนาด 8 คู่ 10 คู่อยู่ด้วยกันยังทำได้ ถ้า ทุกคู่ยินยอมพร้อมสมัครใจต่อกัน

เรื่องเหล่านี้ ขอเวลาในการศึกษาและ เรียนรู้เท่านั้น สิ่งต่างๆ มันบริสุทธิ์และเป็นไปด้วยสิทธิอันชอบธรรมแห่งตน ไม่มี ใครบังคับหรือชักนำไปในทางที่ผิดจากความ นิยมคิดแห่งตน

การจะทำให้จิตใจร่างกายตนเองสม หวังจากสิ่งที่ตนเองต้องการ ถ้าทุกสิ่งทุก อย่างยินยอมพร้อมใจอย่างตั้งใจจริง เกมส์ ทุกอย่างก็สุขสมจริงได้ตั้งใจหมาย ทำอะไร ถ้าไม่ทำให้ใครเดือดร้อนก็ทำได้เลย อย่า ละเลยมัวอวยมัวเกรงใจชาวบ้าน อายุสั้นลง ชีพจรช้าลง ไม่มีใครช่วยเราได้แม้เราจะ เกรงใจ เชื้อกั๊งฟูเถอะ

"กั๊งฟู"

ถึง คุณกั๊งฟูที่นับถือ

ผมต้องขอโทษด้วยนะครับที่เขียน จดหมายมาหา คืออย่างนี้ครับ ผมมีปัญหา อยากจะปรึกษา ผมเป็นคนทีหลังเร็วครับ เลยกลัวว่าภรรยาจะไม่มีความสุข ตอนนี้ ผมอายุ 41 ปี ภรรยา 36 ปี ผมแต่งงาน เมื่อปี 35 ตอนนี้อย่างไม่มีบุตร ผมร่วมรักกับ ภรรยาที่ไรจะเสร็จก่อนเธอทุกครั้ง บางที ก็เสร็จพร้อมกันแต่น้อยครั้งมาก ผมจึงสงสัย ภรรยาผมเลยครับ

อยากจะถามคุณกั๊งฟูว่ามียาอะไรบ้าง ที่ใช้ทาหรือกินให้หลังออกช้า ๆ ช่วยกรุณา บอกด้วย หรือจัดส่งทางพัสดุเก็บเงินปลายทางก็ได้ หรือคุณกั๊งฟูจะช่วยตอบปัญหา ทางจดหมายก่อนก็ได้ครับ

หวังว่าคุณกั๊งฟูคงจะตอบปัญหาของ ผมด้วยนะครับ ผมเป็นสมาชิกบัตร จี.ไอ.พี. รหัส 06317

ขอแสดงความนับถือ
พ.จ.อ.

ตอบ คุณ พ.จ.อ.

เพศชาย เรื่องการหลังถั่วว่ากันไปแล้ว นับตั้งแต่การเริ่มสอดใส่ในอวัยวะเพศหญิง เริ่มขยับสับขอย นับถอยหลังได้เลยว่าภายใน 50 วินาทีต้องหลัง นี่คือธรรมชาติที่แท้จริง ของเพศชาย

พูดง่าย ๆ ได้เลยว่า ถ้าเพศชายแค่นี้ อารมณ์แข็งตัว ตื่นตัวก็นับ 50 ในร้อย อีก 50 กระชุนเท่านั้น เพศชายก็ถึงจุดสุดยอด ผิดกับเพศหญิง ที่ถ้าหากก่อนการร่วมถูก สอดใส่ ถ้าไม่ได้รับรู้ถูกกระตุ้นเตือนหรือ เกร้าโลมรุกไล่อารมณ์ การถูกเริ่มสอดใส่ก็ ต้องตั้งต้นนับศูนย์ไป เมื่อเจออายไปถึง 50 เสร็จ แน่นอนที่ตนเองถึง 50 เช่นกัน ไป ไม่ถึงร้อยอย่างชาย ก็ต้องค้างเติ่ง ตาเบิ่ง เพดาน ผันค้ำผันสลาย แค่นี้บันไดสวรรค์ ดันลื่นไถลกันเสียก่อน

เรื่องการหลัง อันที่จริงเป็นธรรมชาติ เพียงตัวเราไม่พอใจ ที่ไม่สามารถทำให้ฝ่าย หญิงสำเร็จได้พร้อมกันมากกว่า คิดเอาว่า ถ้าเราเข้าอีกสักนิด รอไปพร้อมเสร็จกับฝ่าย หญิงก็คงจะไม่เป็นทุกข์หรือใจ ห่วงโยอย่างนี้ คิดหวาดกลัวไปถึงอนาคตภายหน้าทันที ที่จะมีเหตุการณ์คาดไม่ถึงเกิดขึ้น กับสภาพ ที่ต้องทุกข์ทรมาน คำว่าสงสารฝ่ายหญิง เป็นเพียงข้ออ้างเท่านั้น แท้ที่จริงกลัวจะ แปรเปลี่ยนใจมากกว่า เพศชายมักจะรู้ตัว ดีว่า ถ้าการร่วมเพศทำให้ฝ่ายหญิงไม่สุขสม อารมณ์หมาย ถึงสวรรค์ชั้นดาวดึงส์อันไกล ไพนละก้อ ประตูนรกหมกไหม้ก็เปิดอ้ารอ รับ จิตใจแปรเปลี่ยนทุกนาทีที่มีอารมณ์

ร้อยละ 95 มักเป็นกันอย่างนี้ จึง คิดผิดคิดว่าตนเองหลังเร็ว แท้ที่จริงเป็น ธรรมชาติ เพียงเราจัดการเรื่องราวไม่ถูกต้อง เท่านั้น

การร่วมที่แท้จริง การร่ำโลมฝ่ายหญิง จึงจำเป็นมากในการที่จะเริ่มสอดใส่ เพราะ อวัยวะเพศหญิงเป็นถ้าเป็นหลีบ จุดกระตุ้น มันหลบหมกอยู่ในซอก ต้องถูกกระตุ้นเตือน จึงจะมีอารมณ์ มีความเสียวรอรับเป็นทุน กระชุนด้วยมือนิ้วหรือปากลิ้น ให้มีระดับ

50 เท่าเทียบกับชาย เมื่อนั้นการร่วมสอได้
นับถอยหลังก็จะไปถึงจุดหมายพร้อมกันใน
100 ดังว่า

แต่ทุกวันนี้โดยทั่วไป ชาย 100 หญิง
แค่ 50 จึงได้ร้องส่งว่าตนเองหลังเร็ว หลัง
แล้วเอาแล้วค่อยส่งสารฝ่ายหญิง ไม่ต้องรอ
ให้ฝ่ายหญิงท้วงติง ก็ต้องหวาดกลัวก่อน
ทุกรายไป

ก็ต้องแก้ไขอย่างที่ว่า **"กั๋งฟู"** ว่ามา
พฤติกรรมของการหลังของชาย ภาวะ
รุ่นวัยหนุ่มที่ยังแข็งแรง ก็จะช้ากว่าวัยผู้
มีอายุมากขึ้นไป เพราะร่างกายก็แก่กว่า
ผู้สูงวัยพลกำลัง พลังภายในจะอ่อนล้า
ง่ายกว่า ธรรมชาติการหลังจึงต้องปรับให้
หลังไวขึ้น เพื่อความสมดุลของร่างกายตาม
สภาพการณ์

ฉะนั้น! เพศชายที่สูงวัย ก่อนการร่วม
สอได้ทุกครั้งไป จำเป็นต้องเร้าโลมให้นาน
และมากกว่าวัยหนุ่ม อธิบายมาอย่างนี้คง
เข้าใจในพฤติกรรมของธรรมชาตินี้ครับ
ส่วนปัญหาที่ว่า ถ้าต้องการอุปกรณ์ในการ
จะช่วยชะลอการหลังนั้น ก็เห็นมี **"ห่วง
หลังช้าง"** เป็นห่วงยางลวดนิ่มๆ เป็น
อุปกรณ์กายภาพบำบัด ผูกมัดรัดเส้นเลือด
ฝอยให้ขยายตัว จากอายุที่มากขึ้น เส้น
เลือดอุดตันฝ่อตัวตามอายุชรา ชะลอขยายมัน
ให้พองตัวเพื่อการรับเลือดที่จะมาคั่งได้ดี
อย่างตอนหนุ่ม ๆ แน่น ๆ ดังแต่ก่อน ใช้รัด
ให้ขยายขนาดขึ้นได้แน่นอน อีกทั้งยังรัดเส้น
ประสาทให้รู้จักอดทนต่อการเสียดสี เพื่อ
ชะลอการหลังเร็วอีกต่างหากด้วย

ยังงี้ก็ติดต่อกลับมาพูดคุยด้วยตนเอง
ได้เลย ตามเบอร์ 530-4729 กับ **"กั๋งฟู"**
หากสงสัยหรืออยากรู้อะไรอีกครับ
"กั๋งฟู"

คุณ "กั๋งฟู" ที่นับถือ

นานหลายเดือน ที่ผมไม่มีโอกาสได้
พบปะกับคุณ "กั๋งฟู" เลย เพราะผมได้ย้าย
ที่ทำงานจากในกรุงเทพฯ มาอยู่ต่างอำเภอ
จึงไม่ค่อยมีโอกาสและเวลาไปเยี่ยมหาคุณ



"กั๋งฟู" เลยตั้งแต่ก่อน ถึงลงกรุงเทพฯ ก็
ต้องรวก ๆ แล้วรีบกลับทันที

ที่ จ.ม. มาวันนี้ต้องขอโทษด้วยนะ
ครับ เพียงต้องการอยากรู้ว่าที่ไหนมีชุดชั้นใน
ที่เช็กซี ที่เคยเห็นตัวอย่างพวกนางแบบนู้ด
หรือเห็นผู้หญิงทั้งเทศทั้งไทยที่ใส่เล่นวิดีโอ
ผมดูแล้วมันได้อารมณ์มาก มากกว่าการ
ถอดเปลือยกายหมด มีสายระโยงระยาง
รัดโน่นตีดนี่ ดูแล้วพลอยตื่นเต้นตื่นตามาก
จนผมคิดว่าคงมีเพศชายอีกมากที่อยากพบ
เห็นภรรยาหรือคู่ร่วมตนเองสวมใส่อย่างใน
หนังวิดีโอ ที่เป็นชุดชั้นในเช็กซีโดยเฉพาะ
จะทำให้มีรสชาติ มีอารมณ์มากแน่นอน
แต่ผมไผ่ฝันมานานว่าจะหาซื้อได้ที่ไหน โดย
มากที่พอมีเวลาหา ก็จะพบแต่ชุดธรรมดา
ไม่ประทับใจอย่างชุดในหนังเลย คุณ **"กั๋งฟู"**
พอจะรู้ไหมว่ามีแหล่งที่ใดที่จะหาซื้อได้ครับ
ช่วยชี้แนะด้วย ผมหวังว่าก็คงจะมีเพื่อนชาย
อีกมากที่อยากรู้แหล่ง แต่จนปัญญาอย่างผม
ก็ได้ หวังใจว่าคุณ **"กั๋งฟู"** คงช่วยด้วย

นับถือมาก

อำนาจ ลำปาง

ตอบ คุณอำนาจ

เรื่องภายในจิตใจของคน โดยเฉพาะ
ในเรื่องอารมณ์ใคร่ ที่อยากได้ความสะใจ
ในอรรถรสของความในใจ สุดท้ายห้ามกันได้
ไม่ว่าอะไรจะเกิด ต้องเคล็ดดังใจจึงจะสมใจ
หายอยาก

คนเราอยากอะไร ต้องสมอยากจึง
จะหายขาดการเกาะกินใจ ก็อย่างตัวคุณที่
ใคร่อยากได้ชุดชั้นในนางแบบ สยิวอารมณ์
ใคร่ที่ฝ่ายหญิง หากได้ใส่ชุดเช็กซีเปิดโน่น
แว้นี้ เพื่อเพิ่มเติมอารมณ์ใคร่ได้อย่างโชก
โชกอารมณ์ จะสนุกรื่นเริง ชงความกระสัน
ให้เบิกบาน เป็นเรื่องสนุกที่น่าทำอย่างยิ่ง
ในความเป็นจริงที่ถ้าทำได้ เป็นความสุข
ในสิทธิ์ส่วนบุคคลที่มีสิทธิ์กระทำได้

โดยตามธรรมชาติแล้ว การร่วมเพศ
ระหว่างหญิงและชาย ต้องเปลือยโดยไม่มี
ปราการด้านสุดท้ายมาขวางกั้น อันเป็นสุด
ยอดที่ต้องการ แต่ในปัจจุบันมันติดกลับแห่ง
ความคิดในจิตใจของคน ถ้าเปลือยล่อนจ้อน
หมด คุณจะไม่สะออารมณ์เท่าที่ควร แต่ถ้ามี
อะไรปกปิดไว้บ้าง แวม ๆ แพลม ๆ ตัวอย่าง
พวกนางแบบ นางแสดงในวิดีโอเอ็กซ์ จะมี
อารมณ์มีความกระสันกว่า ความจำที่ติด
ตรึงตรากับในสิ่งที่ชอบที่ฝัน และความฝัน
ที่จะเป็นจริง ก็ต้องกระเสือกกระสนทำให้
เป็นจริง บางครั้งอย่างที่ว่ามาจะหาซื้อชุด
เช็กซีอย่างที่ต้องการได้ที่ไหน มองหาแล้ว
ยากยิ่งกว่างมเข็มในมหาสมุทรอีก เพราะ
ชุดเหล่านี้ไม่ค่อยมีใครทำนำมาจำหน่ายหรือ
จะสั่งตัดได้ที่ใด โดยมากแล้วต้องจำเพาะ
ฝากชื่อจากต่างประเทศ ในประเทศไม่ค่อย
มีใครขายเพราะไม่คุ้มกับการลงทุน และ
จะลำบากในการขาย ด้วยความไม่สะดวก
หลายประการ จึงเป็นที่ไผ่ฝันและเสาะค้นหา
กัน ผ่านไปวันต่อวัน

ทุกวันนี้ทั้งทาง จ.ม. และโทรจาก
สมาชิกมาสอบถามเรื่องนี้มากจริง ๆ เกี่ยว
กับเรื่องชุดเช็กซี ก็เลยคิดสนองตอบอารมณ์
เมื่อได้รู้จักกับเพื่อนที่บินไปมาทางยุโรป
ประจำ เลยฝากชื่อหาชุดเอามาเปิดเป็นร้าน

ชายชุดชั้นในเช็กซีโดยเฉพาะ รับรองเอามาโดยตรง ไม่มีพบเห็นในประเทศแน่นอน เปิดเป็นชื่อร้าน “เช็กซีช็อพ” ตรงสี่แยกบ่อปลาเก่า (วังหิน) ตรงข้ามจัสโก้ ติดแยกวังหินเกษตร ติดต่อบริการเบอร์โทรที่ร้าน “เช็กซีช็อพ” โดยตรงที่ 942-0548 หรือจะสอบถามเส้นทางได้ที่ “กังฟู” 530-4729

“กังฟู” ประกันคุณภาพและราคา โดยคัดเลือกชุดเช็กซีที่สวยที่สุด สวยของพองชนลูกชนิดสุด ๆ หรือจะชุดสุดหนุโหด อารมณ์ในความสวยที่แสดงออกกันได้ 2 คน ยิ่งกว่าในหนังวิดีโอที่เคยดูกันอีก

ไม่ซื้อหากก็ไปเลือกชมดูเป็นขวัญตาได้ รับรองดูแล้วจะอดใจไม่ไหว ถ้าอึดได้พัฒนาเพศหญิงก็น่าจะสนใจบ้าง สำคัญที่จะสร้างภาพ สร้างบรรยากาศให้ตื่นเต้นหวาดเสียว เหนียวให้กว้างเหยียดหลังมั่ง จะได้ไม่ต้องคั่งค้างคาใจอารมณ์ วิวัฒนาการสร้างความตื่นเต้น เป็นเหตุแห่งการจูงใจ อย่าให้ห่อเหี่ยว เรื่องเสียวเท่านั้นที่จะทำให้ชีวิตคู่อยู่รอดและปลอดภัย อยู่กันยาวนาน ใช้นาน ๆ ที่ อีหนูเอาไปกินหมด

รูปสันทันนั้น กับความแปลตพิสดาร จะทำให้ชายคลานอยู่บนเตียง ไม่มีแรงไปไหน จริงหรือไม่

ชายต้องการ หญิงต้องเอาใจใส่ ถ้าร่วมมือกันพัฒนา ปัญหาจะไม่เกิดขึ้น

“เช็กซีช็อพ” จึงคอยต้อนรับท่านที่ต้องการได้ฝันที่เป็นจริง ในรูปลักษณะอีกรูปแบบหนึ่งให้ได้ตั้งใจ

“กังฟู”

กราบเรียน คุณอา “กังฟู” ที่นับถือยิ่ง

หนูอายุ 22 ปี มีการศึกษาดีพอสมควร ทำการงานมั่นคงแล้ว แต่ยุ่งยากลำบากใจมากกับการดำรงชีวิตอยู่ ด้วยฐานะตนเองเป็นโสด อยู่คนเดียวในกรุงเทพฯ บ้านเดิมอยู่ “สกลนคร” เรียนจบก็ทำงานเช่าอพาร์ทเมนท์อยู่

ที่ว่าลำบากคือในเรื่องของการดำเนินชีวิตอยู่ร่วมกับผู้อื่นในประจำวัน ที่มีผู้ชาย



เข้ามาพัวพันในทางธรรมชาติที่อันพึงมีการได้เสียของอารมณ์และร่างกาย หนูก็ได้เสียกับผู้ชาย 2 คนพร้อมกัน โดยที่ทั้ง 2 คนไม่รู้ คิดว่าหนูมีเซกคนเดียว ผลตอบแทนที่ได้เซกทั้ง 2 คนก็ส่งเสียให้เงินทองใช้ มีเหลือเก็บพอสมควร ยิ่งนานวันจากจิตใจที่คิดว่าจับเอาเงินอย่างเดียว กลายมาเป็นความรักความสงสารที่เขาจริงใจทั้ง 2 คน สลัดใครไม่ได้เลย จะรู้สึกปวดใจมากถ้าคิดถึง ความดีมีส่วนชักจูงใจมากจริง ๆ

นี่คือปัญหาที่หนูกลุ้มใจอยากถามคุณอาว่า หนูควรจะทำอย่างไรดีคะในเหตุการณ์อย่างนี้ หนูจนปัญหาจะคิด ไว้สติที่จะตอบให้กับตนเอง เมื่ออ่านเจอคำถามคำตอบ ปัญหาต่าง ๆ ของคุณอา “กังฟู” จึงคิดหวังพึ่งบ้าง อย่างน้อยก็จะได้มีแนวทางเมื่อเป็นไปได้

จึงขอความกรุณาจากคุณอาว่า ถ้าได้รับ จ.ม. คำถามนี้แล้ว โปรดตอบด้วยนะคะ นึกว่าสงสารช่วยเหลือผู้ยุ่งยากไร้ที่พึ่งสักคนเถอะค่ะ

สุดท้ายขอให้หนังสือชาติ สุขภาพ และพละนาถยสมบุรณ์ เป็นผู้สร้างความหมายให้กับผู้อ่านไปนาน ๆ

เคอพนับถือ
วิชา

ตอบ ทานวิชา

เรื่องการดำรงชีพเพื่อความอยู่รอดของชีวิต อย่าว่าแต่มนุษย์เลย สัตว์เดรัจฉานมันยังรู้จักกระทำเพื่อความอยู่รอดของตนเอง แม้จะต้องทำลายล้างอย่างสัตว์ที่ไร้สมองคิด

แต่คนที่มีสติปัญญา รู้คาดการณ์ล่วงหน้า รู้จักกาลเวลา ความฉลาดเหนือล้ำกว่าสิ่งใดในสิ่งที่มีชีวิตทั้งปวง การลวงการหลอก การกลับกลอกหลอกลวงหรือปกปิดเพื่อผลประโยชน์แห่งตนจึงถือว่าเป็นเรื่องธรรมดาของมนุษย์ จุดหรือเหนียวรั้งกันไม่ได้ ต้องเป็นไปตามสถานการณ์และเวลาที่จะผ่านมา

อย่างคุณวิชาว่าสภาพตนเอง มีความเป็นอยู่ที่มีผู้ชาย 2 คนเข้ามาสับสน สับสนลึกรางรตไฟอยู่ในหัวใจ อยู่ในกายของคุณ โดยมากกระชั้นเอาความอบอุ่นความเสียวสลับกันโดยต่างไม่รู้กัน ผลตอบแทนที่ได้เพื่อความอยู่รอด คุณพอใจก็ถือว่ามีความค่าในจุดหนึ่ง แต่ทว่าในราติคาวหัวใจเกิดติดใครไม่ได้เลยสักราย หวาดกลัวภัยที่จะตามมาเพราะรู้ว่าความลับไม่มีในโลก ตกกระไดเข้าเป้ไม่วันใดวันหนึ่งแน่นอน แล้วความเดือดร้อนที่จะตามมา คาดเดาไม่ได้ว่าจะเกิดอะไรขึ้น ตอนนี้เลยเป็นไฟกองมืหมา

คุมทรวงอก

ความสุขทางกายได้ แต่ทางใจจะเลวร้าย เพราะเมื่อใดใครไม่ได้กลายเป็นสิ่งเลวร้าย บ่อนทำลายจิตใจ

คุณหลานวิลาศรับ เมื่อสภาพการณ์เป็นอย่างนี้ ย่ำราเวลเวลาอยู่เลยมันคล้ายส่งแขกจากบ้าน ส่งไกลส่งไกลมันก็จากอยู่ดี มีผู้ส่งไกลดีกว่า จะเจ็บน้อยกว่าส่งไกล เบื่อโยมันผิดกัน จะทุกข์ทรมานข้ามวันกันทำไม รอเวลาระเบิด ก็สู้จับมือเขย่าเขาคูยกกันทีละคน สารภาพความจริงในใจให้เขาตัดสินใจเรื่องไปเลยจะดีกว่า อย่างน้อยก็เสียใครไปคน ถ้าเขารับไม่ได้ในเมื่อเราก็ตัดใครไม่ได้ ก็ให้เขาตัดเราดีกว่า แต่ถ้ารับได้ทั้ง 2 คน ยินยอมเป็นหุ้นส่วน เราก็รอดตัวจะมีค่ามากกว่าเก่า เพราะเขาต้องชิงดีชิงเด่นที่ต่างต้องระริวเพื่อช่วงชิง แต่ระยะทางจะสั้นลงทันที ไม่มีจิตคิดเดินทางไกลทั้ง 2 คน เราต้องรู้ตัวไว้



ไอ้เรื่องไม่รับเราทั้ง 2 คนนั้นเป็นไปไม่ได้แน่นอน ในการนี้เปิดเผยความลับมีแต่ดีกับได้มากกว่าเก่า จะได้ไม่ทุกข์เศร้าอย่างทุกวันนี้ที่ปิดบัง

อะไรจะเกิดต้องให้เกิด ระเบิดมันไปดีกว่าไปนั่งทับมันเอาไว้ เพราะรู้ว่าย่างงี้ก็ต้องระเบิด ยึดเวลามันทรมานเสียเวลาไปเปล่า ๆ ให้มันรู้เรื่องไปเลยจะดีกว่า เชื้ออา

“กั๋งฟู”

ท่านผู้มีอุปการะคุณต่อ **ไทยเพลย์บอย** ที่รัก เพียงท่านตัดบัตรสมนาคุณนี้ ส่งมาพร้อมซองแสตมป์ที่جاهหน้าซองถึงตัวท่านเอง 1 บัตร 1 ซอง ต่อ 1 ภาพ เพื่อความสะดวกและรวดเร็วท่านจะได้รับภาพพิเศษสุด ๆ ดูแล้วหยุดอารมณ์ไม่อยู่

ฟรีทันที !

บัตรนี้หมดเขต วันที่ 20 กุมภาพันธ์ 2540

ฉบับที่ 2

สุดยอดกำลัง 3

สำหรับผู้บริหาร หรือผู้ประสบเคราะห์กรรมจากความไม่บริสุทธิ์กำลัง
ใบบางกำลังภายในที่จะยกเกณภายในที่ได้อธิบาย

โรคของผู้บริหาร

ในโลกปัจจุบัน การดำเนินชีวิตเต็มไปด้วยการแข่งขัน โดยเฉพาะฝ่ายชายซึ่งเป็นหัวหน้าครอบครัว มีภาระหน้าที่ในการหาเงินมาเพื่อใช้จ่ายใช้สอยในครอบครัว นอกจากนี้ยังต้องเผชิญกับความวิตกกังวลในหน้าที่การงาน ชีวิตในอนาคต การต้องการความก้าวหน้าในตำแหน่ง ผลภาวะเป็นพิษด้านต่าง ๆ ฯลฯ สิ่งเหล่านี้ ล้วนเป็นต้นเหตุก่อให้เกิดความเครียดทางด้านจิตใจ และเกิดผลกระทบต่อร่างกาย เกิดอาการปวดหลัง นอนไม่หลับ อาการแพ้สารต่าง ๆ โดยเฉพาะอาการเสื่อมสมรรถภาพทางเพศเกิดอาการถดถอยในพลังเพศ เหล่านี้อาจรวมเรียกได้ว่า โรคของผู้บริหาร

สมุนไพรเพื่อสุขภาพ

ในสมัยโบราณ ผู้ชายไทยนิยมการมีภรรยาหลายคน เพราะเป็นการแสดงถึงการเป็นผู้มีอำนาจ และเป็นการสร้างอาณาจักรของตน การมีภรรยาหลายคนและต้องเป็นผู้นำในการรบทัพจับศึกนับเป็นภาระหนักมาก โดยเฉพาะผู้มีสนมเป็นร้อยคน แต่เป็นที่น่าแปลกใจว่าผู้ชายไทยในสมัยโบราณสามารถทำหน้าที่ของตนได้อย่างสมบูรณ์ทั้งเรื่องรบและเรื่องรัก จากการค้นคว้าพบว่า การที่ผู้ชายไทยสามารถปฏิบัติภารกิจของตนได้อย่างไม่บกพร่องนั้น เพราะแพทย์ไทยในสมัยโบราณได้ค้นคว้าตำรับยาเพื่อสุขภาพ หรือที่เรียกกันว่ายาอายุวัฒนะขึ้นหลายขนาน ตำรับที่ได้ผลและเป็นที่ยอมรับกันโดยทั่วไป คือ **สุดยอดกำลัง 3**

ท่านผู้ที่ประสบปัญหาทางไม่สมดุลทางเพศ ทั้งตนเองและคู่ร่วม จำเป็นต้องเอาใจใส่ดูแลสุขภาพร่างกายตนเองอย่าละเลยจนสายเกินแก้ เพราะเรื่องเหล่านี้ ต้องแก้กันอย่างค่อยเป็นค่อยไป ต้องใช้เวลา

สรุปว่าผู้ทำงานหนัก ใช้ความคิดเครียดตามภาระ ทั้งระบบประสาท ทำให้เพลียละเหี่ยว ซึมเซา ง่วงเหงาหาวนอน ไม่สดชื่นกระปรี้กระเปร่า ไม่สดใสอยากได้ในเรื่องเพศต้องจำกับการได้กำลัง 3 นี้เพื่อเสริมสร้างร่างกายให้รอดปลอดภัยสงสัยมากกว่านี้ สอบถามรายละเอียดได้ที่ “กั๋งฟู” 5304729 หรือที่ ตู้ ปณ. 1110 ปทผ. เพชรบุรีตัดใหม่ กรุงเทพฯ 10311

บาร์เบียร์ ไทยเพลย์บอย

บาร์เบียร์ ไทยเพลย์บอย อยู่ในซอยโชคชัย 4 เลขโรบพยาบาลสยาม

เข้าซอยวัดลาดพร้าว โทร. 5304729

เปิดบริการอาหาร, เครื่องดื่มและเบียร์ ทุกวัน ตั้งแต่ 12.00-24.00 น

โรงเรียนสอนภาษา บริติช-อเมริกัน

← ไปบางกะปิ

โชคชัย 4

ช. 55

ถนนลาดพร้าว

← มาจากเซ็นทรัลลาดพร้าว



โรงพยาบาลสยาม

บาร์เบียร์เก่าปิดแล้วได้ย้ายมาอยู่
ด้านหน้าโบการโอเกะ S.R



วัดลาดพร้าว

ช. วัดลาดพร้าว



บาร์เบียร์, บาร์เบอร์
การโอเกะ

ย้ายมาอยู่รวม ที่เดียวกับทั้งหมด

ทุ่ง
บีบีเอส
9316762

บาร์เบียร์ใหม่
5304729
S.R. การโอเกะ
& บาร์เบอร์
9316760



ไปสี่แยกวงหิน

ศูนย์กลางจุดนัดพบของกลุ่มสมาชิก

“ไทยเพลย์บอย”

เพื่อพบปะพูดคุยแลกเปลี่ยนประสบการณ์ของชีวิต ระหว่างสมาชิก หรือ
ตัดปัญหาความไม่สมดุลในชีวิตคุณ เอียงกังฟู ยินดีให้คำแนะนำและปรึกษา เพื่อ
การสร้างสรรค์สิ่งที่ดีมีคุณภาพต่อชีวิต และเพื่อเป็นการตอบแทนต่อผู้อุปการะ
ไทยเพลย์บอยด้วยดีตลอดมา

แชมป์เหนือแชมป์

อ.บุญโชค บรมครูแห่งนักคิด

พีชิตทั่วไทย 39 โล่ 49 ถ้วยรางวัล

ทั่วไทยยกย่องประกาศเกียรติคุณให้อ.บุญโชค เป็นอ.ท่านเดียวที่ทำได้จริงชนะเลิศการแข่งขัน จำนวน 88 ครั้ง รับ 39 โล่ ถ้วย 49 ถ้วยติดต่อกันโดยตลอด เป็นคนเดียวที่ได้ นิตยสารสื่อมวลชน



นาคยา เสาร์รักษ์ยิ่ง , อุทุมพร ยาดเยอะเชียงใหม่

วงการสื่อสาร ต่างปรบมือ ยกย่องเรียกร้องให้ท่านเปิดเผยตัวจริงเพื่อขจัดบุคคลที่แอบอ้างอวดตนเป็นอาจารย์ทำให้เสื่อมเสียชื่อเสียงเป็นเช่นแกะดำในวงการเพราะอ.บุญโชค เท่านั้นที่ทำได้และนิตยสารต่างเป็นประกันได้ เลข 3 ตัวบน 2 ตัวล่าง ชุดเดียวไม่ต้อง สำรองถูกต้องตามตัวอย่าง นี้



งวด 16	ต.ค. 39	ถูกตรงๆ	019
งวด 1	พ.ย. 39	ถูกตรงๆ	694
งวด 16	พ.ย. 39	ถูกตรงๆ	083



แล้วท่านจะปล่อยโอกาสงามๆเช่นนี้ได้หรือ มองข้ามได้ที่ไหนอย่าชักช้าไม่ยุ่งยากแม้แต่บ่อยเพียงหยิบปากกาเขียนชื่อ, ที่อยู่ ที่สะดวกในการติดต่อต้องชัดเจน เพื่อส่งถึงท่านได้ถูกต้องถึงแน่นอน จำหน้าของ 1 ของ ติดแสดมปี 2 ดวง

ส่งไปที่

อ. บุญโชค 69 ลาดพร้าว ซอย 117



ถ. ลาดพร้าว บางกะปิ กรุงเทพฯ 10240

(เนื้อที่โฆษณา ไม่เกี่ยวข้องกับกองบรรณาธิการ)



ไทยเพลย์บอย

เอส อาร์ คาเฟ่

บาร์เบียร์ "กั๋งฟู"
ไทยเพลย์บอย

ไทยเพลย์บอย

บาร์เบอร์

5300297 5304729.9316760

เราโอเค



นารี ศรีเทพ นารี 1

รวมฮิต

กมร รวมฮิต 1

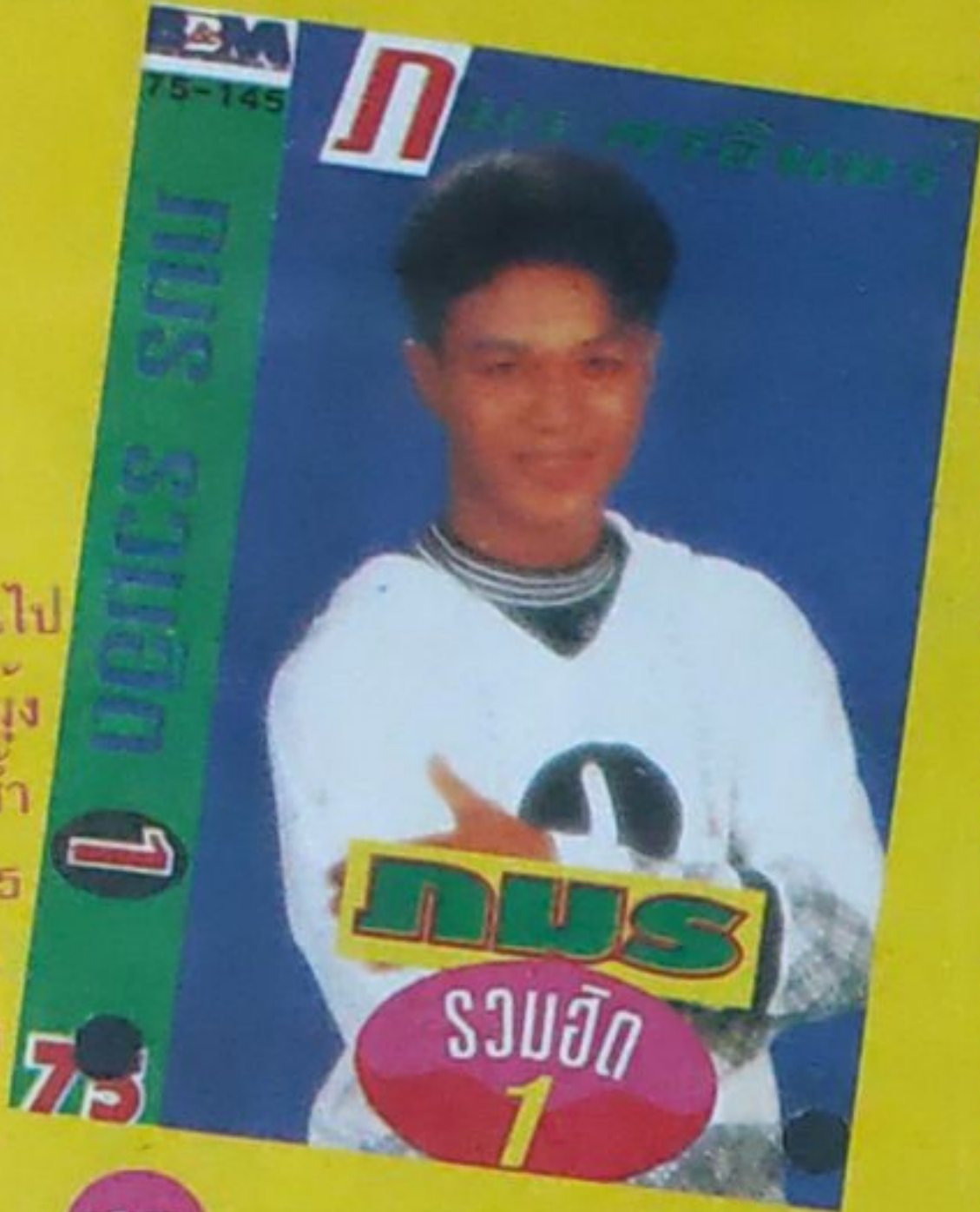
นารี ศรีเทพ รวมฮิต 1

75-144



- ❖ ขอศาลพิพากษา
 - ❖ หนูไม่เกียวนะ
 - ❖ ไม่ต่างไม่จ้อ
 - ❖ คิดถึงบ้านนา
 - ❖ น้องไม่สบาย
- ฯลฯ

- ❖ ทำกับฉันเกินไป
 - ❖ เมามาเข้ามุ้ง
 - ❖ กาขะลองกลีบข้า
 - ❖ บ้านเลขที่ 5
 - ❖ ขาดคนอีสาน
- แล้วจะรู้สึก
ฯลฯ



ชุด

ศิลปินเพลงเพื่อชีวิต



มูซาไทย
เสียงจากประชาชน

ชุด

เจ้าพระยา / กษัตริย์ / อสมท / นานา

เสียงจากประชาชน

- ☞ เสียงจากประชาชน
 - ☞ แมงดา ☞ กรรมกร
 - ☞ ต่อด่านเอดส์
 - ☞ เจ้าพระยา
 - ☞ ครูประเจียน
- ฯลฯ

B&M

ทำให้ลอง !!
บทเพลงสร้างสรรค์
และสะท้อนสังคม
กับ

ศิลปินเพลงเพื่อชีวิต

มูซาไทย

บริษัท 8R พับลิชชิ่ง ปรีมียม

80/73 ถ. ลาดพร้าว แขวงลาดพร้าว
กรุงเทพ 10230 โทร. 5304742,
9310758-9 แฟกซ์ 5309251

บริษัท บิ๊ก แอนด์ เบส มาเก็ตติ้ง จำกัด
588/10-12 ถ. พระราม 6 พญาไท
กทม. 10400 โทร. 2107387
แฟกซ์ 2157044

วันนี้ ถึง 3 ชุด ทุกร้านเทปขึ้นน้ำ และ แฉงเทปทั่วไป





ไทยเพลย์บอย คาเฟ่.



สถานบันเทิง อีกแบบ ของ "กังฟู" ขอเชิญสมาชิก "ไทยเพลย์บอย" มาพบปะ
สังสรรค์ สุกสนาน รื่นเริง บันเทิงใจ ให้รางวัล ให้คุณค่ากับชีวิต
พบปะพูดคุย ปัญหาชีวิตครอบครัวกับ "กังฟู" ได้ ทุกชั้นทุกแบบ อย่างบริสุทธิ์ใจ
เช่นเคย เหมือนเดิม

- ชั้น 1 คาเฟ่ สไลด์มีถ่วง 30 ชีวิต และवेशาภิบาลทุกคืน
- ชั้น 2 บาร์เบียร์ พบปะพูดคุยจาปะสาจับเบียร์ หาความจูงใจต่อกัน
- ชั้น 3 บาร์เบอร์ ตัด ตกแต่ง สุขภาพอนามัย ชัดสีแวววาว น่านั่ง
ขจัดพิษภัย ตรงส่วนสำคัญ อย่างจริงจัง ไม่มีแอบแฝง
บริการ บาร์เบอร์แท้จริง
- ชั้น 4 S.R. คาราโอเกะ ห้องรวมจอ 3 เมตร ใหญ่กระการตา พร้อม
เครื่องเสียงสุด ยอดเพราะจุ 200 ท่าน ได้เฮฮา
- ชั้น 5 ห้องคาราโอเกะ 5 ไร่ ๗. เป็นห้องส่วนตัว ที่ชอบร้องเองฟัง
เอง ไม่ต้องรอคิว แหย่ร้องกับใคร

อย่าพลาดสำหรับสมาชิก "ไทยเพลย์บอย" มีนัดกับ "กังฟู" ที่

S.R. ไทยเพลย์บอย คาเฟ่

ทุกคืน "กังฟู" จะอยู่ต้อนรับด้วยตนเอง มาพูดคุย มาปรึกษาได้เลย

